

## **NOVI ZAČETKI**

**Vodi: gdč. Lana Prancer z Gospodi, 30. 4. 2022**

Takole. Lepo in iskreno, toplo pozdravljeni.

Danes Bom Jaz Tisti, kateri Bom prepletal ume in razume, povezoval čase in prostore, predvsem pa kolektivno vse ume medsebojno prepletal v postavitvi slike, iz katerega ali iz katere – predvsem je to polje, ki se ustvarja, iz katere Bom poskušal, kar se da, dobro ali popolno, za vas in za vse tiste, ki bodo sodelovali tudi v kasnejšem času, najbolj pričarati tematiko vstajenja, življenja in pretakanja.



**Danes pripada Meni ta čast. Moje imenovanje je zelo preprosto le Oče. Oče. In to je dovolj! Več ne potrebujete!**

Nekdo, h kateremu se mnogokrat obračate in h kateremu se mnogokrat obirate, obregate, ga nazivate ali se nekako usmerjate.

**V dokaj kratkemu času, pa tako, kot Sem gledal iz prihodnosti in sedaj Smo v vaši preteklosti ali v vaši sedanosti, za Nas je pravzaprav preteklost, ker potujemo po času nazaj, se bo vsakdo spomnil na Nas. Predvsem na imenovanje Mene, Našega časa, Našega prostora.**

Mnogi se bodo klanjali. Mnogi bodo nazivali. Mnogi bodo prosjačili. Mnogi bodo koketirali. Mnogi bodo moledovali. Ampak, vsekakor se bodo marsikateri še spametovali.

Predvsem današnja tematika, ki je danes prav namenjena Meni za dušo in popotovanje, je Meni vsekakor izjemna zato, ker Bom poskušal pričarati v skupnosti vsega, kako preteklost vpliva na sedanost in kako ta sedanost vpliva na prihodnost.

**Današnja tematika je pravzaprav osupljiva predvsem zato, ker se boste skozi njo ozavestili, kaj prinašajo premiki, kaj pravzaprav prinašajo prepletanja, vstajenja in življenja.**

USTVARJANJE ZAPISA PONOVRNEGA PREOBLIKOVANJA, NASTANEK USEDLINE ALI TEMELJNE PLOŠČE KOT SIVE ENERGIJE SPOMINA DAVNINE

V vsakemu življenju se igra življenja ali popotovanja odvija od vdaha pa vse do izdaha. Če pogledamo na zgodovino časa – v zgodovine niste toliko potovali in se premikali, kot se premikate v sedanjemu času.

**Bili ste porojeni v nekemu kraju in tam ste, skozi kraj živeli, izživeli, preživeli in odhajali.**

**To pomeni, da se je vaše življenje ali vstajenje tistega popotovanja gibalo predvsem na enem terenu, morda v enem kraju, morda za enim obzidjem enega življenja.**

**To pomeni, da so bili igralci ves čas isti, kraj ves čas isti, živali ves čas enake in besede, misli in prepletanja ves čas nekako v prepletanosti ali popolnosti enake.**

**Zato imate skozi zgodovino temelje.** In ko se nekako življenje v neki zgodovini je izživel, se je vaša duša, duh, energija – energija misli, energija čutenja, energija védenja, energija slušenja, duša, popolnega vsega – okostenela duša, Vodna Sirharjuna, miselna duša, čutna duša in še marsikatera energija, ki je sestavljena, dejansko dvignila v določen nivo, kjer je pregledovala ali so pregledovali vsak trenutek vsakega zavedanja, vsega, kar se je dogajalo ali odvijalo.

**Vsak trenutek, misel, ki je bila podprta z ljubeznijo in je bila podana na sočloveka, na žival, na okolico, na življenje tistega časa ali kraja v milosti, v podpori, v prijetnosti, da so se ali se je nekdo dobro počutil, se je ta energija, ki ga je tedaj lahko podprla, skupaj rasla, se je dvignila in odpela od polja ponovnega preoblikovanja.**

V temu pregledu se je vedno znova odvijal sito nekakšnih dogodkov – tistih, ki so se spajali z Nebom ali so bili postavljeni v postavitev Neba in Življenja, torej dogodkov, ki so se spajali na koncu s shrambo in jih ni bilo potrebno preoblikovati ali dati v ponovno preoblikovanje, so se luščili ali ločevali od tistega nečesa, kar ni bilo podprto s čustvi ljubezni, podpore, simbioze ali česarkoli. Ampak, to ne zaigranega! To ni tisto, kjer se vi naučite biti v simbiozi, ker se čuti, ali ste vi pristni ali ne!

**Torej, tisto, kar je ustvarjalo življenje v težino, so se ločevali dogodki. Ta sito tega polja se je postavil na igralce, ki so se nekako v času tistega življenja premikali, sobivali in vplivali na določen dogodek ali tretma.**

**Torej, tako se je ustvaril zapis ponovnega preoblikovanja.**

Nekdo vas je morda udaril, vi ste se ujezili. Nekdo je morda užalil, vi ste ga udarili! Vi ste morda kaj izmaknili ali odtujili, ali zopet nekako vstopili v igro igranja, kjer se je nekdo počutil opeharjenega, prizadetega.

**In skozi zgodovino, kot veste, je bilo mnogo vsega zlaganega.** Ne Bom dejal, da je danes kaj drugače! Ampak, vsekakor, to je zgodovina! To je temelj, v kateremu je bilo veliko prešuštništa, veliko igranja, veliko blebetanja, veliko obsojanja, veliko ne razmišljanja. Tako, kot je Nekdo dejal: »Kralj, vladar, vera, cerkev, kdor koli, ki je imel moč, so ovčice preprosto sledile in delale, kar so dejali.«

**Če bi ovčice imele misel, čutenja, nagona – kaj je prav in kaj ni prav, teh zapisov zagotovo ne bi bilo!**

**Zakaj Sem se ustavil ali Smo se ustavili na temu temelju? Zelo preprosto!**

**Ker so to kot dogodki prašine. Energija, kjer so dogodki postavljeni, nekako ločeni, ločevalni v posamezno obdobje življenja. Torej je to sito in so na ta način postavljeni igralci, ki so nek dogodek izpeljali.**

**Torej, tako se dobi osnova, kot temeljna plošča igralcev, soigralcev, somišljenikov, somučenikov, blebetalcev, igralcev takšnih ali drugačnih. Zlobnežev, zavistnežev.**

**In na drugi strani tistih, ki so molčali, ki so potrpežljivo sprejemali, ki so potrpežljivo klonili za dobro nekoga drugega.**



**Torej, vse to je sito in osnova za življenje.**

**Na ta način je temeljna plošča za kraj, za družino, za ljudstvo, za širino – morda kraja, države, ozemlja. Torej, zavisi, na katerih podlagah se je kaj dogajalo.**

Pazite to!

**Če je nekdo odjezdil nekam dalj, v drugi kraj in tam povzročil zapis dogodka ali pa se ni znal zoperstaviti in je nastala bolečina pomeni, da je igralec šel izven kraja v drugi kraj, kjer je nastal zapis in se je tam, po koncu življenja, zopet delalo sito.**

**To pomeni, da ta igralec bo tudi v naslednjemu življenju stopil iz ciklusa igralcev kraja, časa ali prostora, morda družine ali domovine in se bo premaknil točno na relacijo, kot jo je nekoč izbral, da bo prišel med igralce, ki so tedaj povzročili neki dogodek. Tako nastaja usedlina ali temeljna plošča.**

In ko se duša poslavlja, se razbremenjuje in vsi nivoji vseh tistih sodelujočih, ki so v telesu sodelovali ali vplivali na telo, torej, na vse energije, ki sestavljajo telo, kar ni samo duša, tako kot Sem na začetku dejal. Kajti, **tudi duša je sestavljena prav iz te temeljne plošče, iz tega osnovnega popotovanja**, pomeni, da je ta temeljna plošča zlita skupaj in kot posodica ali kot okroglina ali kot energija, ki se vrtniči in se lahko utelesi in nastane duh od duha celote, torej **lahko prevzame podobo, življenjsko energijo, karakter, karizmo ali vse, kar je nekoč ta energija kot odtis nekaj bila.**

To pomeni, ko iz kraja, časa ali prostora delamo odlitke ali odtise, pobiramo duhove. Torej, ko je narejeno sito, se naredi duh duhá in ta se iz tega življenja premakne v naslednje življenje, v naslednji prostor, v naslednji kraj.

V drugemu kraju se znova naredi v življenju novi odlitek, nova postavitvev.

#### SIVA DUŠA JE TEMELJNA PLOŠČA VSEH ODLITKOV IZ DAVNINSKIH ŽIVLJENJ

Tako lahko, iz različnih kraljestev, iz različnih življenj, skupaj sestavijo Sivo dušo.

**Siva duša je namreč temeljna plošča vseh teh odlitkov, ki so nekoč iz določenih življenj zgrešili, nekako morda se zaobljubili, morda postavili drugačne temelje kot bi pa bilo morda celo prav.**

**Siva duša, ki jo nosite v sebi, je torej osnova za vse dogodke, ki ste jih naredili ali so bili nekateri ustvarjalci, kreatorji, da ste vi tedaj lahko delali, kar ste pač delali.**

Siva duša je tista duša, ki kasneje tudi izstopi. Ampak, to pomeni, da **na podlagi te Sive duše vi nosite v sebi karmo, spomin, kaj je potrebno izoblikovati.**

#### VODNA SIRHARJUNA JE DUŠA, KI UMIRJA SIVO DUŠO

Pazite to!

**Vodna Sirharjuna ali vodna duša, ki jo nosite v sebi, je tista duša, ki umirja ali ovija to sivo silhueto, kar pomeni, da se zliva preko nje in na ta način umirja njo samo.**

**Ko jo imate v telesu, se telo na nek način ohranja, ohlaja, umirja. In ko pride do eksplozije jeze, bolečine ali česarkoli, ko se Vodna Sirharjuna prelije preko nje, se energija umiri.**

Tako svojo jezo lahko ohranjate, ohlajate ali nadzorujete. Vendar se morate vedno zavedati, da začutite to Vodno Sirharjuno, iz katere je sestavljena celotna masa tega telesa, ki ga uporabljam ta trenutek tudi Sam.

**Torej, ko se nekdo rodi v sedanosti v neko družino, se torej vedno znova pregledujejo dogodki kot odtisi in se dobi temeljna plošča kot siva energija spomina davnine.**

**Ko ste vi porojeni v temu življenju, vas dajo točno v prostor, v kraj, kjer boste z nevtralno energijo zasnovnika zmogli preoblikovati, vplivati na odtis zgodovine ali posameznega dela.**

**Si lahko predstavljate, da imate v sebi veliko takšnih velikih žogic. To pomeni, da vsaka žogica ali kroglica kot milni mehurček, prihaja odtis iz enega obdobja, iz enega življenja.**

**In na podlagi teh mehurčkastih stanj točno vidite, koliko življenj imate za preoblikovati.**

To ne pomeni, da nekdo, ki ima veliko teh mehurčkov, da je s tem slaba oseba, ker ima veliko za preoblikovati. Ker mnogokrat opažamo, da vedno znova človek rad poseže: »U, ta je zemlja! U, ta ima veliko zapisov! U, ta je takšen, ta je drugačen!«

Nikakor to ni noben temelj!

**To govori o tem, da je bila lahko ta oseba zelo modra in je vse skupaj potegnila, spravila ali se odločala na hitro v temu življenju preoblikovati. To je zelo pogumno dejanje!**

Kajti, mnogi se razdelijo na dva dela, da je bolj, kot, bolj za sigurno – upam, da Sem pravilno našel izraz, in to pomeni, da se na ta način tako kot tehta, kot postavlja postavitev.

DUH ETRA – KJER PADE TELO, DIH KOT SILHUETA OSTANE UJETA V PROSTORU TISTEGA KRAJA IN ČASA

Tako se nekako človek, žival, rastlina, duh, ki se vakuumira v zraku, ki se vakuumira v etru, prenaša spomin in se giba po kraju, času in prostoru.

**Zakaj Sem šel na duha etra? Zelo preprosto!**

**Ko človek, v nekemu življenju, izdahne, se po plasteh razdeli.** Zasnovnik odide, se kasneje spaja z določeno shrambo ali z določenim deležem, po pregledu svojega stanja. Nekaj ostaja za njim. Ne samo telesna duša ali del duhá, ki se nekako razpada, razkrajaja, ampak se v osnovi iz njega spušča tudi dih, ki je povezan z Vodno Sirharjuno.

**Kot bi dejal, dih je tisti temeljni, kjer duša izdahne ali se telo v tistem času odpre. Tam, kjer pade telo, ta dih, Bom dejal, da bo lažje razumljivo, dih kot silhueta, ostane ujeta v prostoru kraja in časa, ki je tedaj vladal.**



## DRUŽINSKA KARMA

**Ko posameznik se znajde v nekemu ciklusu, v neki preobrazbi kot človek, porojen na nekemu kraju drugje, ga vedno znova najprej postavijo med igralce družine.**

Bodite pozorni!

**Ko pomislite nazaj, ko ste se zataknili v temu, da ste se vprašali glede družinskega člana ali družine, da ne sodite tja ali da nekdo vam greni življenje, zakaj je nekdo vaš oče, zakaj je nekdo vaša mati, zakaj je nekdo vaš brat, zakaj je nekdo vaša sestra ali nekaj, v teh postavitvah, je to temelj, da ste povezani po neki zgodovini, ki je bila obtežena ali nepravilno izživeta.**

Ko se duša ali duhovni človek zaveda neke veličine izživetja, ko vi skozi življenje izživljate, izživljate, izživljate in izživite velik del zapisa, običajno dozorite in odidete iz svojega gnezda. **Ko iz svojega gnezda odhajate pomeni, da prehajate v svojo samostojnost, skozi katero vi lahko transformirate nove zapise ali svojo lastno celico.**

To govori o dejstvu – ko se vi osamosvojite, ali vas ta breme družine še vedno obtežuje, ali imate še VEDNO občutek krivde, ker ste odšli ali pa ste se radostili in ste tako kot v občutku razbremenitve, da ste se OSVOBODILI, da končno lahko dihate, vam govori to ciklus velike zrelosti.

**Kadar vi imate občutek v tej odcepitvi, da ste svobodni, da lahkotno dihate, da se skorajda ne spomnete na nekoga, ki je bil del vaše družine ali pa vam je postal nekje v ozadju kot izživeta zgodba, govori, da ste vi tisto obdobje, tako zgodovinsko, ki je odtis bil za to življenje, dobro izživeli.**

**To je zelo velik blagoslov!**

**To pomeni, da ste zagotovo del karme s posamezniki, kar se tiče družine, izživeli.**

**Kadar se človek v družinskem krogu ves čas muči, ves čas trpi ali ga nekaj bremeni, ali nekaj kalkulira ali mu postane družina breme in ko mora iti domov, ga kar duši, govori o dejstvu, da je čas za premik.**

**Kadar človeka ta energija družine ujame in ga potaplja in ni več zmožen sebe rešiti dobi občutek, da se je postavil v tok, kjer je ujet in tone skupaj z njimi.**

**Kadar človek čuti, da poganja energijo navzven iz tega družinskega toka in se zmore izboriti ali odseliti, dobi lahko prelomnico, v kateri si lahko on, posameznik, izbori nov zapis.**

Pazite to!

**Družina kot celica in posameznik, ki je začel ustvarjati nov zapis.**

**To pomeni, kadar se človek nenehno vrača v družino z občutkom, da se mora vračati govori o temu, da posameznik nima do družine zaključene zgodbe.**

**Kadar ga nekdo v tej družini ves čas ali družina vleče k sebi, mu nalaga krivdo, ga obsoja, kaže s prstom na njega, da je on kriv, da se oni slabo počutijo pomeni, da zgodovinski odtis, ki se je prenesel v to življenje, po njihovi strani ni izživet.**

**To pomeni, da po tej zgodovini oni nimajo izživete karme, ali niso dorasli ali niso prerasli, ali niso ozavestili ali pa se niso popolnoma nič spremenili.**

To pomeni, da zato, ker ste si vi ustvarili svojo novo celico, nimate možnosti ali se ne želite več vračati v to, da bi jih vlekli navzven, pomeni, da **vi tukaj niste krivi, ker je NJIHOV zapis vrtinčenja zapisov vedno toliko časa, iz življenja v življenje, kot je bilo lahko tisočletja, dokler se posamezniki ali igralci niso ozavestili in so izstopali posamezno, v duetu, v skupini VEN IZ KRAJA, ven iz kraja, ki je bil ključen za njihovo temeljno energijo.**

Kaj to pomeni?

Ko se družina nekam stacionira ali se je nekako, skozi zgodovino, nekam postavila, je običajno to kraj starejših ljudi, ki so običajno podedovali ali ostajali v rodbini skozi krvno strukturo na kraju, času in prostoru, tako zgodovine kot sedanje družine.

To pomeni, da kraj, ki ga morda danes poznate in je bil lahko skozi zgodovino tudi čas Keltov, čas Rimljanov, čas neke zgodovine, morda grške zgodovine, morda katerekoli druge zgodovine, govori o temu, da so se na kraju, ker kraj ostaja vedno enak, saj se skozi življenja delajo samo nivoji.

To pomeni, **ko se duše poslovijo, ko se življenje izživi, se naredi mirovna plast.** Kot bi dejali, ko se, na primer je zaključilo rimsko obdobje, se je zaključilo in se je naredil nivo. Pred tem, po tem, se pravi, postavljajo se nivoji.

**In posamezniki, ki so kot družina zacementirani v določenemu kraju, je vedno to osnova, kje so vkoreninjeni, v katero obdobje. Lahko že tisočletja se porojevajo na enakemu obdobju, ali pomagajo filtrirati, oblikovati družino, družbo ali kraj.**

POMEMBNO JE, DA VSAK POSAMEZNIK VEDNO ZNA RAZUMETI SAM SEBE

**Zato je zelo pomembno, da vsak posameznik vedno zna razumeti sam sebe.**

**Vaša osnovna naloga ni razumeti družbe, ni razumeti družino, ni razumeti posameznike, ni razumeti morda bralno vsebino, kajti, bralno vsebino ali pisano besedo je nekdo postavljal, ki je zopet nekdo drugi.**

**Bistvo vaše zmage je, da skozi življenje poslušate svoje vstajenje.**

Kaj to pomeni?

To pomeni, da vsak posameznik točno ve, kdaj ga prične gnati iz družine, kdaj ga prične gnati iz kraja, kdaj ga prične gnati iz prostora časa, kdaj ga prične gnati iz države ali iz dežele, v kateri se je morda rodil, morda izoblikoval, izšolal ali karkoli drugega.

**Zato imate svojo vodstvo. Vaše vodstvo vpliva na vas preko Instinkta, da vas poganja, da vam daje impulze. To je zelo pomembno.**

**Kajti, ko se vi izmaknete iz polja družine, družbe, kraja, časa in prostora države ali nekega omejenega polja, ki vam je omejeno postavljen skozi DRŽAVLJANSTVO pomeni, da ste ZACEMENTIRANI med ljudstvo, ki je nekoč, nekdanje gradilo ali ustvarjalo neke temelje.**

To govori o dejstvu, da ste z neko populacijo ljudstva povezani skozi zgodovino.

Pomislite samo v sebi, ali ste ponosni na to, kar ste? Ali ste ponosni na družbo, kakršna je? Ali ste ponosni na dom, na družino, na prijatelje? Ste ponosni na prostor, kakršen je? Na zrak? Na življenje?

Če je odgovor pozitiven pomislite, ali to izhaja iz uma ali iz čutenja?

Takrat, kadar res čutite, je to na mestu! Takrat, kadar si rečete: »Ja, kaj pa lahko naredim?«, niste dali sami sebi pravi odgovor.

**Ko boste želeli sami sebi in drugim, iz nekega kroga, ki se vrtinči, iz katerega izstopajo igralci skozi življenja, skozi popotovanja, govori o dejstvu, ko vas prične gnati in preganjati, da se, ali izselite iz družine, se zgodi sledeče:**



**Če človek posluša sam svoj občutek, ga znotraj, v trebušnem delu poganja impulz.**

Torej, dobiva impulz na področju popkovne čakre in hkrati predela maternice, torej kraja, časa in prostora, ki je vezan na ljudi, na duše, na dih, na življenje, na vodovje, na vse, kar je energija.



**Ko vas prične gnati iz tukaj, iz trebušnega dela navzgor pomeni, da ste dozoreli in je čas, da izstopite kot igralec.**



**Kadar vas preganja, da vas stiska v želodcu, da MORATE nekaj narediti, govori o dejstvu, da morate slediti najprej sami sebi.**

**Z analizirati, kot drugo, situacijo, kdo ali katera oseba je ključna ali dogodek ključen, da vas stiska v čakri želodca ali pleksusa. Takrat se vklopi razum, ker se analizira. In v trenutku, ko se z analizira, se ta energija spusti nižje, v predel maternice ali čakre popka, vas impulz**

**požene, da nekaj morate narediti ali da je čas in prostor pravi, da izstopate.**

In skozi večnost izstopate in se premikate.

**KAJ SE DOGAJA, KO SE ODMAKNEMO OD DRUŽINE?**

**Ko vi začutite ta impulz, kjer ne veste, kako in kaj bo, se zgodi sledeče:**

**Takrat ste v nemilosti ali milosti svojemu vodstvu. Vaše vodstvo postavlja dogodke tako, da se v neki situaciji, kjer se vi premaknete in plujete, preprosto samo obračate navzgor. Če se človek, v tisti situaciji ali v tedanjemu času zmore obrniti v srce in iskreno prositi, iskreno se obračati navzgor, ne navzdol, ampak navzgor, kar nagonsko tudi delate, pomeni, da vam v življenju pridejo naproti ljudje, ponudbe, ideje in predlogi. Kar samo. Zato, ker ste prosili in ker vam nekdo od Zgoraj vodi položaj, da se boste tam postavili na novo.**

Kaj se dogaja?

**Ko se izmaknete iz družine zato, ker vas je pognal impulz, ker ste vedeli, da je čas pravi, ste vi izživeli vse, kar je bilo NALOŽENEGA. To pomeni, da ste izstopili iz odtisa nekega prastarega časa. Ali razumete to veličino?**

**In zato, ko se premaknete tja, je čas namenjen vam.**

**In če želite svojo zmago, ne vračajte se nazaj! Zakaj ne nazaj?**

**Kadar vstopate nazaj se znova vrnete v čas, kjer ste skozi zgodovinska obdobja se rodili, življenje za življenjem in ste popravljali v nekemu kraju z nekimi ljudmi.**

In če pogledate, na primer po svojih razvezah, ko ste odhajali, prihajali, ste znova odhajali in znova prihajali, se vračali nazaj, se pravi, kot bi šli naprej in nazaj, naprej in nazaj govori v vaši analizi dejstvo, koliko življenj ste bili z nekom lahko vezani, poročeni ali skupaj prepleteni. In toliko življenj se lahko vračate nazaj, v te prastare zapise.

SKOZI PREMİK DAJEMO DUŠI NOVI PEČAT, NOV ZAPIS

**Šele, ko človek posluša sam sebe in več ne razmišlja, ampak samo pluje s tem nagonom, se v trenutku izvije iz vseh ujetostnih tokov, ki jih je duša prenašala kot temelj, Siva duša, kot temelj te mehurčkaste energije iz različnih življenj.**

Ali razumete bistvo?

**Kadar vi izstopite iz tega kot igralec in vi pričnete slediti sami sebi, je vaša zmaga!**

**Zakaj je vaša zmaga?**

**Ker vi niste ustvarjali vseh teh mehurjev. Vi niste ustvarjali ali zapolnjevali Sive duše. Vi, skozi premik, dajete duši novi pečat.**

Kaj pomeni novi pečat?

**To govori, da ji delate nov zapis, po katerem se duša ozavešča in vidi, da lahko izstopa iz nekega programa. Da duša lahko preprosto potuje in pluje skupaj z vami.**

To je tako, kot bi dejali – imate eno staro mati in imate enega mladostnika. Mladostnik ste vi in staro mater vlečete za seboj. Tako izgleda ta duša.

**Bistvo vsega, celotnega popotovanja je, da oddate pravi pečat. Pravi pečat pa je slediti sam sebi in v trenutku se več ne prepletate v družinskih karmah, v skupinskih karmah, v ujetostnih tokovih, časih in prostorih.**

PO PREMİKU V DRUG KRAJ ALI TEREN NIKOLI NE DVOMIMO V SVOJO ODLOČITEV





Bodite pozorni!

**Ko ste v kraju ali na novemu terenu, se nikoli ne sprašujte, zakaj ste nekaj naredili! Še manj pa, ali je bilo to sploh prav, da sem naredil, da sem odšel, da sem zapustil tisto, kar sem zapustil! Nikoli! Zakaj?**

**Ker je morda to točno zapis, kjer ste si dali kot zaobljubo, da boste to naredili, da boste na novo postavili nov temelj, ki bo kot krona staremu zapisu in boste lahko s to krono dejali, da ste zmagoslavno vzdignili roko.**

Zakaj zmagoslavno?

**Ker ste dojeli bistvo veličine popotovanja.**

POMEMBNO JE, DA PO PRESELITVI ZAČUTIMO NOVI KRAJ

A glej ga zlomka!

**Ko se vi premikate iz kraja v kraj, morda, ko zapuščate družino, ko izstopate iz družinske karme in ko se ne vračate nazaj, ker čutite, da je čas, da stopate dalje, ko se odmaknete iz kraja in se več ne vračate na kraj nazaj, ker znotraj sebe se zavedate, da je stvar zaključena, da je izživeta je bistvo, da ZAČUTITE NOVI KRAJ.**

Ko vi sebe premaknete nekam, se pravi, se po pasovnici ali po časovnici zgodi sledeče:

**Vi prehajate na nove temelje nečesa, kjer je bilo znova nekje življenje.**

**Če v določenemu kraju, kamor se vi preselite, čutite obtežitev, čutite žalost, čutite strašen nemir, ki ga poskušate v glavi in v razumu nadvladati, ko se vam znotraj vse drgeta, ne od sevanja, pustite sevanje! Pustite sodobno tehnologijo, to je po nagonu!, je to morda čas, ali preplah ali pa tisti impulz, ki vas poganja, da se morda premaknete še malo naprej.**

In tako se vi lahko premikate v novemu kraju morda na drugi prostor vasi, morda na koncu drugega kraljestva. Morda nekam, kjer začutite mir.

**V trenutku, ko vi začutite mir, ko pridete na neki prostor, je tam lahko nevtralna energija, kjer nič od vaše podlage ni bilo. Od vaših prednikov ali od vas samih pa je lahko na nekemu kraju, kamor ste se premaknili, kot da bi samostojno zaživel, morda skozi partnerski odnos, je lahko nekje živa ta podlaga. Zopet je odvisno, kakšna je ta podlaga. Zopet je odvisno od tega, kakšna je zgodovina.**

**In če vi sledite temu občutku nemira, ki vas poganja naprej, govori, da ste samo toliko časa na kraju, da se naredi odtis in da stopate dalje. To je tako, kot bi hodili po žerjavici. Lahko stopate počasi in pustite, da lahko meditirate ali pa tlite. Lahko tudi zakurite. Lahko se tudi vnamete. Lahko pa popolnoma ugasnete vse skupaj.**

**Če človek posluša sam sebe, lahko iz teh premikov dojame, kje začuti svoj mir.**



**In v trenutku, kjer začuti ta mir, je točka spoznanja prave odločitve. Takrat se začetek nekega popotovanja postavi v zrelostno obdobje, kjer se bosta začetek in konec združevala.**

Zakaj začetek?

Ko je človek nekoč, nekaj pristopil v neki zapis in pričel ustvarjati, ali iz nič ali pa je bil pahnjen v neki zapis, v neko življenje, ali je vstopil v zemeljsko življenje ali v nekatero drugo, govori o dejstvu, da je v temu delu, v času, ko je novost, človek sledil samo sam sebi in je skozi to dosegel tako visoko frekvenco, da se je združil ali da je nadvladal sam sebe skozi zgodovino, ki je bila njemu popotnica in je zmožgal narediti to krono.

**BODIMO POZORNI NA OBČUTKE PRI DEDOVANJU, PRIDOBIVANJU ZEMLJE, PREMOŽENJA**

Zato bodite pozorni!

**Nikoli ne obsojajte, zakaj se je nekdo izselil iz družine!**

**Bodite pa pozorni, ko se morda možite, poročate ali dobivate zemljo, premoženje ali kar koli od nekoga, ki ga dedujete ali ga podedujete, kako se počutite. Prvi preblisk. Prvi trenutek. Ali ste se postavili tako, da kaj ni dobro za vas ali pa ste se postavili v to, da ste začutili mir, spokojnost in blagostanje?**

**Kadar ste začutili mir in blagostanje pomeni, da je poravnava zgodovine za vas opravljena.**

**Kadar ste v trenutku zaznali, da nekaj ne bi smeli sprejeti, pa ste kljub vsemu sprejeli, lahko sedaj, ko gledate nazaj, vidite, da niste naredili prav, da je šlo vse narobe.**

Lahko je pripeljalo to do gradnje hiše, doma in hkrati razsutje doma. Lahko razsutje odnosov. Lahko bolezni. Lahko kar koli. Torej, zavisi od nečesa, kar je bil temelj za določen kraj.

**Zato je bistvo, da sebe poslušate. In če dedujete ali dobite po dedovanju nekaj, kar se vam telo upira, sledite temu toku, da začutite, ali si res to želite ali ne?**

**Kadar začutite, pa nekdo vedno vztraja, da sprejmete, vi pa čutite, da tega ne bi sprejeli, lahko sprejmete zelo na nevtralen način.**

**Lahko besedno postavite tako, da, če je to volja nekoga, ki podarja, bom jaz to sprejel, vendar bom delal tako kot ČUTIM skozi življenje s tem, kar podarja. In če si to nekdo, ki podarja zmore predstavljati, sprejemati, se tukaj karmični odnos razleti, kot razblini, kot spremeni, kot razbremenjeni. To govori o dejstvu zrelosti vsakega posameznika.**

**Včasih pomaga že, če tisti del premoženja, zemlje ali karkoli pač dobite v dar, zabarantate ali obrnete v denar in ta denar, vrednost denarja, namenite za nekaj novega. Nekje nevtralnega, nekje, kjer vam duša igra.**

In ko ste to naredili dobro in postavili prav za sebe, se na novi lokaciji čuti, da ste razbremenjeni, da ste zadovoljni. Vas nič ne preganja, ker ste naredili prav. To je zmaga!



In se niste ujeli na kraj. Niste se ujeli na družino. Niste se ujeli na posameznika. Niste se ujeli na družbo. Niste ujetniki, ker sledite svojemu nagonu, svojemu čutenju, svojemu vodstvu. Zato ga imate!

**Kadar pa posameznik pozablja na ta čut, se pa ujame v karmičen odnos kraja, časa in prostora z domačimi ljudmi, tujimi ljudmi ali igralci, ki so nekoč sestavljali temelje iz različnih popotovanj, iz različnih življenj, na omejenem prostoru, ki je danes lahko velemesto. Skozi stoletja nazaj ali tisočletja pa je bil lahko to gozd. Lahko je bil leseni kraj. Lahko je bilo samo kakšni bungalovčki, kot nekaj, kar je bilo kot krtasta dežela ali karkoli drugega. Torej, zavisi od kraja, časa in prostora. In tudi razvitosti družbe.**

Bodite pozorni!

**Ko posameznik, tam, kjer je obrnil to premoženje ali namenil denar v nekaj in mu daje ta mir ali pa je izpustil na tak način ljudi in se na določenem kraju, tam, znajde v občutku spokojnosti, je lahko pomirjen, kajti naredil je vse tako, kot je prav.**

#### SKUPINSKA ALI KOLEKTIVNA KARMA

**Lahko se zgodi, da nekaj let živi v temu miru. In ko začuti znova impulz, da je potrebno iti, ne razmišljajte. Spustite in sledite temu impulzu, ker vas vaše vodstvo postavlja na šahovnici tako, da boste sledili izključno sami sebi!**

**Lahko se zgodi, da v določenem kraju, kamor ste se premaknili, začutite, da kolektivna masa nekega prebivalstva ali neke države ni več dobra za vas. Ker to je skupinska karma ali kolektivna karma. Govori o dejstvu, da ste to prerasli.**

**Zakaj ste prerasli?**

**Ker sledite sami sebi, temu nagonu, temu impulzu.** In se večkrat morda zasačite v razmišljanju: »Pa kaj mi je? Kaj me preganja? Zakaj bi to izpustil? Zakaj se sprašujem, a je morda čas, da naredim nove premike, ko pa sem si vse postavil?«

**Torej, takoj se vidi um in takoj se vidi nagon. Torej, pravo je nagon.**

**Bodite sledilci narave. Bodite živali, sledilci živali. One delajo po nagonu.** Si izberejo teren, si izberejo prostor za množitev, za krdelo, za razplod. Potem se odmaknejo. Ko ta čas mine ali je minljiv, se premaknejo drugam in so nekako ves čas v premikanju, čeprav so navidezno v nekemu kraljestvu, kraju ali prostoru.

Pazite to!

**Ko človeka požene v to, da ne more biti več z enako besedo, običajno zapusti državo. Zapusti tisti jezik, skupni jezik.**

**Govori o visoko zreli duši, ki ve, da ga je pognalo nekaj ali nekam, da izstopi še iz tega velikega lonca in prestopi nekam, kjer znova sledi svojemu miru.**



Takrat se morda osupno odzove. Je osupel in razmišlja: »Wau, kako bom sedaj to izpeljal? Ne znam jezika! Ne počutim se doma! Počutim se tujec, a hkrati doma!«

**Poskušajte razumeti. Takrat se vklopi samo še zunanji del glave, kot bi lupinica spregovorila in vam sugerira: »Zapomni in pomni si, zakaj si tu! Tukaj si zaradi tega in tega in tega. Ali zato, ker si na koncu poti. Zato, ker je čas, da se izstopi iz mase ljudstva, katere del si bil tudi ti.«**

**Ko duša prehaja v takšno stanje, je običajno prehajajoča v tisti tretma, kjer se ponavadi, v koncu zaključka, več ne porojeva na Zemlji.**

To je ta normalni cikel tega premikanja, tega gibanja. To je razvoj duše. Ko iz malega, iz male družine prehaja v družbico, iz katere je nekako kot v okolišu rasel. Pa potem prehaja kraj. Pa potem prehaja ljudi. Potem prehaja deželo. Potem prehaja ljudstvo. **In ko pogledate skozi zgodovino nazaj, je bilo to ljudstvo lahko v veliko večji širini razprostrto po različnih planjavah zemeljskega časa in prostora, kot ga pa danes določena družbica še ima.**

In, pazite to!

**Družba, ki ne zna poskrbeti za svojo celico, kot državo, na primer, govori o dejstvu, da je skozi zgodovino že izgubljala svoje ozemlje, svoj prostor in je bila iz širine poganjana skupaj, da je danes na zelo ozkemu, omejenemu prostoru. Govori, da iz sita vsega velikega se je delalo malo. In iz tega malega, kot državnica, izstopate vi.**

#### OBČUTEK ZAKLJUČEVANJA ZEMELJSKEGA POPOTOVANJA

Premaknimo se tja, kjer se znova nahajate, v občutku zaključevanja.

**Takrat ne razmišljajte, kako je bilo in kaj bo! Zakaj? Ker tisto, kar je bilo, je že bilo. Vi ste na vrhu Triglava, na primer. Vi niste na začetku poti. Vi ste zgoraj.**

Torej, vi ne morete sebe spravljati nazaj. Lahko, če želite. Ampak, s tem odpirate znova področja za nazaj, torej države, skupnosti, se pravi, zopet vse te, do ožine vaše celice.

Bodite zelo pozorni, da boste dojeli, kaj vam želim prišepniti.

**Ko se človek, duša, v razvojni fazi počuti, da čaka, da zapusti, da odide, da zleti, je tako kot ptiček iz gnezda, ki začuti, da bo odletel iz domačega ali omejenega prostora.**

**Takrat se duša prične obračati v Nebo. Takrat prične gledati nebo. Takrat prične opazovati nebo. Takrat prične opazovati zvezde. Takrat prične prosto prositi Nebo: »Vzemite me s seboj. Dajte mi rokó. Popeljite me od tod.«**

Torej, razvojna faza zorenja je pravzaprav normalen razvoj.

**In ko se v neki točki povežejo medsebojno, v tej zaključni fazi, še nekateri drugi, se ustvari energetska polje. Si predstavljate? Kot olje, ki seva, žarči, žari in oddaja svetlobo kot kanal.**

**To so posamezniki, ki se medsebojno lahko na neki ravni povezujejo in se zavedajo, da so vsi na enaki točki.**

Točno takšne duše običajno vedno zapustijo Zemljo, ali skozi premik raztelesanja ali skozi premik, ko jih nekdo pobere in odpelje drugam ali pa so pripravljene in dozorele, da začutijo, da je čas, da zapustijo planet.

Ko duša dojame, da je čas, da zapusti planet, je tako kot bi pahljačo odprli in seva in žarči.



Saj veste, učili smo vas.  
Telo je razdeljeno na več prerezov, na levo polovico in na desno polovico.



Na sprednjo polovico in zadnjo polovico.



In ta prerez po obronkih je sestavljen iz štirih stebrov, ki se medsebojno povezujejo in nastaja fizična navidezna materija.



In po temu prerezu se od kronske ali vrhovne čakre, kot smo jo imenovali, torej, to je ta najvišja, ki je na avri, na vrhu avre, se odpre in zasveti in se zlije svetloba na širino avre, kot bi jo naredili kot mavrico nad seboj, do prereza, kjer se začne življenje.

Življenje pa je zopet po plasteh. In to je skrito ali zakrito v telesni strukturi.



Imate od grlenega predela navzgor, je ta umski in razumski del.



Čutni je od grlenega do popkovnega predela, se pravi, je ta nivo. Zato vam dela vedno nemir in občutek, ali vas stiska v grlu, ali vam utripa srce, ali vas poganja energija po čakrah ali po trebušnemu delu. Se pravi, to je nagon, ker se nagonsko odzivate.



**Od popkovnega dela ali spolnega dela, zavisi od posameznika, kako ima nanizane te usedline, pa vse do podplatov, pa je del usedlin teles.**

Torej, vse usedline tistega nečesa, kar je potrebno preoblikovati in kamor je seglo oko skozi zgodovino, se shranjuje kot upepeljena ali razkrojna energija prav po delu nog.

**In zato Smo vam večkrat dejali, da ko energijo življenja poganjate skozi podplate, skozi čakre, svojo življenjsko energijo dobesedno poženete preko usedlin in skalite vse skupaj in se odprete kot na najtežjih usedlinah. Zato Smo vam dejali, da se vedno prizemljujete in odpirajte skozi dlani čaker in se povezujete z življenjem, ne z razkrojem. Kaj boste delali tam? Kaj boste vlekli vase? Ne rabite tegá!**

Povezujte se z življenjem, saj vi ste življenje. Zato vstopajte v ta prostor.



**Torej, ko se iz vrhovne čakre preliva ta energija na širino po avri, izgleda kot pahljača, ki se ustavi najprej na najnižji točki življenja.**



**Torej, na najnižji točki, kjer se popkovni del nekako prične ali konča. Tam se najprej ta svetloba odpre.**



**Bodite pozorni, to je nivo, kjer pride najvišja usedlina mrtvecev, razkrojk, pepela ali vsegá, kar duša telesnih struktur zazna do nog, ali do višine nog.**

Višje kot greste, bolj razvita ali bolj preoblikovana je energija telesa. Spomine vi spreminjate. To je energija, zato je večna, ker jo prenašate.

**In, v nekemu trenutku, ko se ta energija prav nekako ustavi na tej popkovni membrani ali prostoru, se lahko tukaj oddaja signal in se prične medsebojno povezovati na življenju ali na najnižji točki, kjer je čutenje.**

Takrat se čutna energija medsebojno med posamezniki povezuje, prepleta in usklajuje.

**Zato se tisti, ki so na koncu poti, ki gledajo v nebo, prosijo in so pripravljeni na premik naprej, zmorejo zaznati.**



**Tako se ustvarja SKUPINSKA energija vseh tistih, ki se pričnejo množično premikati na neki kraj, na neki prostor, v neko skupno zavedanje ali skupno točko zavedanja, da želijo iti naprej.**

**To je proces.**

In kaj se zgodi?

**Ko enaki z enakim se povezuje, ker jih žene na začetno točko ali na končno točko, da bi stopili naprej, govori o dejstvu, da na določene kraje kar naenkrat prihajajo igralci, ki so začutili, da je čas in so naredili določeno pot, da se povežejo in da skupaj počakajo čas premika.**

Bodite pozorni!

**To niso neki igralci kar tako, naključno izbrani! Nikakor ne!**

Ko je družba v najvišjem razvoju, tako kot skozi vsa obdobja zgodovine, prehaja do najvišje točke razvoja. **Ko razvoj prične rušiti in uničevati, se odpira Nebo.**

**Vendar, Nebo se v vsakem življenju ali takšnemu prelomu odpre na določenega posameznika, na velike legende, na velike mite, ki so čutili, ki so dihali, ki so stali.**

**Torej, posamezniki se pričnejo množiti na določenem kraju zato, ker čutijo ta impulz. Kot da jih nekaj kliče, kot, da se pričnejo premikati. To je dobro!**

**Poslušajte, opazujte in samo stopajte dalje.**

**Naenkrat bodo na določene kraje prišli samo tisti igralci, pazite to, ki so nekoč, nekdanj, v točno veliki masi prešli in kot skupni igralci stopili na kraj, po katerem so se potem raztelesili ali so se raztepli po krajih, po Zemlji, po življenju.**

**Torej je bil nekje portal. Je bil nekje prostor, skozi katerega so oni prehajali. In zato se bo znova odpiral prostor in kraj tudi navzgor, tako kot navzdol. To je normalen proces. To je življenje.**

**Ampak, bistveno je, kako ste skozi popotovanja zmogli stopati skozi stopničke. Preko stopničk navzgor do svoje svobode. To je bistvo!**

**TIK POD VRHOM, KO JE ŽE ČAS ČAKANJA, DOBIMO PREIZKUŠNJO**

**In tik pod vrhom, ko je že čas čakanja, se vam pričnejo tla masovno gibati. Ampak ne fizično, ampak v preizkušnjah! Ker takrat se znova sito godi.**

**To govori o dejstvu, da ste tik pod vrhom, a hkrati tik pred preizkušnjo – ali res sledite sami sebi ali pa dvomite sami vase? Ali res začutite svoje vodstvo ali pa ste zlagani sami v sebi? Ali res zaupate ali pa ste v mentalu in si lažete?**

**Torej, samo tisti, ki zmorejo stati v tem, kar so, kar so naredili določeno pot, kar so dobili določeno znanje, ker so dobili določeno priložnost preoblikovanja sebe in s tem vpliva tudi na druge, ker so delali svojo matrico, ker so delali svojo podobo in nastane njihova podoba**



**ali je nastala vaša podoba kot odsev ali luč nekemu, ki se je zgledoval ali videl vas, vas opazoval in zmoget stopati po enakih korakih, da zmore tudi sam čutiti sam sebe.**

Zato bodite pozorni.

**Bistvo je, da tedaj ne poslušate svetá okoli sebe!**

To je tako kot – Bom se pošalil!

**Si predstavljate, ko je Noe gradil svojo barko, ko je vedel, da bo prišel vesoljni potop.** Pričel je graditi svojo barko zato, ker mu je bilo tako naročeno. Pričel je govoriti in oznanjati, kaj bo in se je pripravljaj na to, kaj bo. In ljudstvo se mu je smejalo.

Več desetletij je gradil in postavljaj, potem pa spravil skupaj vse, kar se je potrebovalo.

**Si predstavljate, kakšen človek je to moral biti? Kakšna duša je to morala biti, da je zmoget stati in verovati?**

**Veroval je zato, ker je bil on on, ker je čutil, ker je dojel in sprejel. Zato je na koncu zmagoslavno vzdignil rokó.**

**Kajti, bil je očuvan, ker je bil voden. In bil je v zaupanju. In znova je dobil priložnost za popotovanje skozi večnost preoblikovanja ali vstajenja.**

**Naredil je odtis. Naredil je pečat. In vera vam je vedno znova podajala ta pečat. Vendar tako, vsak drugi se je norčeval iz njega. Še dandanes!**

ZA VSAKEGA ČLOVEKA JE POMEMBNA VERA V NEKOGA ZGORAJ IN DA SMO VES ČAS V ČUTENJU

**Vendar, misel popotniške besede je zelo globoka – VERA, vera v Nekoga Zgoraj in ne v Spodaj.**

Kadar človek veruje in ve, ne v boga cerkve, ne v boga religije, v tisto, kar je Zgoraj.

**Zgoraj je njegovo vodstvo. Zgoraj je njegov kanal, ki se steka skozi telo, gre preko zasnovnika, skozi središčno točko. To je ta os, skozi katerega je voden vsak. Vendar je zopet zavisí, kje se ta nivo konča.**

In ne morete ga vi miselno predstavljati, ker greste v srce. Lahko se zgledujete po tem, kako je Zgoraj, če greste v srce, ker vas srčna energija pelje zgoraj.

**Ampak, bistvo je, da vi v življenju, iz dneva v dan, postavljate sebi tako, da ste v čutenju.**

Zato Smo vas Mi dvajset let pripravljaj, učili in obračali – ne navzven. Ne razpršujete energije navzven. Usmerite jo vase. Vi ste bistvo! Ne človek poleg vas!

**Vi morate postati vzgled. Vi morate zasijati. Vi morate stati!**

**Ker samo tista mati, ki dobro stoji, je prava mati, ker je vzgled vsakemu svojemu otroku. In otrok ji sledi, ker čuti varnost, ker mati stoji. Preprosto! Enostavno in zabavno.**





## KLEVETANJE JE BOLEČINA, KI JO DRUGIM POVZROČAMO Z BESEDAMI

Ko človek prehaja v to, da se zmore graditi, ne pa klevetati, v zadnjemu situ padajo mnogi kot domino efekt. Berejo. Poslušajo. Klevetajo. Obrekujejo. Vse povprek razpršujejo energijo v različno duhovnost. Kaj je prav in kaj narobe? Kaj piše nekdo, ki laže? In oni prebirajo vse te laži. In niti ne začutijo Besede, ki Smo vam jo podajali nekoč.

**Vsak delček, vsak predmet, vsako besedo vzemite v dlani. Preberite in začutite. In mnogi padajo kot domino efekt. Zgubljate se, namesto, da bi rastle.**

Na zadnji preizkušnji, ki vam jo postavlja Zemlja, ne Nebo, ampak Zemlja, ker vas noče izpustiti, vam postavlja točno tam, kjer klevetate.

**Klevetanje je bolečina, ki jo povzročate z besedami, ker vplivate na ljudi drugih, na misli drugih.**

**Zato bodite pozorni, dragi moji, ko se pretapljate ali stapljate z besedami, je najboljša postavitev, da se odmaknete vase in samo sledite sami sebi.**

**Vaša naloga ali naloga vsakega posameznika je, da v razvoju družbe, ko družba prehaja na vrh, da tudi vi prihajate na vrh.**

**Če vrh sestavlja družba v miselnemu programu, morate vi narediti NJEN nasprotni del – ČUTNI PROGRAM.**

Dragi moji, zato Smo vas dvajset let učili. Dvajset let Smo vas vodili. Ozrite se vase, ne v blebetanje! **Ozrite se vase in v svoje sledenje, v svoje čutenje. Samo tako boste začutili Nebo. Samo tako boste povezani z Nekom, ki je Zgoraj.**

Z besedami, blebetanji, z miselnimi programi ste povezani z življenjem Zemlje in ostajate v Zemlji. Ostajate, ker si sami to izbirate. Ker ne greste na prostor, ki bi vam dal svobodo in ne prihajate skozi to rast do točke, da se obrnete v Nebo in si zaželite odhod iz Zemlje.

**In zato, dragi moji, bodo izbrani samo tisti, ki bodo na najvišjemu razvoju stali za seboj. Ko stojite za seboj, stojite za lastnim čutenjem. Stojite za lastno besedo. Se zmorete postaviti za nekoga drugega, ker ste bojevniki. Ko se vsi tako radi okronate »Bojevniki svetlobe«. Kje ste Bojevniki svetlobe?**

Bojevniki Svetlobe so Zgoraj, ki se postavijo za vas! Kaj pa vi za Njih? Kaj pa vi za druge? Kaj pa vi za šibkejši?

Kolikokrat se vsak posameznik obregne v to: »Aaaa, kaj pa bodo drugi rekli? Aaaa, kaj pa če vidijo moj lajk? Aaaa, kaj pa če vidijo mene pod nekom? Aaaaa, kaj bo?«

Bogi! Dragi moji, to je tako, kot bi Bog ne stal za Seboj. Kot Bog ne bi stal za vsemi vami!

Dragi moji, ali ste ali niste! Ali ste Svetloba ali Tema? Ali ste steber ali ne? Ali živite svobodo ali ne?

**Vam se izteka pot! Morate narediti nekaj zase, ne za druge, ampak zase!**



**In če bo vsak razpršeno energijo spraval vase in sledil sebi in če se vsak posameznik povleče vase, je tako kot, nihče ne vzame po orožju. Nihče ne prelije krvi, če je vsak na svoji strani. Torej, nastane mir.**

Ena plus ena je dva. Tako so vas učili v šoli. Vidite, da je šola pomembna! Sistem je pomemben! Znete šteti fižolčke.

**A sistem vas ni naučil čutiti, ampak vas odmika od vsega. Na nek način vam razdira celico. In uspel je vdreti v celico. Uspel je vdreti v vaše družine. Razbil je vaše družine. Uspel je izničiti CELICO, ker tam ste bili močni!**

NA KONCU SO K NAM, V NAŠE DRUŽINE PRIŠLI OTROCI, KI NOSIJO NAŠ DRUGI DEL

**Ampak, če ste do sedaj stopali pot, ki Sem jo opeval predhodno, da ste prišli po stopničkah do točke, da se zre najprej v Nebo, se nimate česa bati. Bojijo se pa tisti, ki se držijo v nezdravi enoti.**

To ne pomeni, da so otroci žrtve. Ne! Otroci niso žrtve. **Otroci so izbranci, da vi dojamete, kaj boste z njimi naredili.**

Saj veste, naj vam bo v tolažbo ali v poduk.

Vsi tisti, ki se rojevajo v zablojeni družbi – moram to uporabiti, druge Mi ni!

**Zablojena družba je družba brez srca.** Ne Mi reči, da je vaša družba s srcem! Ko pa niti ne veste, kaj nosite v srcu, kaj šele, kje je vaše srce. Še ljubiti ne zmorete sami sebe, kaj šele sveta okoli sebe! Torej, je Beseda na mestu!

Zato bodite pozorni!

**Na koncu so k vam, v vaše družine prišli otroci, ki nosijo vaš drugi del. In v celoti se boste lahko zataknil, če boste sami sebe spotaknili.**

**Če se niste sposobni postaviti zase, se niste zmožni postaviti niti za otroka. Torej ste izgubljeni vi in posledično tudi vaš drugi delež.**

**V družbah ali v družini, kjer je drugi delež porojen, bo zagotovo izbranec, da bo premaknjen drugam.** Saj veste, vse je dogovor. Dogovor in želje, življenja, predhodnega popotovanja. Vse je na mestu. Vse je temelj.

**In če mati in oče zmoreta zoreti v fazi, v kateri se POSLUŠATA sam sebe, se par lahko fantastično postavi drug na drugega.** Bi dejal, da gore premika. Bi dejal, da ne razpršuje energije naokoli, ampak posluša svoje vodstvo, svoje srce, svoje čutenje. Zato jih žene naprej. V točki iskanja prihajajo do ciljnih poti.

SISTEM ŽIVLJENJA SE BO ZRUŠIL

**Zato se zavedajte, ko prehaja družba v razvoju do točke, da je dosegla družba najvišji razvoj in se bo zrušil sistem življenja v to, da se bo izničila populacija, prehaja nad vas, tako rekoč, vesoljni potop.**



Vesoljni potop lahko opevamo s tem, da je samo simbolična beseda zaključka ali izničenja. **Izničenje se lahko ustvarja na različen način.**

**Ampak, vedno znova, tako kot Noe, bodite pozorni, da svojo barko svojega telesa in življenja gradite sami. Stojte za tem, kar čutite! Stojte za tem, kadar vidite, da se nekaj ne dogaja prav. Postavite se za koga, kajti to je morda vam preizkušnja, da zatajite, ko se za resnico ne postavite. Ko se za šibkejšega ne upate postaviti. Ko se nočete izpostaviti.**

Ni vam to dobro! Ker, če delate po nagonu, intuitivno naredite, ne pa razmišljate. Torej pazite, da resnično v tej fazi sledite sami sebi.

Bodite pozorni!

**Ko prehajate v ciljno točko, ko veste znotraj sebe, da ste v življenju naredili ali dobili tisti Vrh od Vrhá, je nad vami zagotovo prava pravljica.**

Svet okoli vas se pravzaprav konča zato, ker se nič več ne nadgrajuje, ampak nazaduje. **In ko vi stojite v svoji veri svojega čutenja, se svet, na nek način, od vas odda. Vi pa, kot bi stali na vrh Triglava, pokončno stojite in čakajte. Stojte in sledite. Skrbite. Postavite sebi trden temelj, da obstojite.**

Življenje, kar je slabega, pa bo teklo od vas. **Kajti, vi boste obvarovani iz strani Neba. Niste šibek člen, ampak močen člen! In močna energija se z močno poda. Kot strela z jasnega neba se zgodi prava pravljica.**

Zato bi vam za konec dejal:

**Nikoli in nikdar ne blebetajte, ne govorite, ne izrekajte, če nekaj ne čutite. Rajši molčite, kajti z molkom se desetim, stotim ali tisočem spregovori.**

**Zakaj spregovori?**

**Ker vsak posameznik točno ve, kaj si želi in to tudi dobi.**

**Obdržite vero v svojem srcu. Poskrbite za to, da boste umirjeni, vodeni in boste zmagoslavno vzdignili rokó.**

Želim vam vse lepo in lepo, lepo pozdravljeni.