

MOČ BESEDE

Vodi: Lana Prancer, Brežice, 17. marec 2018

Takole. Postopoma bomo lahko počasi postopoma pričeli tudi v Našem svetu. Le še eno sfero moramo vpeti na fizično materijo, tako, da nekako lahko potem prevajamo, tolmačimo, povezujemo in vsekakor tudi usklajujemo.

Najprej pa lep, topel, srčen pozdrav iz Moje strani, iz Naše strani, iz vsemogoče različne tuje smeri, kateri so se odzvali na Naša povabila.

Predvsem lepa, srčna zahvala Lanjuški, fizično zemeljski, ki Je danes dopustila, da smemo znova uporabiti Njeno fizično telo, ki je enake vibracije kot Naša notranja energija vsega, zato tudi lahko prevod nemoteno tudi poteka.

Danes Sem Jaz Tisti izbranec, ki Bom nekako povezoval Vesoljno stvarstvo. Hkrati pa tolmačimo in prevajamo preko več kot 7.862 različnih ozvezdnih, osrednih, dušinskih, zemeljsko ozvezdnih jezikov. Tako, da upam, da Bom nekako v novi postavljenki novega prevoda tudi dobro prevajal.



Moje imenovanje je preprosto le Jorgovanski Vladni Mož, tako Mi pravijo ali Me opevajo.

Zelo Sem počaščen, da Sem danes izbranec za tako lepo in čudovito, mogočno tematiko.

MOČ ŽIVE BESEDE

Besede so vedno le besede. Vendar, ko besede postanejo žive, postanejo meso mesá tega svetá. Kako zelo simpatično opevano povabilo, vendar je dejansko največja resnica, največja moč, največja veličina, prav zakrita v tej energiji.

Velikokrat se marsikdo sprašuje na Zemlji – kaj bolj boli? Ali beseda ali dlan?

Nikakor ne boli dlan toliko kot beseda. Vendar, beseda zaboli in se vpikne iz življenja v življenje, se premakne, ko nekoga čustveno podpremo v besedi energiji.

Energetska beseda ali beseda, ko oživi, postane pretočna energija za večnost večnosti.

Kako izraziti sebe in kdaj beseda res najbolj piči? Kdaj beseda najbolj premakne? Kdaj beseda je uslišana iz strani vsega ali vsakogar? Kam se shranjuje in zakaj, boste izvedeli in vam Bomo poskušali na zelo zelo preprosti način čim bolj elegantno in simpatično opevati, nekako tolmačiti in povezovati.

Prve besede, ki jih nekako človek človeka izusti, je običajno otroška razigrana energija »ma-ma«. Velikokrat je ta beseda ena izmed prvih zlogov ali povezovalnih energij, ker otrok res iskreno si nekaj zaželi.

Ali ste morda kdaj opazovali, ko nekdo iskreno spregovori, predvsem otrok, v tistih prvih korakih izražanja, ko besedo »ma-ma« spregovori, se mu zasvetijo oči.

Poskušajte opazovati sebe skozi izražanja besede in skozi samo biti in samo govoriti. Poskušajte sami sebe opazovati, ali se vam, v določeni stopnji izražanja, pri besedah zasvetijo oči ali pa ne?

Dandanes se morda še komu zasvetijo oči, ko vidi kakšen dober računalnik in ga morda starši razveselijo, predvsem kakšnega otroka s kakšnim dobrim, kako vi pravite – iPAD-om ali kaj podobnim. Takrat se jim za trenutek še morda zasvetijo oči, ko se morda celo zahvalijo iskreno, iz dna srca. Vsaj tisti, ki dobi.

BESEDE SO ENERGIJA

Besede so pravzaprav energija, sveta energija, ki jo je modro poznati.

Ko besedo preprosto samo izustite, je beseda prazna in nična.

Ko v besedo postavite sebe, to pomeni, da začnete res čutiti, kaj se izražate, kdaj kaj želite opevati, na kakšen način, se pravi, kot bi nekaj poskušali obrazložiti in obrazlagate živo, kjer imate občutek, da se zlijete v notranjost, predvsem, če poskušate nekoga prepričati, mu dopovedati ali pa željno, veselo, radostno opevate – takrat vas vsi ljudje, ali navzoči ali prisotni poslušalci, pričnejo poslušati.

V tistih momentih tistega trenutka imate njihovo pozornost.

Kaj se takrat zgodi?

Njihova pozornost pomeni, da se oni vpnejo na vas in poskušajo začutiti vas.

Takrat, v tistih energetskih trenutkih, se prične energija iz enega na drugega pretakati. Tako žive besede dobijo energetsko vrenje.

Z ŽIVIM GOVORJENJEM NASTANE STEBER SKUPNE POVEZAVE, SILHUETA, hkrati pa SE V SEDANJOSTI ODVIJA PREOBLIKOVANA DAVNINSKA ENERGIJA



Ko vi izustite in govorite tako željno in živo, med vama se poveže ta steber.

Se pravi, če bi Jaz, na primer opeval nekaj živo in opisoval tako živo, da bi bil znotraj, v sami besedi in bi Me poslušalec poslušal skupaj, se poveže energija. **V središčni povezavi nastane os. Nastane steber, silhueta.**

Ta silhueta nad vami, ali nad vama obema ali v sredini, med enim telesom in med drugim telesom, prične kazati ali opevati energijo vrenja davnine.

To pomeni, da takrat, ko nekdo živo prikazuje ali opeva, se v stebru skupne povezave – poslušalca in komentatorja, dejansko prične ustvarjati silhueta. Ta silhueta, v spodnjemu delu, se pravi, kot bi dejalo, da nad fizično materijo, nekaj decibelov nad njo, vibrira polje. To polje je tisto polje, kjer v njegovi, navidezni silueti, se odzvanja pretok dogodka. In ko nekdo opeva, kako je bilo in kako je pač, doživel neko izkušnjo, jo v tej povezavi tudi prikaže.

Tik nad njo se razvija in odpira davnina.

Saj veste, vse se ponavlja! Vse se nadgrajuje. Vse se tolmači iz življenja v življenje, iz vstajenja v vstajenje. In v temu življenju imate postavljene zapise samo za nadaljevanje tistega, kar je najbolj žlahtnega in je potrebno nekaj preoblikovati.

Tik nad to silhueto, se pravi, nad tem zadnjim trenutkom, ki ga opevate vi ali obrazlagate, se istočasno odvija davnina.

Zakaj je to tako zelo pomembno, da veste?

Ker se davninski dogodki v temu času pojavijo in pokažejo. In spodaj je preoblikovana davninska energija v sedanjosti.

Vendar, to še ni največja moč vsega, ki jo imate, ko spreminjate besedo v živo, ampak istočasno, na to davninsko polje ali na davninski spomin, pridejo soustvarjalci davnine.

Ko soustvarjalci davnine ali davninskega zapisa pridejo do vas, do tega trenutka, tukaj in sedaj, se vam prične celotna karma spreminjati.

Takrat pričnete čutiti. In takrat, ko davnina prične sebe vpenjati v sedanjost, se pravi, se dela izravnava trenutka.

Ta silhueta v sebi pravzaprav prične tehtati davnino in sedanjost.

In ko se prične davnina spreminjati, vi pričnete čutiti prijeten nemir, globino, hvaležnost, takšno spokojnost, ko vse opevate ali poveste v sedanjosti.

Tako vi, iz dneva v dan, spreminjate davninsko energijo.

Ko vi, iz srca morda, obrazlagate, se ustvarja ta skupna energija. Silhueta. Ta silhueta v sebi shrani torej spomin davnine in trenutek spomina iz sedanjosti.

Na koncu se energija zlije nazaj in se razdeli na dva dela – v tistega, ki je poslušal in v tistega, ki je komuniciral.

KOT POSLUŠALCI SMO VEDNO NA TEHTANJU, ZATO JE POMEMBNO, DA SMO LE V VLOGI POSLUŠALCA ALI OPAZOVALCA

Pazite to!

Tisti, ki je govoril, če je iskreno govoril ali opeval, se pravi, se dobi v njega umirjena energija in čuti spokojnost in mir, zadovoljstvo in blaženost.



Na drugi strani pa je oseba takoj na tehtanju.

Oseba, ki je poslušala, lahko njegove besede vzame kot pohvalne, kot čutne, kot privošljive. V momentu pa, ko postane zavisten, neprivoščljiv, se energija znotraj, to se pravi, ta, ki jo je vsrkal v sebe, nič več ne zliva kot mehko in ne ustvarja harmonijo, ampak se obrne navzven.

Zapis se ustvari kot mehur energije, ki nekako se prosto giba kot milni mehur, če si predstavljate? In če ni v harmoniji, se ta energija obrne naokoli, kot rahla bodičasta energija ali spotikajoča se energija nastane. In ta energija prične trgati njegovo notranjo energijo. In tako nastaja zavist.

Zakaj zavist?

Zato, ker se prebujajo davnina, v kateri se je ta oseba znova našla.

Preproste besede, ki so iskrene, prebujajo davnino.

Zato tisti, ki sprejemate besede od drugega, je zelo modro – biti samo morda opazovalec ali pa morda samo poslušalec. Brez obsojanja. Brez ocenjevanja. Brez pikanja! Ampak, samo bodite!

Na takšen način postanite ali sebe postavljate v opazovalca. Skozi to razpada davninski zapis. In skozi to njihova ali od posameznika davnina razpade in on višje vibrira.

CIKLUS ŽIVLJENJA IN SMRTI JE POPOTOVANJE ZAPISANE BESEDE

Ciklus življenja in smrti je popotovanje zapisane besede.

Si predstavljate, da se vsaka beseda shrani. Tako kot vsak dotik, vsak občutek, vsaka misel. Vendar, samo tiste besede, ki so čutno podprte, v pozitivno ali v negativno energijo, se pretočijo v karmo spomina – v popravljanje ali preoblikovanje.

Zato bodite zelo zelo pozorni na to!

Ko vi v temu kontekstu postavljate besede kot poslušalec, ostanite kot poslušalec.

Če niste iskreni v bodrenju, rajši ne bodrite, ampak samo molčite.

TEHNIKA: KAKO SI RAZBREMENIMO ZAPISE, KI SMO SI JIH NAREDILI Z ZAVISTJO ALI NEPRIVOŠČLJIVOSTJO (posnetek 13:46)

Kadar ste zavistni in imate občutek, da so vas besede pahnile v zavist, v bolečino, da bi morda tudi vi, v trenutku odpirate energijo globine.

Takrat, če se vam to morda pripeti – ali trenutek neprivoščljivosti, trenutek bolečine, ujetosti ali morda malcega grenkega priokusa, ali pa še morda kaj težjega ali hujšega, si v trenutku prišepnite: »To nisem jaz! To nisem jaz! To je preizkuševalec!«

In resnično je preizkuševalec!



Sami sebi pričnite sugerirati. In tako in na takšen način razpada beseda, ki je čutno odposlana. Tako sami sebi razbremenjete zapise.

BESEDE, PODPRTE S ČUSTVI IN HREPENENJEM

Vendar, vsakdo, ki je na Zemlji – kot človek, kot rastlina, kot žival, kot katerakoli simbioza, ima svoja čustva. **Čustva so namreč tisto nekaj, kar pritegne čustva drugega.**

Kadar ste vi v besedah samo besedno naravnani – na primer, ko molite, ko prosite, ko klanite, ko kličete, ko ukazujete, so besede nične in razpadejo.

Veliko duhovnih ljudi masovno kliče določena angelska bitja, določena Bitja Svetlobe, Teme, Zemlje ali Globine. Česarkoli. Torej, nič napák, če kličete. Nič napák, če zovete. Nič napák, če si morda želite – nekaj ali nekoga.

Vedeti morate, da samo hrepenenje ali globina tistega nečesa, znotraj vas, obudi besede, da besede postanejo čutne in zaznavne.

Ko vi iskreno besedo podprete z željo, hrepenenjem – kaj je pravzaprav hrepenenje?

Hrepenenje je energija take vrste ljubečnosti, kjer ljubečo energijo pretvorite v neizživeto še energijo in takrat iz vaše notranjosti na površje pride tista globoka želja, tako globoka želja, da bi kričali, da bi se kesali, da bi se radostili in morda veselili.

Točno to je tista energija, ki podpre besedo vašega besednega zaklada in beseda postane meso mesá tega vašega svetá.

Zakaj postane beseda meso?

Zelo preprosto!

Ker ste jo podprli na bazi zemeljskih čustev, ki so v povezavi z Nebeško strukturo. In takrat besede, vaše želje ali hrepenenja, preidejo po notranjosti v zbrano energijo centra.

Nad vami se namreč odpira prehod. Prehod. In znova se ustvarja navidezna silhueta.

Silhueta je navidezno zgoraj kot glava, kot mehur nečesa. In dokler vi samo ustvarjate besedo in ni dovolj tistega hrepenenja, ne bo odneslo besedo ven iz tega ozvezdnega časa ali prostora.

Če se to ne zgodi, se pravi, da se ta zgornja silhueta ne odpre in ne nastane lijak – lijak željá ali lijak hrepenenja, lijak slišnosti ali odbojnosti, k vam ne bodo prišla bitja, ki jih vi morda zovete, ali jih želite ali želite biti uslišani ali slišani, ampak se bo ta silhueta samo prelila preko materije. In na ta način bo k materiji prišla druga energija, ki jo bo slišala ali uslišala.

TEHNIKA: KAKO SE ZNEBITI TEŽE, KI SE ZLIVA PREKO NAS? (posnetek 18:20)

Energija je namreč živa struktura. In živa struktura besede izoblikujejo, da postanete odbojnik.

Torej, zato imate včasih občutek, da imate morda težo na telesu, zato, ker se morda vaše želje ali hrepenenja ne uresničujejo kot vi želite in imate občutek, da se ta teža nečesa zliva preko vas.

Kako si pomagati?
Zelo preprosto.



Z mislimi pojdite v središnji center svoje notranjosti. Kot bi hoteli znotraj, v telesu, pogledati v svoje telo.

Zaznate zasnovno energijo.

To zasnovno energijo opazujte. Zaznali boste sami sebe kot malo silhueto, kopijo zunanosti.

Ko naredite to, boste izpod njenih podplatov, malce nižje, zaznali prostor, kjer se kopiči gmota energije hrepenenja.

In ta energija se prične vrtinčiti. In bolj, ko jo opazujete, bolj se bo vrtinčila.

Bolj, ko boste misli usmerjali na to, da jo boste zaznali, začutili in zavestno tudi dvigovali, se bo zbrana energija v nekemu momentu pretočila preko zasnovne energije notranjosti in prešla na površje, se bo tudi ležeča silhueta, ki je preko vas, s to energijo znova pobrala in vzdignila nad vami.

Tako bo ta navidezni mehur ali silhueta postala odprta energija in kot komet, kot snop svetlobe se bo oddal signal, prošnja, hvaležnost, rotnje ali živa beseda, ki jo **izoblikujete** v temu sklopu, bo odposlana točno tja, kamor si želite.

Vendar, vse je odvisno od vaše naravnosti.

Kadar vi samo nekako besedno izrazite nekoga in ga morda oklofutate z besedami, čisto tako, se ga besede ne bodo nikoli dotaknile, ker so besede prazne in nične in nečutne.

Če pa boste v to besedo dali čustva in morda otroka, ali sodelavca ali kogarkoli, okarali z energijo besede, pa bo to doživelo res veliko težo.

POZORNI MORAMO BITI NA TO, KDAJ SO BESEDE ŽIVE IN KDAJ SO NEGIBLJIVE

Tako, da v življenju bodite pozorni, kdaj so besede žive in kdaj so negibljive!

Kadar vi iskreno prosite za pomoč, ste vedno slišani in uslišani.

Le kako je to mogoče?

Čisto preprosto! Ker ne govorite samo praznih besed. Prazne besede so nične. Kot nepopisan list. Nimajo vsebine. Nimajo globine.

Ko pa vi besedi dodajate energijo življenja, hvaležnosti, čutnosti, srčnosti, iskrenosti, predanosti, povezovalnosti, pa se ta energija medsebojno poveže kot komet in jo oddate



točno v prostor, točno v, v namestitvev k določeni osebi, točno v predele, kamor je tudi namenjena.

Tako, da, dragi moji, bodite izredno pozorni, da besede tega svetá res postanejo meso. Ker skozi to boste spreminjali sebe. Skozi to boste preoblikovali sebe. Skozi to boste zmagovali.

ZAPISANA BESEDA (jih pišemo sami, cerkveni vzorci...)

Vsakdo bi rad dosegel le najboljše od najboljšega. Zato so besede osnova, ki jih lahko zlijete na papir.

To pomeni, če ne čutite te globine v notranjosti, si besede tega svetá zapišite na list papirja. Večkrat potem preberite to, kar ste zapisali. In potem ta list obdržite in začutite energijo besed.

V nekemu trenutku, ko boste znova ponovili in znova ponovili in znova in znova in znova, boste začutili, da postajate enostno ene celote.

Takrat besede zapisanega stvarstva postanejo žive in gibljive.

Enako se dogaja s cerkvenimi vzorci.

Imate zapisane besede molitve. In ko vi samo govorite in govorite, ste nični in neuslišani. Ko vi pričnete razmišljati, kaj govorite in razmišljate v globini iskrenosti, počasi besede postanejo žive.

Če pa vi večkrat preberete besede, pa besede postanejo žive in tako ste slišani ali uslišani iz strani sfer ali področij, kamor so usmerjene.

Zato so najbolj iskrene energije slišane in čutene, če izhajajo iz vsakega posameznika.

ZAPISANIH BESED NE DELITE Z DRUGIMI

Nikoli in nikdar, dragi moji, ne nasedajte drugim, da drugi vedó, kaj je dobro za vas!

Če boste kdaj zapisali svoja hrepenenja, svoje želje, svoje prošnje – ne govorite to drugim, kako ste naredili, ker se bo v trenutku njihova energija – ali pridal ta dih posmehljivosti, neiskrenosti ali nekakšnih takšnih, navideznih čustvenih prijaznosti ali pa vam bo, v drugi sapi, dejansko povedali, bodo morda omenili, da je to čisti nesmisel, da je noro in vam bodo odvzeli moč povezave.

Zato zapisane besede – kakršnokoli postavljate, ne delite jih med druge in med ljudi, če niste res prepričani v to, da si to res želite.



PESMI

Kdaj se vas dotaknejo pesmi?

Vsaka beseda je na mestu. In besede niso nič drugega kot zapisane črke. V različnih rimah in preoblikovanjih pa določene pesmi dobijo rimo in globino.

Kdaj globino?

Ko pesnik postane meso mesá tega svetá, ko se zlije z vsako besedo, ko vsaka beseda postane čutna in iskrena.

In ko vi takšno pesem poslušate, ta energija, ta globina prehaja v vas in se vas dotakne. In ta vas premika in preoblikuje.

Zato poslušajte pesmi. Zato berite gradivo. Berite tisto, kar čutite, da je živo, da vas prebuja in postavlja.

ZAPIŠIMO SI SVOJE MISLI, SVOJE POHVALE

Če nič drugega, v besedah, če rabite motivacijo sami sebe – zapišite si svoje misli, morda samo svoje pohvale.

Sami sebe pohvalite!

Ko se pogledate v zrcalo, si recite, da ste lepi, kljub morda trebuščku ali neizoblikovani riti ali neizoblikovanemu obrazu, jazu ali čemurkoli.

Namenite energijo pohvale bitu znotraj sebe, celovitosti, tej strukturi enoti te harmonije. Poglejte si v oči in iskreno si povejte: »Lepi smo. Čudoviti smo.« Ali pa: »Popolni smo.«

In ko se boste gledali v oči, se bo druga energija pričela zlivati znotraj vas. In ko boste vi morda samo napisali besedo: »Lepa sem!«, in si jo morda pritrdili kot listek na kakšen umivalnik. Ali pa morda na vhodna vrata: »Imej lep dan!«.

In ko boste prebrali na vhodu: »Imej lep dan!«, se boste nasmehnili, ker boste začutili besede.

In ta fokus te besede se bo ponavljal iz dneva v dan. In vedno znova, ko boste prišli in vstopili v novi dan, si boste videli na vratih listek: »Imej lep dan!« In vedno bolj: »Imej lep dan! Imej lep dan!« In naenkrat te besede postanejo žive.

Ni več človeka na Zemlji, ki bi vam zmožal uničiti dan!

Zakaj?

Ker energija besed se prelije preko vas in postanejo žive. In odbojno bo vse tisto, kar bo neharmoničnega, kar bo neljubečega in kar ne bo v skladu s tem, da bi vi imeli lep dan.

S tem opazujte proces besede.



BESEDE SO ŽE SKOZI ZGODOVINO POSTAVLJENE TAKO, DA LAHKO PODREDIJO ALI NADREDIJO LJUDI

Zato so besede vedno skozi zgodovino zelo striktno in točno postavljene in citirane. Vedno so tolmačene in dobro preišljene, predvsem v različnih strukturah cerkva, različnih postavitvev vodstvenih energij ali ljudi, ki so na vodilnih pozicijah ali karkoli takega.

Vedno je bila in bo postavljena beseda na pravo mesto, da bo lahko podredila ali nadredila ljudi.

Tako kot beseda strah. Ob besedi strah vas že stisne in vam postane neprijetno.

Če bi vi vsak dan na vratih imeli listek: »Vzgajam strah. Strah me bo. Boj se tega ali onega!«, bi samo stopili skozi duri in energija besed bi na sebe povlekla točno tisto, kar si vi ustvarjate. Morda še ne bi prišli do avtomobila, ko bi vas že nekdo povozil – morda z biciklom, morda s čim drugim.

Ampak, vsekakor – **strah privabi strah!**

Če si boste na listek, na vrata napisali: »Ljubim se!« Ali pa: »Spoznala bom ljubezen svojega življenja!« Ali pa: »Danes bo popoln dan!« Ali karkoli motiviranega.

In tudi, če tistega ne bo, tako kot si boste vi zamislili, da morate srečate oči, ki vam bodo pritegnile vaše oči. Dejansko, če tistega ni, ne ustvarjajte si slabega filinga. Pustite, da besede postanejo meso mesa samostojne.

Samo zahrepenite in jih polnite.

Enako s takšnimi preprostimi besedami vi ustvarjate, tako, kot smo že dolgo tega tudi opevali, različne oltarčke za prostor za molitve, za prostor zahvale ali česar koli.

Tudi, če bi samo preprosti kamen vzeli in ga pričeli poljubljeni, ga cartati, bi ga vedno bolj občudovali, bi delali kaj?

Energijo bi vlagali vanj. In ta energija, ki jo vlagate ali kopicite, v nekemu momentu sebe obudi in obrodi in vam pokaže vaš sad.

To je tako, kot se nekateri vedno znova zatikate: »Koliko časa se že trudim in molim in prosim in rotim in si želim!«

Verjemite, če bi bila dovolj visoka želja, hrepenenja, si ne bi omejevali časovno, kdaj mora kaj biti, ampak bi izpustili in bi tudi hitreje dobili.

Koliko časa pa vzgajate svoje otroke z različnimi besedami, z različnimi željami, pa ne obupate!

Ko pa je potrebno za vas nekaj narediti ali za sebe, pa vedno znova obupate.

Vendar, nekaj napotkov za zelo preprosti vsakdan.

Sedaj preidimo na drugo stran.

TEHNIKA: KAKO SE ZNEBITI TREME, KO ŽELIMO NEKAJ POVEDATI (javno nastopanje, na sestanku, možu...) – posnetek 31:36

Ko vi postavljate ali razmišljate besedno, kaj bi opevali, kaj bi povedali po vaše ali po domače, po vaše zemeljsko?

Ko si vi zadaste cilj, da boste morda kaj predstavili, pa vas v sunku sekunde popade strah in negotovost, je to samo zato, da pozabite vse tisto, kar ste si predhodno postavili.

**Kaj narediti, da besede ne izginejo iz uma ali razuma?
Preprosto jih poskušajte videti.**

Ko vas popade strah ali panika, da boste morda kaj neumno naredili ali nespametno kaj vse skupaj pozabili, samo pomislite, kako se prične vaš prvi stavek, ki ste ga napisali. Poskušajte ga vizuelno videti.

Vidno polje dela čudeže!

Če nič drugega, poskušajte videti list papirja, kamor ste si napisali, kaj želite povedati – morda širini ljudstva, morda na sestanku, morda možu, morda le otroku ali sosеду. Ali pa morda sami sebi.

In ko vidite list, si ga vizualizirajte. Vidno si ga zapomnite.

Ko ga boste vidno zapomnili si, kako izgleda, je to tako, kot bi ga držali na dlaneh.

Nato pomislite, s katero črko, s katerim stavkom se prične vso gradivo in v trenutku boste imeli začetno energijo.

V trenutku se boste spomnili in besede bodo pričele kar teči iz vas. Nič več ne bo neke utesnjenosti, neke ujetosti. Vizuelna energija ustvarja hrepenenje, želje in podporo. Zato se vedno vse združuje. Tako kot hrano – jo najprej vidite, jo nato okušate in morda nato pohvalite ali pa morda kaj pograjate.

RUŠILNE BESEDE (grajanje, kritiziranje...) ODPIRAJO GLOBINO POLJA

Besede tega vašega sveta so zelo peklene, kadar vi, v samemu sistemu, predvsem ste naravnani rušilno.

Na primer, Bom podal primer:

Imate različno glasbo in v vaših strukturah besede imate lajke ali dislajke. Upam, da Sem pravilno prevedel. Se pravi, pohvalite ali pa grajate.



In ta obrnjen prstek pomeni kritiko, pomeni zanič. Pomeni tisto, le najslabše od najslabšega.

Ali se spomnite, v starih arenah, ko so vam obrnili prst, pomeni smrt. Ko je nekdo vrgel belo krpico ali obrnil prst pomeni, da je konec življenja za nekoga.

In ko vi obrnete dislajk ali nekako besedo v negativno, se odpre globina polja.

Vendar, tukaj vam moram nekaj prišepniti.

Ko vi nekaj dislajkate ali nekaj pokritizirate, je to prva beseda, igra, kjer se spusti silhueta ali zapis v davnino.

Torej, če vi poslušate glasbo in jo pokritizirate pomeni, da se vi, v neki stopnji, takoj greste v zgodovino, kdaj je prvi izvor nečesa, kjer ste se vi morda srečali ali pa imeli stik – ali z glasbo ali pa z izvajalcem.

In v tistem momentu, v tisti ravnini, se prične vrtinčiti zgodovina.

Če je zgodovina slaba in ste bili vi rušilni, boste takšnega izvajalca te glasbe prav namensko lovili in ga vsepovsod dislajkali. To je najlažje, kar lahko naredite.

Jaz pa vam povem še eno, bolj bistveno postavitev.

Da se vi ne vlačite v polje davnine ali narobe obrnjene silhuete, tako, kot Sem na začetku opeval zgoraj, se obrne v spodnje polje in prebujate davnino najtežjega postavitvenega dela, vam prišepnem, da **ni merila, kaj je komu dobro in kaj je slabó.**

Morda bi dejali, da glasba, ki raztrgava, kjer so besede rušilne in vam dela slabo za telo in se počutite, da vas besede raztrgavajo, da vas zvok raztrgava, ker je podprta beseda z zvokom in vam to ne ustreza – ne kritizirajte!

Pustite in poiščite tisto, kar vam je všeč!

Kdo na svetu pa ste, da boste kritizirali glasbo, ko pa vas je več milijonov milijardnih števil v različnih duš, da vsakdo nekaj najde zase?!

Če vam ni v redu pank, ali tisti hard rock ali kaj imate tisto, ali metaliko, ne dislajkajte! Pustite. Poiščite si izmed vsega tisto, kar vam je všeč.

Zakaj je to zelo pomembno?

Ker, če boste iskali že samo besede v stavkih in v glasbi tisto, kar vam je všeč, boste hodili korak po koraku navzgor.

Drugače hodite korak po koraku navzdol. Vedno bolj ste črnogledi. Vedno bolj ste črni. Vedno bolj je vse temno, temačno in dark. Naenkrat vibrirate v gosti gmoti nesreče. In vse okoli vas se bo samo še godila kar grda, krepka, boleča beseda.

In besede, ki jih boste izustili, bo podprta z vso to gnevno bolečino energije, v katero ste zavestno, čisto tako, po malo in po malo tonili.

Če boste izbirali besede, ki vas bodo podpirale in spravljele v harmonijo, boste lahko dosegli stanje popolne ljubezni.



OTROCI SO ISKRENI, SPREJEMAJO VSE IN VSAKOGAR, ZATO SE ZGLEDUJMO PO NJIH

Ste morda opazili kdaj sebe v odraslosti in malega otročka, ki sprejme vse in vsakogar? Ali ste kdaj opazili, da mali otrok kdaj kritizira, se obrne kdaj od nekoga, ki je brezdomec in morda poprosi z besedo: »Zakaj?«, ne glede, v kaj je namenjen denar ali njegova prošnja? To je njegov zapis.

Ampak, ali ste morda opazili, kako se bo otrok iskreno nasmehnil vsem in vsakomur? Tudi tistemu, ki je najbolj zamazan. Tudi tistemu, ki je najbolj raztrgan. Tudi tistemu bo namenil trenutek, ki bo morda hladen, zadirčen, ga bo poskušal nasmejati in ga spraviti v pozitivno energijo.

Kaj pa vi?

Ali delate enako? Ali se odrasli res zgledujete po otrocih? Ko pa so otroci vaše največje bogastvo!

Ali ste morda opazili, da otroci besede vedno podprejo iskreno in čutno, vse dokler jih vi ne prevzgojite.

Vsak otrok vam bo iskreno povedal točno tisto, kar čuti, kar misli, kar zaznava. Pa vas zna zaboleti! Morda vas bo otrok pogledal, pa bo vam dejal: »Danes pa niste lepa. Danes nisi lepa. Danes si sitna. Danes si takšna ali drugačna.«

Ko otrok reče mami, da je sitna in grda, da ni lepa, se bo mama – ali ujezila nad njim zato, ker jo bodo spekle njegove iskrene besede, ali pa se bo zamislila in dejala: »Wau, morda pa ima prav!«

Tako, da, **besede vzemite po vzgledu čutnosti.**

Vsak otrok, ki čuti iskreno in ki ga sistem ne prevzgaja, ampak mu dopusti, da živi in cveti, bo spreminjal svet – vse in vsakogar.

Kako mislite, da boste lahko prešli v Nebo? Kako mislite, da boste lahko prešli v rešitev celotne zemeljske energije, ko pa ste ujetniki lastnih zapisanih besed?!

Že vaša zakonodaja je pisana beseda ustrahovanja, zlobe, hudobe in navideznega ravnovesja – kot v dobro.

A vsaka beseda se lahko obrne v pozitivno ali v negativno, zavisi, kakšni strokovnjaki ste v obračanju žive besede ali energije.

Zato besede postanejo meso, ko jih začutite, jih sprejmete ali vzljubite.

POMEN BESED »LJUBIM TE« in »IMETI RAD«

Kdaj vam besede postanejo in vas seknejo globoko globoko v notranjost?



Se kdaj ozavestite ali obrnete nazaj, da ste morda imeli kdaj izkušnjo, ko vam je morda nekdo iskreno dejal, ko vas je pogledal v oči, vas objel in dejal: »Ljubim te.«, s takšno iskreno globino notranjosti, da se vas je beseda dotaknila in šla preko vsega.

Si predstavljate, da pride nekdo do vas in vas sprejema celostnega. In vi veste, čutite in živite. To je beseda, ki je popolna harmonija in ravnovesje.

Potem pa pomislite, ko ste nekomu dejali: »Pa zakaj mi nikoli ne rečeš, da me ljubiš? Pa zakaj mi nikoli ne poveš, da me imaš rad?«

Pa se mož obrne k ženi, pa reče: »Pa saj veš, da te imam rad! Drugače te ne bi gledal!«

Torej, besedna igra – ali jo čutite ali ne.

»Pa dobro, pa imam te rad. Nehaj mi tečnariti!«

Ali ste potolaženi? Ali vas je ta besedna igra res zapolnila? Ali res rabite samo prazne, plitke, prhke besede? Nee!

Rabite energijo iz njih.

Če bi želeli, da dobite res ljubezen iz strani svojega moža, partnerja ali s tistim, katerim živite, bodite najprej vi iskreni do njega. Torej, poskušajte ga iskreno pogledati, ga videti takšnega, kot je in mu morda iskreno povedati – če že ne, da ga ljubite, ker **»ljubite« je beseda popolnosti**. Vsaj beseda: »Rad te imam!«, s čutno energijo.

Ali pa: »Daj, skuhaj mi kosilo. Rada te imam. Pa daj mi mir!«

Se pravi, besede postajajo prazne ali prhke.

Zato vi pri sebi trenirajte in poskušajte začutiti, ali je res iz vas iskreno »Imeti rad« ali »biti pripaden«, ker **beseda »rad« pomeni le pripaden**.

Beseda »rad« ni besedna zveza, v kateri bi se vi energetsko ljubili, bi se cenili in spoštovali. Beseda »rad« je samo simbioza življenja in narave. Radi imate svojega psa. Radi imate svoj dom. Radi imate svoj avto. Svoj telefon. Pa morda tudi svojo ženo, če že ravno tako pride.

Torej, beseda »rad« pomeni, je to to.

Če pa vi iskreno poveste, da vam pomeni nekaj v globini, pa izkoristite pravi trenutek. Morda, ko boste ležali v postelji, ali na kavču ali pa se iskreno samo objeli in ulovite tisti trenutek iskrenosti in bodite iskreni in dajte to na površje.

Izrazite besedo: »Hvala ti, ker si, ker si z menoj. Hvala ti, ker živiš z menoj. Ljubim te, ker sem celostna s teboj.«

Ampak, to je trenutek iskrenosti, kjer boste vi začutili, koliko energije ste vi dali besedi, ali besedni zvezi ali besedni igri v to, da je od vas odšla energija v nasprotnika.

Potem pa pride trenutek iskrenosti. Ali vas je res zmožen tisti nekdo pogledati v oči in s plošč sprejeti vašo ljubezen, če je seveda iskrena ali pa manipulativna? In to je trenutek resnice.



Če vam takrat iskreno vrne besedo s čutno energijo, se bo odzvalo celotno njegovo telo. Ali pa njeno telo.

Tako boste vedeli, da je iskren in da ste na pravi poti prave ljubečnosti in da imate nekaj, kjer lahko sebe gradite in nadgrajujete.

Če pa je ta trenutek resnice trpek, grenak, z grenkim priokusom, da začutite besede kot prazne, pa si prenehajte zatiskati oči, ampak pogledajte resnici v oči. Prav točno toliko, kot je izdal ali zmozel podati besedi »Ljubim te!« globine, točno tam je vam mesto oziroma vajino razmerje.

Kaj narediti?

Poslušajte sami sebe. To je vse, kar vam Smem prišepniti.

ČE ŽELIMO BITI USLIŠANI OD BOGA, MORAMO PROSITI ISKRENO

Beseda je torej igra čutenja, igra hrepenenja.

Če želite priti v povezavo z Najvišjo energijo vsegá, morate biti najprej iskreno znotraj naravnani.

Želite biti uslišani od Vrha Bogá?

Vsekakor! Vedno ste lahko uslišani, saj ima vsakdo iskro znotraj lastnega duhá.

Ko se vi enakopravno poistovetite z Božjo energijo znotraj vas, se lahko povežeta in postaneta enostno ene celovitosti. Takrat se ustvari kanal in znova silhueta, kjer se ustvarja, na visoki substilni ravni, nivo dopolnjevanja, ljubezni, predanosti, povezovalnosti, usmiljenstva ali česar koli drugega.

Bodite zelo pozorni, ko že v osnovi pričnete postavljati, da boste iskreni in predani zato, ker BOSTE NEKAJ RABILI! Dobro, če rabite, da ozdravite – obrnite se na Boga, iskreno, znotraj sebe. Vse naj bo iskreno! Vendar ne pogojeno!

Ko besede POGOJITE, postavljate ultimate, ne morete biti uslišani in slišani iz Višine Neba, ampak iz višine zemeljskega stvarstva, do koder sega vaša materija.

To je bistvena razlika, kjer besede lahko odzvanjajo visoko ali ostajajo v življenjskem tiru življenjske energije.

NAJVEČJA MANIPULACIJA JE, KO DRUG DRUGEGA ZASIPAVAMO Z BESEDAMI (poniževanje, žaljenje, sporekanje, dopovedovanje, prepričevanje)

Največja težavica ali največja manipulacija pa je, ko drug drugega zasipavate z besedami – ali poniževanja, žaljenja, sporekanja, dopovedovanja, prepričevanja.

Tukaj vas je ogromno, ogromno tistih, ki nosite te zapise tudi že iz sedanjosti.

Ves čas se trudite v vezi in dopovedujete – kako mora biti, kaj bi moral partner narediti, kaj bi moral otrok narediti, kaj bi moralo to in to in to!



Dragi moji, kje pa imate merilo, da je to meja ljubezni?

To so le vaša pričakovanja, vaša merila, ki pa niso dosežena tukaj, kjer ste! To je vam težava. Kar pomeni, da ste na napačni stopnici.

Stopite v drugo smer. Pričnite s svojimi željami kreirati naprej in boste pridobili enako k sebi.

Kadar vam nekdo besedno ni kos in vas ne posluša, ne sodeluje z vami, počasi prihaja do upora, do gneva, do odboja.

Takrat se pričnejo in se pričnete sporekati. Ustvarja se spomin energije borbe. In v naslednjemu trenutku, morda čez naslednji dan, teden dni, se bo zgodba znova ponovila. Znova bo prišel spomin iz sedanjosti na površje. Znova bo popravni izpit.

Ali ga bosta prestopila ali ne?

Lahko, da se bo kepica razblinila in se bosta oba preuredila. V 99-ih procentih in še kakšen procentek zraven, bi lahko dejal, pa se samo kepa NADGRAJUJE.

Kaj je ta kepa energije?

Spomin trenutka, ki je bil neharmoničen.

Ko vi z besedami pridete na površje, ustvarjate vedno samo še nalitek na nalitek. Kot popravljanje na popravljanje. In naenkrat nastane težava besede vedno večja in nemogoča. Prične vas že dušiti. In ko se človek pojavi, vas prične stiskati. Ga že več pogledati ne morete. Bi ga že odgnali od sebe. Pa nič drugega ni bilo, kot samo ta kepa besedne energije, ki se ustvarja, ki se tvori, ki se preoblikuje.

O DARITVAH

Danes Smo vam podarili prav energijo, še dva jo morata dobiti, energijo, ki bo raztapljala in razbijala ali raztreščila prav takšne kepe v sedanjem času sedanjega trenutka ali sedanjega življenja – med partnerji, med poslovnimi partnerji, med odnosi, med otroci, med morda prijatelji. Se pravi, te energije se bodo kot laserji razbijali.

In zato boste imeli občutek, da v nekemu momentu, ko boste srečali človeka, boste začutili neko toplino, neko milino. Ali kot, da nekaj ni bilo ali pa, da je nesmisel tisto, kar ste se predhodno sporekali. In tako boste sebe in njega lahko premikali naprej.

V ŽIVLJENJU MORAMO BITI SKRAJNO PREVIDNI IN ZELO POZORNI, KAKO POSTAVLJAMO BESEDE

V življenju bodite skrajno previdni in zelo zelo pozorni, kako postavljate besede.

Besede so lahko slišane v Nebo ali pa v globino Zemlje, podzemlja ali česarkoli drugega.

Kadar vi v čustvih dodate zlo, boste slišani, ker boste potovali v nasprotujoči si silueti v globino Zemlje ali podzemlja. Ker je svet Zemlje, nižine, večplasten, se pravi, se boste pretakali tudi skozi svet teles razkroja in od tam pobirali davninske spomine.



Ti davninski spomini vam znajo povzročati veliko nevšečnosti, ker se bodo davninski spomini znova vzdigovali in prihajali vam na površje.

Znova se bo ponavljal in ponavljal popravni izpit.

Vendar, Jaz Sem prepričan, da v globini ne boste kaj veliko iskali.

Od današnjega dne dalje boste zagotovo vsako besedo poskušali narediti čutno, živo in iskreno. Predvsem zato, da tudi nekoč, nekdam pridete v Naše Nebeško strukturno telo, se pravi, kjer boste izražali besede hvaležnosti, besede, ki bodo naravnane z ljubeznijo, s čustvi in energijo.

Tu je moč prihodnosti.

Zakaj je to moč prihodnosti?

Ker prihodnje civilizacije, ki ustvarjajo Nebeški tok, ki ustvarjajo in poseljujejo planete, na katerih se znova poseljujejo in vračajo marsikatera bitja domov, pomeni, da **vračamo nazaj samo tiste, ki so harmonični, ki so ljubeči, ki so topli v besedah, komunikaciji in izražanju.**

V bodočnosti ne bo prostora za zle energije.

Zato je vsa zla energija stočena v atmosfero Zemlje in okoli nje. V vaši galaksiji je še največ zle energije, ker se kot lijak vpenja na Zemljo, na zemeljski planet, kjer se vse skupaj še filtrira.

KAKO VEDETI, KDAJ SO IZREČENE BESEDE PRAVE ALI NE?

Ali ste kdaj morda opazili, ko besede postanejo meso in ko koga spečete, vam obleži na duši? In ko greste vi spat ali počivati, vam kar nekaj, znotraj vas, vrača spomin. In vedno znova se spomnete na nekaj in razmišljate in iščete opravičila, da ste, kljub vsemú, naredili prav.

Kadar iščete opravičila, da sami sebe umirite, zagotovo nekaj niste naredili prav!

Ker, kadar vi izrazite besede na površje in kadar vi iskreno nekaj naredite, da je za dobrobit vsegá, tudi, če bo človeka v nekemu momentu premaknilo in ga prizadelo, boste vi imeli svoj notranji mir. In se boste spomnili na to, kaj ste izustili, ampak bo to tudi odšlo od vas.

To pomeni, da ste v istemu momentu izustili prave besede in ste zaprli karmo določenega preloma.

TEHNIKA: KAKO OZAVESTITI TRENUTEK, V KATEREM NISMO ODREAGIRALI KOT BI BILO PRAV IN SE ZARADI TEGA POČUTIMO SLABO (posnetek 56:13)

Kaj pa narediti, če besede, kljub vsemú, postanejo žive in znotraj vas, vas gloda vest, preoblikovanje? Kaj narediti?

Usedite se in pogledjte, kje je tisti prvi trenutek, kjer se je nekaj naredilo slabo in kje je bilo tisto nekaj, kjer ste vi vskočili in odreagirali tako, da se ta trenutek počutite slabo.

Po spominu pojdite nazaj.



Ko najdete ta moment, lahko pogledate in si rečete: »Morda pa bi bilo dobro, da bi naredil tako ali tako in tako! Tako bi morala narediti! Ali pa moral narediti!«

To pomeni, da na energetski ravni že odpnete energijo.

S takšnim zapisom se morda drugi dan opravičite. Ali pa, samo naslednjič, ko bo znova priložnost popravnega izpita, naredite tako, kot ste si izbrali kot novo pot.

Tako boste zrasli in izstopili iz nenehnega vzorca ponavljanja ali oblikovanja.

To so načini, kako si pomagati in veste, kdaj je kaj slabega ali dobrega. Cel življenje, življenjski cikel ali spekter energij se kotali zaradi besedne igre.

Ko beseda postane živa in čutna, je tudi najbolj krhka in ranljiva.

Ali ste morda kdaj opazili, kdaj vas je najbolj pretreslo?

Ko nekdo morda nekaj zakriči, se pravi, in doda vso svojo bolečino, vam njegov zvok odzvanja lahko tisočletja znotraj vas.

Kadar nekdo iskreno zakriči v ljubezni, v radosti in milini, se ta njegovi zvok besede in energije zlije v vas in se razlije preko večnosti.

Tako se ohranjajo zapisi in spomini.

Zato se lahko nečesa – ali podzavestno bojite, ker imate ta spomin besede v zapisu ali pa se nečesa vedno znova veselite in radostite, ker imate drugi tir postavitve.

Jasara.

Še nekaj vam prišepnem.

POMEMBNO JE, KAKO IN NA KAKŠEN NAČIN PREŽIVIMO VSAK DAN

Kadar se boste želeli povezovati visoko, visoko, je vaša meja tistega nečesa, do koder seže vaše hrepenenje ali vaša srčna, čutna energija preko dneva.

To ne pomeni, da preko dneva delate veliko težine, potem pa se umirite, pomislite na srce, se razlije energija srca in to je tisto, kjer potem zmagate in se visoko povežete. Nikakor ne!

Vsak dan je tisti trenutek, ki je lahko nasmijan, grenki ali pa srčnega priokusa.

To pomeni da, ko že odprete duri, ko vidite na listku: »Imej lep dan! Naredi si lep dan!«, ali: »Danes je popoln dan!«, boste počasi čutili prav to energijo.

Z nasmehom pridete na površje med ljudi, jih pričnete iskreno gledati v oči, jih pozdraviti, ne glede na njihov odziv. Morda ga boste petkrat iskreno in nasmejano pozdravili, v šesto pa se bo končno le odločil, da vas odzdravi ali pa se vam nasmehne. Morda vas takšna oseba na koncu koncev prav počaka in se vam nasmehne nazaj. Zависи, koliko vi vlagate energije v sebe.

Predvsem takrat, ko boste želeli slišani biti iz Najvišje Višine od vsega, je pomembna najnižja globina.



Naredite si selekcijo, kaj ste naredili dobro in slabo. Predno zaspite, delajte bilanco stanja, kaj ste naredili dobrega in kaj slabega. Kaj ste izustili? Kaj bi morda morali molčati ali pa na drugačen način besedo podkrepiti.

Tako sebi naredite dobro polje.

Skozi to energetsko polje boste vi dejansko začutili polnost in zadovoljstvo.

Ko boste vi iskreno pomislili na to, da se zahvalite za lepi dan, ker ste sami sebi zaželeli lepi in krasen dan, boste začutili počasi prisotnost bitij, ki so poskrbeli za vaš popoln dan.

Namreč, telo je sestavljeno iz večih bitij, s katerimi sodelujete v dihu, v trpljenju, v radosti, v harmoniji, v pogledu, v utripu srca, v prebavilih. Se pravi, vsak organ ima svoje bitje. Vsak organ ima svojo postavitev, svojo energijo, ki se pretaka. In vsak ima tako kot svojo silhueto besednih iger ali besedne energije.

Ko vse to spravite v harmonijo, boste v harmoniji besedi izražanja slišani visoko, visoko v Nebo.

Tu in tam se iskreno zahvalite – ne Bogu, ampak svojim Bitjem. Vaša Bitja so tista Bitja, ki so od vdaha pa vse do izdaha potrpežljiva, strpna. Vas bodrijo z besedami in dejanji, da živite, da premikate telo, da se izražate, da mislite, da morda kdaj malo manj mislite, da ste morda razumevajoči, strpni in potrpežljivi.

Zahvalite se sami sebi. Zahvalite se svoji sestavljanke. Ampak, besede podkrepite z globino hvaležne energije.

Ko boste to nekajkrat naredili, boste počasi začutili mogočnost svoje strukture energije.

Ko boste začutili to, pa boste počasi začutili vez med vami, nad vsemi vami, nad katerimi sodelujemo z vami.

Naj vam bo današnji dan besedna igra, ko beseda postane ljubečnost in harmonija.

TEHNIKA: KAKO POGLEDATI, KDO NAM VSILJUJE MISLI (posnetek 1:02:36)

Če se kdaj zgodi, da začutite, da vam nekdo besede vrinja v um in razum in so vam odbojne, se znotraj v telesu samo zarotirajte naokoli in misel usmerite v to, da želite videti, kdo je to.

V trenutku se ta energija spusti nazaj in navzdol.

Če tega ne boste delali in ga ne boste spoznali, ne boste nikoli vedeli, kdo je tisti, ki shranjuje prav tiste najbolj temačne, največje usedline iz vašega popotovanja vaše usedline.

Tako da, nič se ne ustrašite, če se kdaj zgodi, da besede postanejo žive in nadzorne, manipulativne. Pomembno je, da vidite, da sočutite, da se uprete in da rečete sami sebi: »Jaz želim biti samo takšen in takšen! Ali takšna in takšna!«



In besede bodo počasi pričele dobivati polnost globine, hrepenenja. Ustvarili boste znotraj sebe novo silhueto, energijo spomina, ki se tvori iz vsega. In to je tisto, kar bo čutno, slišno vse povsod naokoli in vsem in vsakomur.

Jaz Bi nekako predlagal, da imamo malce premora v tej tematiki in Bi nekako poprosil, da potem oddate želje ali vprašanja na določen listek. Mi pa Bomo tematiko le še nadgradili po vaših željah in po vaših hrepenenjih.

Želim vam – lep pozdrav.

DRUGI DEL: VPRAŠANJA IN ODGOVORI

Samo še trenutek prosim.

Takole. Pa lahko znova nadaljujemo. Samo trenutek, da se Mi nekaj zatakne. Kako pri vas opevate? Zahaklja?

Mi imamo sfere tako kot trnki zahaklane in vpete na fizično materijo, na določeno čakro, ker določeno Bitje, ki sestavlja določen del telesa je tako kot cvet odprt za svoj svet in preko tega si pomagamo, da lahko potem Bitja, ki so iz Njegove sfere, lahko sodelujejo tudi z Nami, kljub temu, da niso v zemeljskemu etru. To imamo malce danes kot novosti, tako, da, malo se še polovimo. Vendar, saj veste, tako kot vaša mehanizacija in vaše modrosti, gremo tudi v koraku z Našimi modrostmi znova naprej. Bolj, ko raziskujemo vaš svet, vaše telo, bolj Nam je nekako v zabavo, ker skozi to dojamemo, kako še hitreje lahko doprinašamo ali pomagamo.

Lepo pozdravljeni v drugemu delu vašega dela – dela, ki je namenjen vam, dragi moji. Tako, da, vprašanj, Smo videli, malce Smo pokukali na določeno Zemljo in videli, da imate kup želja, kup vprašanj, kup zahval. Res iskreno sprejemamo vsi skupaj vašo zahvalo. Kar nekaj vas je, ki se nekako obrnete, zahvalite, pohvalite. Tako, da, vse to tudi sprejemamo.

Nekateri ste poprosili za svoje drage. Tudi na te Bomo majčkeno pokukali, malce pogledali. Tako, da, vsako vašo zapisano besedo, prošnjo, hvaležnost ali rotnje, Bomo poskušali v čim večji meri nekako upoštevati, pogledati ali nekako pogledati, ustvariti v kasnejšem času kasnejše urice.

Ta čas pa je namenjen predvsem vašim vprašanjem, tako, da Bom nadaljeval z vodenjem današnjega dne. Tako, da, kar izvolijo s prvim vprašanjem na površje.

»Hvala lepa.«

Jasara.

»Kako odblokirati grleno čakro in povedati s prijaznimi, pozitivnimi besedami človeku, kar mu gre?«

Zelo modro vprašanje!

Kako povedati nekomu kar mu gre?

Najprej si morate zaupati, da si to sploh upate povedati!

Kot drugo, si morate zaupati, da je to res tisto pravo, najbolj ta pravo, da vam res nekako telo to podpira.

Tretje pa – nikoli ne boste spregovorili, če ne bo iz vas zraslo.

Tako, da prvo in osnovno pravilo je, da vi to čutite, da vi to želite in da vi nekako želite to poudariti, se izraziti. Takrat vaša notranja energija podpre grleno energijo in se boste zagotovo izrazili.

Kadarkoli v življenju pričnete razmišljati in samo planirati, tehtati, postavljati in nekako delati neke vaše specifikacije ali nekakšna predalčkanja, ste vedno v umu in razumu.

Takrat ni nič podprto z energijo želje, hrepenenja in vaše besede ostanejo besede, ki ne postanejo meso, ampak manipulativna energija. Ali pa obvisišča in lebdilna neizrečena energija. Skozi to se ustvarja kepa pritiska, kepa energije, ki se vedno bolj kopiči, gosti in ta prične pritiskati na vse ljudi.

Kako se rešiti?
Zelo preprosto!

TEHNIKA: KAKO SE IZRAZITI (posnetek 04:23)



Kar vi razmišljate, samo misli usmerite v to, da pogledate znotraj v telo, kot v notranje jedro zasnovnika.

Takrat boste zaznali vez srca in te energije.

Začuti se povezava, se pravi, takšna cev ali energija, katero tudi uporabljate, ko nekako zdravite, celite svoje organe, se pravi, kjer se srčna energija povezuje z zasnovnikom.



Ta cev, ki jo lahko oprimate, je cev polna laskov, polna energije.

Ta cev se dejansko odpre in se naredi takšen vrtinec. Ta vrtinčena energija odzvanja energijo naprej in navzgor in tako počasi energija uma in razuma se vsrka v ta vrtinec. Pričnejo se besede čutiti in takrat se aktivira grlena čakra.

Tako, da, vse, kar je v zgornjem polju spravite v spodnje polje, v čutno polje in dejansko se boste izrazili.

Na ta način boste sebi tudi pomagali uravnovesiti hormone, grleno čakro, dejansko tudi ščitnico in spraviti telo v harmonijo, ker ne boste obdržali umskega in razumskega programa v razmišljanju se enoti in se boste tudi razbremenili. Predvsem pa, zaupajte si!

»Kaj narediti oziroma si pomagati, ko te nekdo z besedo ohromi?«

Zelo preprosto!

V trenutku, ko prileti beseda, ko vas ohromi, jo secirajte ali razdelite.

Ali je to beseda, ki je podrejena, kjer se vi počutite pokorne, ponižne ali nekdo stopi na vas? Ali pa je dobronamerna, kjer vas potisne naprej.

Najprej v trenutku secirajte to – ali je besedna igra, zveza, dobra za vas ali pa ne?

V trenutku, ko vidite, da je to dobro, se zlijte z njo in sodelujete v temu konceptu, ker boste te besede začutili kot žive, kot tiste, kjer jih vi čustveno, čutno lahko podprete in zaživijo z vami.

TEHNIKA: KAKO SI POMAGATI, KO NAS BESEDE OHROMIJO (posnetek 6:41)

V nasprotnem primeru, ko jih začutite odbojne, da vas stisne in ohromi, so soočate s strahom. To je davnina!

Kako se rešiti?
Zelo preprosto.

Za trenutek zaprite oči.

Vdahnite tako, da ne vdih peljati naokoli. Ne delati tega pranskega vdaha!



Ampak, vdahnite tako, po konceptu, da vdih vdahnite navzdol kot po diagonali, kot bi zaznali belino v notranjost grlene čakre.

In v trenutku boste zaznali, kako se zrak, vdah ali energija razlije navzdol.



Prav mehur energije se razlije. Zatakne se v podpopkovni predel, dva prsta pod popkom. In ko boste odprli oči, boste postali druga energija. In točno boste vedeli kako, kaj in zakaj.

Kaj se takrat zgodi?

Nadvladate davnino in ste vi, čisto sami. Preprosti vdih oziroma vdah.

Vdah je energija, kjer lahko silhuete premikate. Besedno igro ali shrambo prestavite, nadvladate ali celo zmanipulirate.

»Kako izničiti besede, ki so podkrepljene s čustvi in za katere ti je kasneje žal, pa so bile izrečene neki osebi? Da so bile izrečene.«

Na nek način nastanejo uroki. Ko neko besedo s čustvi podkrepite, z jezo in z besom, nastane urok. Po takšnih energijah se lahko ločujeta ali čistite te besedne veze, ali fraze ali odposlane energije, kot je nedolgo tega razkrival Kralj Teme oziroma iz Globine izjemno močne tehnike so. Na takšen način si lahko pomagata.

Kot drugo, najmočnejše pravilo pa je, da dokler ne ozavestite, da ste naredili nekaj, kar vam ni po volji, kar vam ni všeč, kar vam ni v ponos, ne morete nič spremeniti.

Torej, prvi korak je ozavestiti, videti, dojeti, SPREJETI. In ko to sprejmete, da ste naredili nekaj, kar ni prav, stopite pred obličje in se opravičite. Velikokrat se zgodi, da oseba ne bo sprejela tega opravičila. Zato dobite ponovno popravni izpit. To je Zemlja. Zemlja vam dá zelo hitro, ko se vi pokesate, novo dozo novega popravljanja. Ponovite vajo, da vidimo, če ste se res pokesali! In takrat se vi pričnete jokati in kesati. Seveda, ker vidite, da ste znova padli na istemu vzorcu. Običajno se to tako pri vas pojavlja.

TEHNIKA: KAKO OB PONOVNEM POPRAVLJANJU KARMIČNEGA ZAPISA POSTATI LE OPAZOVALEC (posnetek 9:36)



Ko pa se tehnika oziroma zapis znova ponovi kot popravljanje karme ali karmičnega zapisa, pa vi pridete v točko, kjer se lahko ustavite, vdahnete, spustite dih dva prsta pod popkom, energijo zadržite, odprete oči. Zapustite dobesedno, kot da ne bi vstopili v energijo igre, ampak postanete samo opazovalec.

Naj energija drugega naredi kar naredi. Vi ostanite mirni, umirjeni, nič ugovarjati, nič pripomniti. Če vas bo karkoli kdo spraševal, si vzemite čas in recite: »Ko bom pripravljena na odgovor, vam zagotovo sporočim.« Ali pa dajte samo nasmeh na obraz in to je to. Elegantly se izognete popravnemu izpitu. Nič več ni razburkanja.

In kaj storite?

Takrat spreminjate zapis. Se pravi, takrat ste bolj modri. Bolj modro nastopate. Bolj modro vstopate v cikel novega zapisa.

In kaj ste naredili?

Postavili ste si zapis opazovalke.

Znova bo Zemlja naredila popravni izpit, ampak od točke, kjer ste vi ustavili zapis. Torej, takrat, ko ste postali opazovalka, opazovalec. Niste več sodelovali, niste več vzkipele, niste več prizadeli, se bo igra energije le nadaljevala.

Torej, taktično. Korak po korak, stopnička po stopničko, dokler sebe ne preoblikujete. Se vam pa zna zgoditi, da vas kakšna oseba bo vedno znova iztirila. Bolj, ko se boste trudili, bolj vas bo iztirila.

Kaj narediti?

Odmaknite se od takšne osebe. Saj je v življenju še milijone in milijone ljudi, duš in bolj prijaznih do vas, ki vas ne bodo spravili preko kapa.

»Kaj se zgodi, ko damo besedno obljubo in nato le-te ne izpolnimo?«

Nič takšnega. **Ostane odprta in v čakanju.** Znova bo prišel moment, kjer boste lahko to obljubo izpolnili.



Saj veste, tako kot otroci v šoli popravljajo cveke in cveke in cveke, tako vi popravljate besede nad besede nad besedo.

Zelo preprosto.

Počakajte, da se znova obdobje ponovi in točno, v sekundi sijaja, veste, da je to popravni izpit.

Kadar pa veste že v naprej, da boste nekaj obljubili in da ne boste nekaj naredili, se ta zapis deli na dva dela. Ali ta zapis vpliva na to, da boste osebo premaknili in jo prizadeli skozi to in je oseba res prizadeta? Ali pa je osebi malo mar za to, kar ste vi naredili.

Na primer: nekdo vas povabi na zmenek. In vi kot ženska vam morda ni do tega moškega. Pa najdete milijon in en izgovor, da morda pa res ne bi šli na zmenek, ampak bi šli z nekom drugim. Pa si izmislite in obljubite, da boste prišla in potem vas ni.

Človek je lahko prizadet. Lahko, da vas počaka. Lahko, da bo grenkega priokusa. Ampak, takrat ima dve možnosti – ali bo takrat jezen in besen ali pa se bo samo nasmehnil in bo dejal: »Nič hudega, bo pa druga!« Takrat so on sam sebi ustvarja zapis, vi pa morda v novi priložnosti dobite znova novi zmenek, kjer boste zagotovo dejali v nekemu momentu: »Ne, hvala, me ne zanimaš!«

Se pravi, to je igra besed, igra življenja. Tako, da, ne si dajati vsega do srca.

»Kako se otresti besed, ki ustvarjajo občutke krivde in od kod izvirajo?«

Občutki krivde vedno izvirajo iz davnine. Zakaj?

Ker je v davnini bil zapis, neki dogodek, ki se je zgodil in preoblikoval, da je ustvaril pot do tega trenutka tukaj in sedaj. In ker v davnini je bilo morda, ali nekaj, kar je bilo povezano z umorom, z obsmrtno izkušnjo ali s čimerkoli, kjer je nekdo trpel ali bil opeharjen, oškodovan ali obsojen, takrat nastane pekoči zapis.

Ta pekoči zapis se prenaša iz življenja v življenje. In v nekemu momentu je vedno znova občutek krivde.

Kdaj se zbudi občutek krivde?

Ko vam nekako mati svoji hčeri vedno znova omeni: »Ti si kriva za to in za to! Ti si kriva za to in za to!« Takrat se davnina vedno znova premika. Lahko, da je bila hči tedaj mati in mati, sedanja, je bila hči. In ta zapis te davnine se na podzavestni ravni preoblikuje.

Kaj pa se dogaja v sedanjosti?

Mati je na preizkušnji. Mati je nezrela oseba, ki pikne, da je nekdo krivec za to, da je ona tukaj, je popolnoma nezrelo bitje!

Zakaj?

Nihče vas ne drži za vrat, da morate tukaj biti in biti v enem loncu, ki vam ni lepó! Vsekakor se lahko odločite in greste svojo pot. Lahko izpustite hišo. Lahko izpustite posel. Lahko izpustite družbo. Saj niste vpeti s ketnami ali verigami. Pojdite na novo življenjsko pot. Pojdite v naravo. Pojdite ven iz okolja, ki vas omejuje.

V življenju se odvadite iskati krivca! Ker, ko iščete krivca, nalagate mehur energije in je ta breme vedno težji.

To je tako kot nečemu, kar posvečate pozornost. »Ti si kriva! Ti si kriva! Ti SI kriva! Ti si kriva!« Ustvarja se energija. Ta energija nastaja vedno bolj gosta gmota. In ko nastaja vedno bolj gosta gmota, pride do trenutka, ko pride do rušenja vsega.

Tako, da, nezreli ljudje kažejo s prstom. Zreli in modri ljudje pa izstopijo iz vzorca vsakdana in grejo dalje.

»Kaj lahko poveste o obrekovanju in klevetanju pri tako imenovanih duhovnih ljudeh, ki prihaja iz zavisti ter ljubosumja?«

Oov, ooov, ov! Kaj bi dejal?

Najbolj srečen Sem, da Me ne vidijo! Ker, če bi Me videli, bi Me obrekovali, da imam neprimerno obutev, da imam predolgo haljo, da imam morda zgoraj prevelike mišice. Da to ni spodobno za duhovnega človeka. Da ima moški do tal dolge lase, je popolnoma nesmisel. Našli bi zagotovo milijon, milijon razlogov, da bi se Jaz ostrigel. Zagotovo! Verjemite!

Ampak, tako pač je!

Ampak, duhovni ljudje so Mi najbolj srčni! In veste zakaj?

Zato, ker vedno znova obračajo energijo v nekoga in tekmujejo ali pa se primerjajo.

Kakorkoli je to boleče v nekemu trenutku, je na dolgi rok za njih to vsekakor fantastično!

Ali ste opazili, da tisto, kar vas najbolj bega – na primer, Lanjuška, dal Bom Tvoj primer:

Torej, Lanjuška bode vsem v oči. Ampak, ker Smo tudi Mi v povezavi in tudi vi v povezavi z Njo, se pravi, skupaj ustvarjamo neko igro energij davnine in hkrati prihodnosti.

Dejansko vsi skupaj delamo novo matrico. Matrico, ki se bo pokrila s prvobitnim popotovanjem vsakogar. To pomeni, da skupaj ustvarjamo nekaj, kjer se bomo razrešili bremena karme in ujetosti.

In kaj, za zlomka, se pri vas dogaja?

Vsekakor tisto, kar opevamo Mi, je še nekako čaščeno in še nekako spoštovano. Tisto, kar opeva Lana je norija, je neumnost, je vse kaj drugega, kar pa bi bilo duhovnim ljudem po volji!

Ampak, saj jih razumem!



Če Naša Mala Lana opeva dejstva, kako je svet sestavljen in kaj vam sledi, če nekaj delate – duhovni ljudje pa služijo od tegá. Saj vas razumem! Sesuvamo vam sistem. Vendar, vam ga ne želimo uničiti. Ampak, samo vaš pogled bi radi malce prilagodili in spremenili.

Če boste v svoj koncept dodali vsaj malo, malo Nebeške strukture, boste vi napredovali, boste vi še več posla posredovali, boste vi še boljše v jutrišnjemu dne živeli in soustvarjali dan.

Tako, da, ne se kljubovati proti vetru. Ker Mi Smo eno, vi ste drugo. Tako, da, duhovnost pa je ena celota. Ker tudi Zemlja, tisti nižji, ki najbolj pikajo, ki najbolj morda »dislajkajo«, ki najbolj kritizirajo, ki najbolj pikajo so tisti, ki k Nam usmerjajo največ jeze in nemoči. Ampak, naj jih bo veliko! Tako pravi Lana. Pa veste zakaj?

Zato, ker polagajo energijo k Nam. In bolj ko polagajo, bolj poslušajo, kje bodo našli večji nesmisel. In bolj, ko poslušajo večji nesmisel, več počasi razumejo. In bolj, ko razumejo, bolj pričnejo lajkati in sodelovati.

Pa smo zopet tam!

S skupnimi močmi spreminjamo tudi tiste najbolj, najbolj trdovratne in trmaste ljudi!

(Ploskanje) Jasara.

»Ali lahko še kaj poveste o Vaši Živi Besedi?«

Uu. Naša Živa Beseda je živa predvsem zato, ker je vsaka Beseda na svojem mestu. Vse, kar podajamo tukaj med vas, je tako iz prvobita in avtohtona. Vsaka igra, vsaka energija, v nekemu skupnemu prostoru, ki je bila že vnaprej postavljena.

Nato je prišla Naša Lana, ki je povezava med Zemljo, Globino. Zakaj Globino? Ker ima okostje, ker ima Staričko s koso, ker ima spomine okostenelosti. Ker ima vse tisto, kar imate vsi vi.

Potem ima življenje. Se pravi, živo življenje in čutenje, ki jo daje v Nebo.

Se pravi, tako so tri plasti medsebojno povezane.

Ko te tri plasti medsebojno povežemo, dobimo energijo, ki jo lahko od Zgoraj pretočimo v materijo. Ko se vsa energija, vsaka beseda, vsak čut, vsak duh, vsaka živa energija nečesa, lahko tudi nič človeškega, pretoči skozi Njo in se je pretakala skozi Njo, je vsako bitje drugačne vrste ustvarilo najprej zapis. Ona je Tista, ki ga je spremenila.

To pomeni, močno prepričanje v to, kar ste in stojite za tem, kar ste, zmore preoblikovati duhá, energijo, bitje, svet, populacijo, širino, dimenzijo, galaksijo, vesoljno stvarstvo.

Torej, ko vso to širino preoblikujemo, je potem ustvarjen proces.

Najprej sodelujejo duhovi. Nato sodelujejo duše. Nato sodelujejo civilizacije. Nato sodelujejo izven zemeljske civilizacije nesmrtnosti in hkrati lahko tudi čuječe smrtosti, ki se potem po lijaku povezujejo v človeka ali v materijo.

Na takšen način se v človeka pretoči popolna energija preizkusa. To pomeni, da se v enem človeku preizkusi vsaka misel, vsaka beseda, vsaka koda, vsak prehod, vsaka plast, vsak dih in vsak utrip.

Ko se je na Njej to vse preizkusilo, ko se je spravilo v živo stanje žive materije, Smo vse skupaj, v dogovoru z Njo, dali med ljudi. Na ta način Smo dekodirali človeka v popolnosti. Na ta način človeku dajemo Besede, ki se povezujejo na njegovo rast.

Na takšen način, z Ljubeznijo do vas in do vsakogar, dajemo vsako Besedo, Energijo čutnosti. In vsaka Beseda stoji na mestu, podana z Ljubeznijo, z namenom razreševanja in osvobajanja.

**Ko je takšna Beseda postavljena in ko je zlita in zapisana na papir, postane Živa.
Ko postane Beseda Živa, postane Telo. Beseda postane Telo.**

Ko vi pričnete listati Naše gradivo, postane Beseda Živa, Čutna in Iskrena.

Takrat vi prebirate zapise in čutite kanale. Čutite odprte prostore. Čutite vse od vsakogar. Vendar, če ne bi bila matrica ustvarjena na človeku, ki enako vibrira kot Tisti Zgoraj, ne bi bilo enake povezave Spodaj. Se ne bi enako z enakim povežalo. Ne bi bilo Žive Besede tukaj na Zemlji.

Tako, da, vse, kar delate po temu, se enako duplira, prenaša naprej. Prebuja vas. Prebuja in osvobaja vaša bitja. In tako se nekako osvobajate, preoblikujete spomin, čutenja in se osvobajate. Zato je Živa Beseda res Božja Beseda.

(Ploskanje) Jasara. Jasara.

»Kako so sestavljeni jeziki glede na moč besede? Kakšen pomen in podporo ima v tej sestavi slovenski jezik?«

Slovenski jezik je slovanščina ali tako, kot Smo že dolgo tegá dejali, da **slovenčki ste avtohtoni, prvobitni poseljenci zemeljskega svetá.**

Naj se sliši še tako noro, neverjetno, vendar, slovenčki ste avtohtoni in prvobitni v zemeljskemu stvarstvu.

Zakaj tako zelo spoštovani?

Zato, ker ste prvi! Iz vas so se pričele razvijati religije. Iz vas naprej so se pričele razvijati širine. Prvi jezik je bil slovanščina in hkrati predvsem izraziti šumniki.

In nekaj, kar je še ohranjeno, je ohranjeno na piramidah, kjer imate na piramidah, egipčanskemu jeziku, shranjeno slovenščino.

Poglejte, ste edini na Zemlji, ki imate šumnike v takšni postavitvi, da je ohranjen še do dandanes.

Jeziki se prenašajo iz različnih civilizacij.

Če pogledate Zemljo iz višine – Zemlja je bila prvotno postavljena in ustvarjena kot umetni planet. To je bil projekt, o katerem bo zagotovo Lana v eni izmed naslednjih knjig tudi opevala oziroma govorila.

To pomeni, da je Zemlja bila ustvarjena kot življenjsko okolje. V njo so tuje civilizacije prenašale svoj eksperiment. Vsaka tuja civilizacija je po sebi ustvarjala svoj eksperiment svoje vrste in prinašala na Zemljo. Vsaki vrsti je določila določen prostor – kje naj bi rasla in v kakšnih okoljih naj bi se vzgajala.

Vsaka takšna civilizacija je dobila podobno okolje, kot ga je imela v planetu, iz koder so umetno ustvarjali.

Človek je umetna vrsta. Je človek iz Unikatnosti ustvarjen. Niste nekaj, kar tako. Niste prišli ali vstali iz opice. So pa delali razne eksperimente in podobnosti. Vendar so planeti, kjer živijo skorajda identične civilizacije vašim gorilam in šimpanzom in so skorajda čisto identične, vendar bolj govorne, bolj govorijo, tako kot človek.

Zato imate morda kakšen spomin, da bi se lahko opica najbolj približala človeku.

Vendar, kakorkoli že – ne želim nasprotovati vaši znanosti. Vendar, širina vaše znanosti je močno zavajajoča in otroke dela neuke in nore. Vendar, vse samo do te mere, do koder želite vi dopustiti.

Jeziki torej izhajajo iz tega, kateri planet je sodeloval pri eksperimentu.

Zato imate, ko Zemljo razgrnete, dejansko dežele. In toliko narodnosti kot jih imate na Zemlji, toliko planetov vesoljnega stvarstva je sodelovalo, da bi vpelo sebe v skupni projekt.

Zakaj skupni projekt?

Zato, da bi ustvarili mir in simbiozo in sožitje.

Vesoljno stvarstvo je bilo vojno in nenehna bojevanja in uničevanja ali rušenja. Nekaj o tem je opisovala ali opevala tudi zelo dobro Lanjuška v Usojeni, kako so se svetovi, planeti medsebojno rušili in porušili.

Tako, da, sodobnost je res neprecenljiva zato, ker ste vi tisti, ki na sebe vlečete jezike, narodnosti, zgodovino in vse.

Predhodno je bilo razpršeno na milijone, milijarde svetlobnih deležev. Sedaj pa je vse vpeto v materijo. Zato ste tudi toliko bolj čuječi, čutni, obteženi, žalostni, nemočni ali ujeti, zato, ker vas silijo vse energije v premik.

Jeziki so vam torej poznani, nekako in narodnosti torej izhajajo iz različnih planetov. Po narodnostih, kot jih imate na Zemlji, točno vidite, koliko planetov je soustvarjalo živi zemeljski planet.

Zato imate vse določeno.

In ne samo to!



Vsak jezik ima svojo naravnost. Se pravi, svoj pridih, svojo kulturo. Točno takšno, kot so jo imeli prvobitni ali avtohtoni, tisti, ki so soustvarjali.

Jeziki imajo v vesoljnemu stvarstvu skupni jezik. To je Ljubezen. To je univerzalni jezik, skozi katerega lahko preoblikujemo vse in vsakogar.

Lanjuška je pred desetletji, ko je dojela in videla različne civilizacije, dejala en moder stavek, ki je tudi Mene osupnil. Ko je umirala, ko je ležala nemočna, je pred – ne Bom ravno izdal vsegá. Ne Bom! Sedaj se boji, da Bom preveč izustil.

V eni nemoči se je Nekdo, kot Vladar globine živega zemeljskega življenja poklonil Nekomu, ki je prišel na pomoč. Bil je Bog Božanstva Najvišje sfere, a hkrati tudi Tisti, ki je pomagal Jezusu. Ta Nekdo je dal dlan nad Nekoga, ki se Mu je poklonil in dopustil, da ne bo več masakriral Lanjuške. Vendar, ni bistvo vsegá, kdo je koga masakriral in kdo je komu poskušal zlomiti vero v Boga in odvzeti Ljubezen.

Bistvo vsegá je stavek.

Ko je Lanjuška gledala Bitje, je bilo tako – velika kajla moškega, ki je imel kožo tako kot človek. Vendar, vsaka žilica se je videla. Ni imel dejansko, tako kot imamo Mi, Bom Jaz dejal čop, dolgi čop, ampak grivo, vraščeno v predel hrbtá. Grivo. In spodaj je bil sicer rep, vendar postava moškega. In izusti stavek: »Ja, nič čudnega, da je na Zemlji taka neumnost! Saj bi se vsaka poseksala s takšnim tipom kot je. Zato pa je taka mešanica na Zemlji!«

Zakaj je to izustila?

Zato, ker je razmišljala in dojela, zakaj so se Angeli Neba parili z Zemeljskimi Angeli. Bitja, ki so različne simbioze, ko nekdo dopusti, da je ljubljen, se nekdo zaljubi, ne glede, iz katere smeri je.

Torej, energija sprejemanja ali najmočnejša energija je Ljubezen. Z njo zmorete preoblikovati, sprejeti drugačnost, sprejemate takšne in drugačne. In razumeti, zakaj je tako, kot tudi je.

Bom krajši!

Izvolijo.

»Hvala. Ali je možno, da kljub srčnemu hrepenju in čutnemu hrepenju, da se le-to ne uresniči?«

Ha, kje pa imate mero, da ste dovolj zahrepeneli? Ali mislite, da je enkrat, dvakrat ali trikrat dovolj? Ali vi veste, koliko milijonskih let Sem Jaz hrepenel po tem, da bi lahko pristopil v zemeljski eter in da bi lahko sodeloval z vsemi vami? Milijonska leta Sem hrepenel!

Vi pa zahrepenite en dan. Pa še to nimate meje, ali ste ravno prav zahrepeneli!? Morda hrepenite eno leto tu in tam, pa še vedno nimate partnerja takega, kot vi hočete – z vsemi kljukicami, ki jih vi želite! Z vsemi mišicami, ki jih vi želite! S popolno predispozicijo telesa –



vsaj v tistem trenutku. Kaj se bo zgodilo z njegovim telesom čez leto, dve ali tri, ko bo morda se malce popustil, ni pomembno. Ampak, pomembno je, da je tisti trenutek kljukca, kljukca, kljukca.

**Kje imate mejo, da ste dovolj hrepeneli?
Nimate je!**

Če se vi res predate hrepenenju, hrepenenje postane samoumevno. Ko postane hrepenenje samoumevno, pridete do sprejemanja. Ko sprejemate, dojamete, da je, to, kar je in da pride. Ko točno v pravemu trenutku pride, ko je situacija zrela.

Če bi bili vi na Zemlji samo vi in nihče drugi ali nikjer nikogar drugega, bi bili v raji na Zemlji. Pa veste zakaj? Ker tudi drugi imajo zapise. Tudi morda vaš izbravec se mora še ločiti. Tudi vaš izbravec mora morda poskrbeti za tisto, kar ste vi, pred enim letom ali dvema, naredili, ali pa sploh še niste naredili.

Torej, ko daste hrepenenje, izpustite. Prenehajte se omejevati, ampak postavite se v linijo čakanja. Kdor čaka dočaka!

Če smo mi dočakali, da smo lahko dočakali nekoga, da je zrel za to pot, boste tudi vi ljubezen, ker jo morate. Kar pomeni, da v življenju se ustvari karma, se izključi in zaključi karma, karmični cikel davnine, sedanosti. Pridete v brezčasje, kjer si ustvarjate harmonijo in srečo.

To pomeni, da v zadnjem obdobju življenja ali pa polovici življenja ali pa, ko je pač zapis vam postavljen, ustvarjate srečo.

Zakaj srečo?

Ker, če boste v življenju srečni in ne nesrečni, hvaležni in ne nehvaležni, radostni in mili, boste skozi to ustvarili in vzgojili energijo, s katero boste ohranili in postali v nesmrtnosti ljudstvo ali posameznik, ki bo vsakomur v čast in v ponos.

Zato ne, ne obupajte in ne imejte mero, kje je tista meja, da je dovolj, da ste obupali ali pa, da niste več dovolj hrepeneli.

»Kako razbremeniti situacije, ko nisem znala na ljubeč način sporočiti tegá, kar sem želela?«

Najboljša jeza je tista jeza, ki zruši vse. Vendar, Jaz Bom dejal tako:

V nemoči se jeza rodi. Iz jeze pa se modrost rodi. Ker, dokler vi ne dojamete, da je čas za to, da vidite, kaj ste naredili napák ali narobe, ali pa sploh ozavestite, da niste prav odravnali, najprej pogledajte celostno sliko. Od trenutka, ko se je pričel dogodek pa do trenutka, kjer ste ozavestili, da vam to ni v čast in v ponos.



TEHNIKA: KAKO OZAVESTITI IN SPREMENITI DOGODEK, KI NAM NI V ČAST IN V PONOS
(posnetek 37:06)

Kako narediti?

Po liniji pojdite nazaj in sebi povejte – v trenutku, ko sem tukaj, na liniji, ko pregledate dogodek, naredila eksplozijo ali rekla, izustila ali pa izustil, se pravi nekaj, kjer je šlo potem samo še navzdol, pomeni, da točno tega trenutka v naslednjemu popravnemu delu več ne bom naredila.

Boste videli!

V isti sapi vam bo Zemlja zavrtela dogodek in boste znova na popravnem izpitu!

O tem, kar Sem predhodno tudi govoril. Torej, Zemlja je tista, katera vas vedno usliši. Verjemite!

Vendar, dokler ne ozavestite, da nekaj ni bilo prav, ne morete nič spremeniti. Če se opravičite, pa znova delate enako, je bolje, da se nič ne opravičujete, ker potem besede postanejo nične in neuporabne.

Če se vi opravičite iskreno in stojite za besedo, z energijo, vam bo tisti nekdo pogledal v oko in dejal: »Dobro. Ti oprostim.«

Če boste odgovorili samo prazne besede, si bo mislil svoje in vam ne bo oprostil.

Vendar, vedno boste dobili popravni izpit, ker so ustvarjeni zapisi. Tako, da, ne se bati! Če ne v prvo, pa v deseto zagotovo boste uspeli prestopiti zapis.

»Ali imamo kakšno možnost izničiti moč besed, katere ustvarjajo tudi drugi, v skupinah ali na sestankih?«

Kadar pridete v prostor ali pa v skupek ljudi, ki ustvarjajo energijo, je en zelo preprosti trik.

TEHNIKA: KAKO IZNIČITI MOČ BESED, KI SE USTVARJAJO V SKUPINAH, NA SESTANKIH?
(posnetek 38:52)

Imate, na primer ljudi, ki se medsebojno povezujejo, manipulirajo, godrnjajo, govorijo. V glavnem, ustvarjajo to energijo. Skupno energijo. Ta mehur. In ta mehur, o katerem Smo tudi v prvemu delu govorili, kako dajete energijo v shrambo, se pravi, morate najprej začutiti.

Torej, ko nekdo manipulira, ko nekdo postavlja besede v skupini, vi misel usmerite, da zaznate ta zbrani mehur, to zbrano energijo. Poskušajte zaznati, kje je najbolj zunanji del te energije.

Misli usmerite samo v to, da zaznate ta zunanji obronek.

Nato svojo energijo vstavite tako, da se vzdignete nad njo in iz višine v nižino, se pravi, boste zaznali, kot bi gledali na svoje telo.



V trenutku boste zaznali, da ste ogromna silhueta. In ko boste gledali te pajacke, te manipulatorje, te »ubogi jaz«, ki še niso dozoreli, ki še podpirajo drug drugega, se vam bodo najprej zasmilili. Nato se jim boste pričeli smejati. Pričeli se boste zabavati, ker boste dojeli, da njih še čaka doooooolga, dolga pot.

Vendar, kaj se zgodi?

Ker vi ste že tam zgoraj. Vi že vidite, kje mora biti.

In če želite spremeniti energijo, stopite nad ta oblak, nad to zbrano energijo.

In ko boste iz višine navzdol, zlijte znotraj program raztapljanja. Energijo Ljubezni – ne svojo energijo, ampak, dajte, vlijte znotraj rešitev, da bodo morda začeli razmišljati samo tisto, kar bodo čutili in jim pritisnete na vest. Naj vse, kar delajo slabega, naj se jim vlije nazaj v vest.

Iz te skupne zbrane energije se bodo po laskih stapljale energije nazaj. In posamezniki se bodo vedno bolj ozaveščali ali skupek mase, vedno bolj – kaj je prav in kaj ni prav, ker bodo dobili odbojno energijo navzgor.

Ko boste to večkrat prakticirali, boste postali »mali bogovi«. Pričeli se boste zabavati z njimi. Ampak, navzgor lahko pretočite samo, če ste ljubezen. Če ste boljši od njih. Se pravi, ampak, že s tem, ko opazite, da vam nekaj ni po volji ali vam nekaj ni ljubega, že s tem vzdignete energijo navzgor.

S tem si pomagajte in razblinjajte njihovo povezavo goste energije.

»Kako na nas vpliva pisanje dnevnika? Predvsem, če pišemo o bolečini, strahu in podobnih gorkih stvareh?«

Mnogi ljudje si zapisujejo besedo, kar pomeni, da to je lahko tisto, kjer si olajšajo, se pravi, kjer res čutijo in zapišejo. Takrat naložijo breme, žalost, srečo, radost – karkoli, na list papirja. Te besede postanejo žive in gibljive.

Ko te besede postanejo žive in gibljive je bistvo, ali oseba daje v namen zapisane besede zato, da se bo olajšala, zato, da ji bo lažje ali pa zato, da bo znova podoživljala.

Če oseba z mislijo, da bo podoživljala in ohranila spomin, kako je bilo, kako se je počutila, se bo ujela.

Če bo oseba pisala dnevnik z namenom, da se bo razbremenila, bo breme energije se zlil preko besed na list papirja. In ko bo zaprla dnevnik, se bo razbremenila.

Naj pa oseba ne leze nazaj, dokler res ne začuti, da je zrela za to.

Čez leto, dve ali tri, ko bo prebiral nazaj dnevnik, se bo smejala sama sebi, kako je zrasla in sebe olajšala. Polje goste energije preliva na ta način v dnevnik, v zapisano besedo. Lahko pa samo na preprost list papirja.



TEHNIKA: KADAR NAM JE ZARADI NEKE OSEBE HUDO IN JI TEGA NE ZMOREMO POVEDATI, SVOJO BOLEČINO PRELIJEMO NA PAPIR IN GA NATO ZAŽGEMO (posnetek 43:23)

Ko vam je morda najtežje, ko bi kakšni osebi zabrusili v obraz ali v obličje, kaj trpkega in ji povedali kaj, pa veste, da bo to hudo, zlijte vso bolečino na papir. Vendar, list papirja ne odpošljite, ampak ga sežgite.

V energiji etra se boste olajšali. Ker preko te energije bo do njega prešla energija duha in bo prišla informacija do vsakogar.

»Ali je prav, da nekomu povemo oziroma potarnamo o svojih težavah ali je to bolje zadržati v sebi? Ali s tem obtežimo nekoga?«

Zavisi, kako kdo sprejema.

Torej, če se mi olajšamo – recimo o eni težavi večkrat govorimo, težava postane nična in neuporabna. Se pravi, kot da energijo zbrane energije s tem, ko podelimo – večkrat, ko poveste, v petdeseto, ko boste nekomu povedali, se vam že več ne bo ljubilo govoriti. In boste že prišli v točko, ko boste dejali: »Ma, ne dá se mi več ponavljati!« Kar pomeni, da so besede izgubile energijo in prestopate.

V momentu pa, ko drugi posluša vaše besede – ali se te besede dotaknejo njega in mu gre do srca. Takrat se takoj energija deli.

Če pa vas bo on samo poslušal in bo samo poslušalec, pa se bosta oba olajšala. Ta oseba, ker vas ne bo sprejemala vase, ne bo prevzemala vaše energije, vas ne bo razbremenjevala, ampak samo olajšano poslušala. Vi pa se boste počutili olajšane in brez obremenitev.

Vendar, morate pa imeti mejo, da se ne ponavljate, da ne postanete nadležni. Takrat potem vedno znova, čez čas, izgubite prijatelja. In potem se zopet sprašujete: »Le kaj sem naredil narobe, da se je neki odnos spremenil?« Morda pa ste malo preveč govorili.

»Kam gredo besede ali misli, ki jih namenjamo sebi, kot samogovor? Ali se s tem ustvarja bitje?«

Vau.

Samogovori so podporni govori duši, energiji zasnove, vsem sodelujočim znotraj sebe. Ko vi sami sebi govorite, govorite zadnji energiji – zasnovniku. Torej, samemu sebi! In to je zelo dobro.

Ampak, te besede morajo biti res čutne, res žive, da imate neko korist od nje.

Če boste samo govorili neke prazne besede, se ne boste niti potolažili, se ne boste niti ohrabрили, se ne boste niti podprli.

Če pa boste te sugestije pisali sebi, govorili sebi, iz sebe – fuuu, pa bo to dobilo neverjetno moč.



Imate na Zemlji veliko zapisanih besed ali fraz, ki nekako podpirajo besede oziroma človeka. Ampak, največja težavica je, ker jih človek niti ne začuti.

Afirmacijo, ki je zapisana v neko vzpodbudo, človek prebere in jo ne začuti. Od te nimate nič!

To je tako, kot bi dejali – boste prebrali Oče naš in ga boste prebrali, prečerkirali in raztolmačili in boste dejali: »Saj sem odmolila desetkrat Oče naš. Vsi grehi so mi odpadli. Sem čista duša in to je to!«

Torej, so prazne besede in so nične.

Če pa boste šli v besedo in jo poskušali razumeti in boste šli od besede do besede, kaj beseda pomeni, kaj želijo povedati, kaj afirmacija želi povedati in greste v notranjost, pa že poganjate energijo. Besede postanejo žive in gibljive. Takrat obudite zapisano besedo. In to je tisto, kar je najbolj pravo in bistveno.

Kako ustvarjati afirmacije?

Ustvarite si jih sami – pozitivne misli.

Če nič drugega, si jo zapišite na listek in si jo nalimajte na ekran televizije. Ko boste hoteli pogledati šport, pogledjte na afirmacijo na sredi ekrana – NE GLEJ TELEVIZIJE! TELEVIZIJA ŠKODUJE! TELEVIZIJA UNIČUJE! RAJŠI SPOLNO OBČUJ. RAJŠI POJDI V NARAVO.

In si naredite afirmacije.

Verjemite, uživali boste. Morda boste nekaj časa še gledali mimo listka, potem pa se boste spomnili še na nekaj.

Še na eno vprašanje vam Bom odgovoril.

Besede, ki jih odgovarjate v spolnosti.

Ha, ko ste v strasti – ta je najbolj sladka. S tem Bomo potlej tudi zagotovo zaključili.

Saj veste, ko je, ko je ta strast, ko ste, na primer moški ali pa ženska, ko vam nekaj gode, ko jo zgrabite po riti in ji rečete kakšno sočno besedo, si jo lahko daste v repertoar besednega zaklada, kam to sodi. In dojel boste, da ta beseda sodi nekam, v tam, vulgarno, tam dol nekam.

Ampak, besede niso vedno tisto nekaj, kar bi bilo slabo.

Ko je v takšnem naletu strasti in ko jo počite po riti, v tistem navalu morda pade, ravno v pravemu trenutku na pravo besedo, besedno igro in prebudi strast. Prebudi tisto nekaj.

Zato prenehajte razmišljati, ampak samo bodite!

Če pa bo besedna igra res ujezila vašo drago, da jo boste – ali jo klofnili po riti, pa ji to ne bo ustrezalo ali pa ji rekli kakšno sočno, ki bo vam zelo ustrezala, njej pa niti malo ne, imate dve poti: ali klofnete drugo po riti in drugi poveste sočno besedo in bosta uživala skupaj ali pa se poskušate preoblikovati, prilagoditi in postanete samo še ležeča igračka. Ležite in uživajte tako, kot njej godi.

Ampak, kaj se zgodi?

Bolj, ko se uživate in samo prepuščate njenemu užitku, če je seveda ona zgoraj, boste še lahko ležali! Če ona niti zgoraj ne bo želela biti, potem ne boste veliko imeli od tegá! Ali pa? Kakor vam paše! Vam bo se ustvarjala vedno bolj bujna fantazija, vedno bolj bujna želja po nečemu, da bi morda pa neko dekle prijeli za rit ali pa jo klofnili po riti in ji dali kakšno sočno. Zakaj pa ne, če vam to ustreza?!

Ampak, ne kar vse povprek! Ker s tem žalite sebe, žalite ženski svet. Poiščite si tisto, ki vam ustreza v vseh pogledih.

Vendar, dragi moji, ne iščite popolne žene!

Ker popolna žena bo dejala: »Dobro, jaz potrebujem popolnega moža!« Popolna žena vam bo šla v fitnes, vam bo telovadila. Bo skrbela za harmonijo. Morda bo celo kuhala. Morda bo celo prala! Morda bo delala marsikaj za sebe in za svoj okoliš.

In takšnega moškega bo želela imeti. Kar pomeni, da bo hotela imeti moškega, postavnega, v glavi, v spodnji, v telesu. Povsod popolnega.

Tako, da, ne si iskati popolne žene, ker jo boste težko našli, ker ji vi ne boste kos.

Ampak, recite si: »Popolno ženo z notranjo harmonijo.« Ko se bo notranjost povezala, boste dobili točno tako, ki vam bo dejansko godila v takšnih ali drugačnih momentih. In te besede, ki jih daste iz srca, v strasti in ugaja obema, pa čeprav nista vulgarna, niso obtežilne. Zakaj? Ker skozi to je samo strast. Je prebujanje seksualne spolne energije. Če pa se še dva ljubita, niso pomembne besede, ampak energija čutenja in strasti. Da sta na koncu zadovoljna oba, to je popolna harmonija vsegá. To je bistvo!

Tako, da, moški – ne razmišljati samo nase! In ženske – poglejte nase, da bosta oba zadovoljna. Ne malce preigravati!

Kakorkoli že. Igra besed je za danes končana.

Lahko bi še malce kramljali. Še kar nekaj vprašanj je malo ostalo. Na nekatere Smo malce zavili, malce združili. Vendar, vsekakor Sem vam hvaležni, Smo vam hvaležni za odziv, da ste se odzvali.

In ena oseba je celo poprosila, da bi malo obhajali tudi vaše bližnje. Vseh, žal, ne Bomo zmogli obhajati zaradi tegá, ker vsa obhajanja so vezana na daritve. Daritve pa pripravlja Lana. Lana je edina fizično zemeljska, ki uskladi vse Energije na bazi Zemlje in življenja, da grejo med ljudi.

(Ploskanje)

Jasara.

Vsekakor, vsekakor pa se Bomo potrudili. Vendar, dali bomo vse do takšne mere, da bo pošteno za vse in za vsakogar.



Jaz pa vam želim, da besede meso postanejo v ljubezni, harmoniji in popolnosti. In da dihajo in z vami in za vas.

Lepo pozdravljeni.