

MOČ KRISTALOV

Vodi: Lana Prancer z Gosposdi, Brežice, 16. novembra 2019

Takole. Zabave je konec in znova smo v vaši realnosti. Srčno in toplo pozdravljeni.

Ne Bomo se ravno tako zabavali, kot se je zabavala Naša mala Aida. Ampak, vsekakor, kakorkoli obračamo, se bomo zabavali po tematiki, po različnih prostorih, galaksijah, ozvezdijih, fizičnih strukturah, tako, da, zagotovo se bomo še kaj nasmejali.

Lepa srčna zahvala tudi danes za to, da Smo znova v gosteh, da so Nas povabili. In predvsem lepa, srčna zahvala vsem Tistim, ki so danes izbrali Mene za tako veliko in pomembno postavitev, kot je razkritje, razkrivanje Moč kristalov.



Moje imenovanje je preprosto le Jorgovski Vladni mož.

In po Ozvezdnemu času, po Ozvezdnemu popotovanju bi lahko dejali, da Sem eden izmed najmlajših v rodbini Naše rodbine.

Ne Bom jo imenoval, kako se nazivamo, ker bi se množično vsi obračali k Nam in zagotovo bi Mi malce popestrili noči, ker bi vsi molili, govorili, nekateri godrnjali, nekateri se smejali ali zabavali. Kdo bi vedel, kaj vse bi prišlo med Nas ali do Nas?

NAJVEČJA MOČ JE MOČ SRCA

Ampak, saj veste, **največja moč je moč srca. Srce je osnova ljubezni, popotovanja, pretakanja, prelivanja vsegá.** In prav v tem se skriva največja skrivnost tudi v Ozvezdnemu času kristalov, o katerih Bomo danes tudi govorili. Po vaše govorili, po Naše opevali.

Vsako bitje, ki prehaja, željen v darovanju pomoči, prehaja v zemeljski čas. Mnogi od srca, z ljubeznijo, v prehajajočem času le zato, da bi doprinašali, da bi prinašali tisto nekaj, kar je najlepšega – sebe, svoje znanje, svojo Veličino, svojo Modrost.

Vendar, s takšno izživeto nalogo naj bi se potem vračali nazaj. Žal pa mnogi, ki so prehajajoči in pripadajočim tistim, ki so fizično postavljeni ali ujeti v fizične strukture fizične Zemlje, vedno znova radi zaidejo s poti.

Nič kolikokrat vsak posameznik pridobi priložnost in možnost za to, da izživi, da preoblikuje, da se na nek način spametuje. Da predvsem v času fizičnega življenja začuti ljubezen, začuti srčnost, začuti hrepenenje, začuti veličino, od katere je odšel ali katera mu primanjkuje in po kateri hrepeni.

Vsa skrivnost vsegá se skriva samo v tem.

Vendar, Bitja, ki so z enako ljubeznijo se podajala v zemeljski čas kot Angeli čuvaji, morda kot Angeli varuhi, morda kot celo Usojevalci veličine in vsegá, so v nekemu obdobju dejansko postali ujetniki zemeljskega vsegá.



Ne zato, ker bi bili slabi. Ne zato, ker bi sami zgrešili lastno pot. Ne zato, ker ne bi imeli veličino Modrosti in bi se rešili. Nikakor ne!

Ampak zato, ker so v obupnem boju, da bi pomagali fizičnemu človeku ali duši, ki je porojena, ali energiji, ki živi, ali tistemu nekomu, ki spreminja zapis, preoblikuje kot posameznik, kot skupina, kot team morda, v vašemu izrazoslovju. Vse to je tisto, kar je osnova za veličino nečesa, da nekdo ostane.

STANJE MIROVANJA JE STANJE RUDNIN

Ko posameznik v fizičnem življenju spolzne iz harmonije in si zaželi beg – enkrat, dvakrat, morda celo trikrat, pripelje do točke, da je v treh različnih življenjih popravljaj samomor, dobi priložnost zadnjega preloma ali pretoka, kjer morda obstoji ali obtiči v določeni rudnini, ki ni kristal.

Rudnina je lahko samo kamen. Kamen mirovanja, v kateremu energija lahko počiva ali pa preprosto spi do točke, da nekdo drugi, ki je vzporedno z njim potoval, se preoblikoval in zmoget tako visoko dvigniti frekvenco, da se je lahko, po nekemu dolgemu času, nekateri po več tisočletjih, nekateri po več milijonskih letih, končno prišli v točko prebuditve in znova zaživeli.

Stanje mirovanja je stanje rudnin.

KRISTALI, KRISTALNE PALAČE

Vendar, zakaj kristali?

Kristali so namreč osnova za popotovanje nečesa, kar je velikega.

Saj veste, že v času, ko je bila Atlantida, je bil čas, ki je bil namenjen harmoniji in življenju. V tistem najbolj velikemu in odločilnem času so vsi tisti, ki so bili predani, povezovalni, milostni, srčni – se pravi, v popolni ljubečnosti, z vso harmonijo in spoštovanjem bili ostareli in izpuščeni iz telesa, so dobili priložnost ali možnost, da se njihova energija pretoči v kristal.

Tako so najboljše duše, v času Atlantide, preprosto shranjevali v kristale. Kristalne palače. Smo jih, so jih ali je bilo od tedaj med njih prenesen izraz.

Te palače so bile žive, ravno tako kot je bila živa energija.

Skozi ujeto energijo, ko je nekdo, ki je na Zemlji izživel in se ni še uspel pobrati, sestaviti ali pa je bil preprosto pripravljen na določeno čakanje, so ga, namesto izpustili v tedanji zemeljski čas, dejansko preusmerili v kristal.

Po drugi strani so na ta način skrbeli, da se prostor izven življenja, fizičnega stanja, ni preobremenil.

Zakaj ste na to pozabili?

Zakaj duše, ki so dobre, ki so visočansko izživele v času življenja in ki čakajo in ki morda še počakajo, bi jih lahko tudi v sodobnosti dejansko shranjevali v kristale. S tem bi dobili



močno energijo čiste, sevalne in žive energije. Kajti, prav oni ravno podajajo življenje po življenju oziroma življenje med življenjem, kjer zmorejo pretakati in se povezovati s fizičnimi in hkrati s tistimi, ki so v okolici fizičnega življenja, ki jim preprosto lahko pravite rajni.

Kristali ali kristalne palače so bile namenjene samo tistim, ki so v času življenja dejansko kot duše si zaslužile takšno spokojno počivanje.

Si predstavljate v kristalih vse rajne, ki so bili ljubeči, ki so bili topli, ki so bili srčni, ki so bili to, kar so bili in so jih želeli ohraniti, so jih dejansko pretočili, preusmerili in shranili v kristalne palače.

Najvišje vibracije samih kristalov pa so dosegali s shrambo tistih, ki so bili čakajoči.

Torej, nekateri, ki so kot Usojevalci, ali kot vodniki ali kot zvodnice, zvodniki, Uršuline, Varvarini, Andželine različnih spektrov, se pravi, ki so vodili in poskušali v fizičnem življenju voditi fizičnega človeka, da bi se rešil, da bi se odrešil, pa ni uspel vzpostaviti vibracije z njimi, ker je pozabil na čustveno bazo, ker je pozabil na čustveno energijo.

Iz čustvene energije se namreč gradi prehod povezave Navzgor, v svet Višine in ne Globine. In prav to je osnova, zakaj so izgubili stik z Nebom, z Nebeškimi bitji in se skozi življenje ves čas povezovali s Temo, Globino, širino nasprotujočega polja Ljubezni ali srca.

Ob koncu izživetja, ko je bilo konec življenja nekega trenutka, nekega obdobja ali popotovanja, je prišlo do trenutka tehtanja, pregledovanja, kdo je kaj opravil in kdo kaj ni opravil.

In Bitja Svetlobe, ki niso uspela opraviti pot popravnega izpita niti v naslednjemu življenju, da bi ga prebudila in bi ga privrela na površje, da bi začel čutiti, da bi začel ljubiti, da bi v fizičnem stanju začutil, kaj je pravzaprav ljubezen, povezovalnost, harmonija, toplina, milina, so v treh takšnih poskusih postali popolni ujetniki zemeljskega vsega.

V trenutku, ko je nekdo na tehtanju spolznil tako zelo daleč, da so njegovo dušo ujele določene plasti nižine in globočine, je vsa Svetloba postala ujetnica.

Mnoge niso dali v postavitve ali v prostore v nižino, ker bi jih že njihova Veličina Ljubezni stalila ali jih oskrnila, kot radi se pošalijo v nižinskih svetovih. Ampak so jih preusmerili in jih skrili, zakrili ali polovili v kristale.

Ti kristali so dobili neizmerno moč rasti, zdravljenja, povezovalnosti, harmonije.

Zato v kristalih, ko jih pričnete opazovati in če jih ne znate videti s fizičnimi očmi, jih poskušajte s fotografskim aparatom nekako poslikati.

Upam, da Sem pravilno prevedel iz Ozvezdnega jezika. Kajti, danes prevajamo iz 4.825 različnih jezikov, vse v slovenski jezik. Zato opevam malce bolj počasi, da gre vse nemoteno v toku, vse do slovenskega jezika.



RAZLIKA MED KRISTALOM IN KAMNOM

Tisti, ki niso opravili njihove naloge, njihove misije, so postali ujetniki Zemlje ali nekakšne rudnine, ki so jo postopoma pričeli spreminjati v svetlobo kristala.

Zato kristal je bistveno drugačen od rudnine kamna, preprostega kamna, v katerih se mnogokrat ujamejo mrtveci, mrtve energije ali tisti, ki preprosto čakajo ali pa preprosto niso več v obtoku življenja ali popotovanja.

To pomeni, da so v fazi mirovanja.

V nasprotju pa kristal, v katerem se nahajajo bitja in ko boste poslikali kristale, boste v določenih momentih videli obraze, telesa, postavitve res mnogih, mnogih bitij, ki se medsebojno prepletajo in ustvarjajo kristal živ.

Kristal sam po sebi, kot kamen, ne bi imel nobene moči. Ne bi imel nobene preobleke. Ne bi imel ničesar od ničesar, če ne bi v sebi imel energijo kakšnega Modreca.

Vsa Svetlobna Bitja so namreč potrpežljiva, globoka, čutna, modra, predvsem pa veliko zdravnosti imajo v sebi.

Ko se oni utelesijo ali zlijejo v tej celovitosti v kristal, dejansko pospešeno raste kristal in skozi kristal, zaradi bitja, ki je znotraj – enega, dveh, desetih ali tisočeri, zavisi, kako je sestavljeno ali zlito določeno bitje. Morda sestavljen kot skupek vseh privržencev? Kdo bi vedel, kako so se odločali?

PRIČNIMO KRISTAL OBČUDOVATI

Predvsem, to zmorete videti sami, ko boste prvič pričeli kristal OBČUDOVATI. Ne gledati, ampak občudovati!

Kaj to pomeni?

Ko vi kristal pričnete občudovati pomeni, da začne vaša ljubezen prehajati na površje in se zliva s kristalom. Kristal ali bitje v njem, se počasi prične odzivati na vas. Zato privre na površje. Zato se ga dejansko potem vidi vedno bolj intenzivno in se odzove na vas.

V nekemu trenutku se vi lahko povežete s kristalom, ali z bitjem ali z bitji, ki so ujeti v kristal.

Zakaj vam to opevam?

Zagotovo ste se vsi v temu življenju že srečali s tem, ko ste kdaj v življenju opazili morda samo en preprosti kamen, morda že kot otrok. Morda kot zrela oseba. Morda kot popotnik. Morda kot mimoidoči. Ali pa ste se zazrli globoko v obliko kamna, ki ga je kot nekako Mati Narava, če se Smem tako pošaliti, dejansko izoblikovala.

Na ta način, ko ste vi vzeli kamen ali ga opazili, niste opazili kamna, ampak energijo, ki je v njem. In prav ta kamen, ta kristal, to bitje je tisto, ki vas je pritegnilo.



Saj niste zavestno, kar tako iskali kristalov ali kamnov po tleh, da bi našli nekaj posebnega.

Posebni kamni so vas vedno pozvali. Točno tako.

In prav to je tisto nekaj, kar je izjemnega pomena. Opazite to.

Vendar, ne Bom se toliko osredotočal na kamne, kot kamen kamen, v katerih se nahaja bitje teh rajnih ali nižje vibrirnih ali tistih, ki preprosto več ne hodijo v popotovanja. Ampak, želim vam prišepniti, da se usmerimo na kristale.

V KRISTALIH SO SVETLA BITJA

V kristalih so Svetla bitja, zato se kristal postopoma, postopoma izoblikuje in nekako oddaja sijočo, sevajočo se energijo. Če že ne sveti, pa ga vedno znova zaznate kot polno, nekako energijo, ki je znotraj njega samega.

Vsak kristal, ki je, kakršen je, ali temen ali svetel, ali steklovinast ali preprosto le kamen, v kateremu se lahko kažejo drobljenčki, ima vedno polno energije. Zato kristali so različni, glede na utelešeno bitje ali ujeto ali shranjeno bitje Svetlobe in nikoli Teme znotraj njega samega.

Ne pomislite, da sedaj, ker je kamen temen, morda črn, pa je utelešeno temno bitje in je slabo. Nikakor ne!

V kristalih, ki rastejo – rastejo sicer navidezno zelo počasi, ampak zelo intenzivno rastejo v času, ko se bitje znotraj energetsko sestavlja.

Kaj pomeni sestavljanje?

Ko nekdo, ki je znotraj v kristalu, k sebi pridobiva deleže ali koščke iz različnih življenj, ko nekdo, v času življenja dobro izživi in se iz njega samega izpusti in se vrne energija, ker je bila izživeta kot izživeti spomin.

Na takšen način dejansko kristal prične v sebe kopičiti vedno močnejšo energijo. In tega so se zavedali prav v času Atlantide. In mnogo mnogo, predno je planet Zemlja sploh obstajal.

Tudi pri Nas imamo zelo močne in zdravilne kristale. Se pravi, ker se energije shranjujejo. In več, kot je teh bitij ali višja kot je vibracija tega bitja, bolj je sevajoča se zdravilna energija ali vibracija, ki izpodriva, ker vibrira in izpodriva vse, kar je težkega, kar je stojnega, spravlja v gibajoče se stanje.

Zato imajo kristali lahko zdravilno moč, ne glede na barvo, ne glede na strukturo, ne glede na obliko. Tudi na velikost. Včasih imate majhne. Včasih imate velike.

Vendar, to ne pomeni, da če imate sedaj velik kristal, pa to pomeni, da boste sedaj po tej veličini imeli večjo moč energije. Nikakor ne, ker je lahko takšna energija za posameznika rušilna. Začutiti morate, kakšna velikost samega kristala vam tudi ustreza.



KAKO IZBRATI IN KUPITI KRISTAL, KI NAM BO V PODPORO

Bitje, ki je znotraj, je tisto bitje, ki vas pocuka ali pozove. In nikoli si vi ne izbirate kristalov! Nikoli si vi ne izbirate bitja, ki je znotraj v kristalu, ampak bitje samo, ki je kristal.

Zato se mnogokrat, včasih morda opazite ali pa ne, predvsem tisti, ki greste radi v trgovine, kjer imajo ogromno takšnih in drugačnih kamenčkov, kristalov, nakita in vsega, izoblikovanega iz takšnih živih kristalov, iz postavitev, ki so žive.

Takrat, ko vstopate v trgovino, se vedno radi pošalite, da čakate, da vam pade kaj v oči. Da vidite, kateri kamen vas bo pozval. Radi se pošalite, da morate videti, kaj bo preprosto inn.

V resnici pa čakate, da vaše oko se poveže z nekom in ga dejansko zaznate v trenutku, ker se bitje poveže z vami, vas pocuka, vas pozove in vam ponudi sam sebe v popotovanje.

Če vi zmorete začutiti kristal in ko vam pade kristal v obličje ali kamen, se običajno vedno znova spotaknete ob to, da vam dejansko, ali zaradi prevelikega kristala cena ne ustreza ali pa preidete v to, da potem pričnete barantati, vzeti manjšega. In prodajalka vam hiti dejansko pokazati drugo obliko, vendar vas nikakor, nikakor ne pozove.

Takrat v mislih samo prosite ta kristal, ki je morda za vas tisti trenutek predrag, ali nedostopen ali pa ga sploh niste imeli namena kupiti, naj vam pokaže, kateri je njegov PODPORN kristal.

Zakaj podporni?

Kristali so medsebojno povezani.

In ko v trgovini, sedaj Bom izbral primer trgovine, imate več različnih kristalov, pomeni, da tistega, tistega, ki ste ga najprej opazili ali ste bili izbrani, vam da podporni kristal. Zato vam bo kaj hitro padel v obličje drugi kristal, ki bo lahko čisto nasprotje tega, kar imate.

In takrat pridejo prvi preizkuševalci. Morda iz kakšnega kristala, ki je žive barve, ki je morda kot kamena strela. Morda kot kakšen lep ahat ali kaj podobnega, preidete na neko črnino. Ampak vam nekdo pokaže nekaj. In ker niste pozorni, si vedno rečete v mislih: »Uf, temen kamen! Ne, ne, ne, ne, ne. To ni zame! To ni tisto, kar si jaz želim.«

Ampak, saj veste, **ko pridete do drugega kamna, mu namenite vsaj toliko pozornosti z zavedanjem, da je znotraj bitje, ki ga je nekdo izbral za vas.**

In če ga ne izberete in ko greste iz trgovine ven, vas vedno prične mučiti: »Morda pa res ni bilo tako zelo slabo? Zakaj pa nisem vzela tega? Zakaj pa ne bi to?«

Se pravi, in se vedno z mislimi pričnete pogovarjati z notranjo dušo svojega lastnega bitja, svojega lastnega telesa.

In na podlagi tega vi dejansko lahko, če vam drugi kamen ali kristal ni po volji, poprosite znova, ali njega ali pa prvi kristal ali bitje v njiju, da morda najde še tretjo opcijo.

In zagotovo vam bo padla tudi tretja opcija.

Vendar, ne preko prodajalca, ki bo gledal kakšna barva, kakšna postavitve vam je všeč.



Morda nekateri prodajalci so celo tako izjemni, da vam bodo celo prišepnili, da po vaši energiji bi pa sodil takšen kristal in izberejo nekaj čisto drugega.

Vendar, vedite, da vas mora kristal pozvati.

Zato si vzemite čas in pogledajte tako – enkrat po trgovini in še enkrat po trgovini in morda še enkrat. In potem počasi pojdite po trgovini in naenkrat se boste zilili s poljem življenja samih kristalov. In to je tisto, kar vi potrebujete.

Na ta način boste vi iz kristala začutili točno tisto bitje, ki je morda v malem kristalu skrito, ki je morda kot nekakšna ta voditeljica ali pomožna voditeljica bitja, ki je bilo v ta velikemu kristalu dominantno in vladno.

Ampak, kaj skozi to naredite, ko pričnete izbirati in izberete takšen mali kristalček, ki se ga običajno razveselite in vam je drag in ga vedno znova nekako pocartate po dlani ali pa ga morda še celo poljubčkate. Ali ga skrijete, tam nekako, za oprsje. Ga vedno tako nekako ponosno prinesete domov ali v prostor, ki ga želite nekako narediti živega.

Vedeti morate, da takšno bitje v trenutku z vami zaživi.

Ampak, manjši kot je kristalček, manjša je njegova vibracija širine energije, ki seva.

To ne pomeni, da so mali kristalčki sedaj slabi kristalčki. Nikakor ne!

Prav nasprotno – so čisti, sveži in v enaki vibraciji. In dihajo svojo frekvenco. Svojo vibracijo oddajajo v prostor kot v svojo avro, ki jo obkroža kot kamen kristala.

Večji kot je kamen ali kristal, vedno znova znate zaznati, da je v takšni postavitvi vedno znova večja avra njegovega kristala in diha.

Zato, ker kristal diha oziroma bitje znotraj poganja svojo življenjsko energijo, se energija giba, se avra premika in izgleda kot da diha. **Zato kristali čistijo prostor. Zato kristali poganjajo energijo stojno v prostoru, ker se zaradi tega navideznega dihanja izpodriva vse, kar je stojnega v prostoru.**

Vsi tisti, ki imate težave – morda s spanjem, morda s koncentracijo, morda s preoblikovanjem ali privabljanjem nečesa kot ljubezni, kot nekaj, kar vam je drago, kar si želite, preprosto vedno izberite kamen ali se povežite z bitjem znotraj takšnega kamna ali kristala, ki se bo povezovalo z vami.

In v nekemu trenutku, ker več, kot ga boste uporabljali, bolj bo kristal živ, bolj bo spregovoril v nekemu trenutku z vami, bolj vas bo vodil, bolj vas bo pocrkjal. Bolj vas bo umirjal.

To je tisto, kar je najbolj pomembno, kar je najbolj veliko.

In, ker je bitje Svetlobe vedno v pretoku čiste energije in ker so bitja Svetlobe vedno zdravilci, so tudi kamni izjemno zdravilni. Prav zaradi njih, ki so znotraj ujeti, ki so znotraj vlti, ki so znotraj postavljeni, so pravzaprav tista energija, ki dela življenje.

S KRISTALI SI LAHKO VIŠAMO FREKVENCO



Če boste kristalčke, nekako v različnih postavitvah, kot boste začutili, polagali po čakrah navzgor z mislijo, da ste povezani s tem kamnom in da kamen vibrira in poganja to živo energijo v sebi, boste začutili, kako, ko nekako kamen položite na čakro, kako energija čakre zavibrira in vam požene višjo frekvenco.

Kaj pomeni višjo frekvenco?

Recimo temu – dobite večji dodajani impulz nove energije, kjer se bitje nekakšnega kristala ali njegovega diha, poveže z že obstoječo čakro.

Niso vsi kamni za vse dobro. Morate jih začutiti!

Včasih preprosto en kamen, en kristal, ga lahko polagate na vse čakre, če ste tako povezani z njim, z mislijo, da dejansko obuja sam kamen vašo energijo.

S KAMNI SI LAHKO PREGREVAMO TELO, POGANJAMO ČAKRE

Kadar imate občutek, da potrebujete več tople energije, lahko določene kamne, ne vse kristale, določene kamne pogrejete in jih naoljite, tako, da kamen dobi naravno temperaturo in jih polagate po čakrah ali po prelomu telesa, enega ob drugega – po občutku, tam, kjer začutite, da imate čakre. Ali pa tam, kjer imate občutek, da vam primanjkuje energije.

Če na kamen, ki ga položite, morda kot terapevt, ga položite na osebo, ki leži pod vami in če vi kamen povežete kot s svojo čakro, ampak ne, da poganjate energijo skozi telo – morate si najprej nadeti te zaščitne rokavičke, o katerih smo že leta nazaj govorili in večkrat v zaporedju opomnili in spomnili.

TEHNIKA: KAKO SI NADETI ZAŠČITNE ROKAVIČKE (posnetek 34:16)



Saj veste, imate bel snop svetlobe zdravilne energije, ki se seva ali spušča pred vašim obrazom rahlo na levi strani.



V to energijo z mislijo, da teče ta snop svetlobe, dajte svoje dlani, rahlo ob levo stran vašega obraza in boste začutili najbolj intenzivno, kako se steka ta energija navzdol.



S temi zaščitnimi rokavičkami ali namagnetenimi rokami, če se čisto po vaše, preprosto, opevam, prehajate v točko, ko jih položite na pregreti kamen ali pa samo na kamen, ki ste ga morda naoljili v sami terapiji in ga položite, kot bi dali dlan na kamen, se prične energija dvigovati.

Kajti, ovojne rokavičke, ne samo, da so zaščita za vas, da ne poberete energije od posameznika v sebe, za sebe, ampak skozi to postanete čisti pretok preko dlani. In niste prevodniki preko celega telesa!

Saj veste, imate dobre ljudi. Imate manj, malo manj dobre ljudi. Imate bolj nabrušene ljudi. Imate ljudi, ki so polno srčnosti, ki imajo polno ljubezni, polno mehko in povezovalnosti.
Ljudje ali duše ste si različni.

Zato je vedno potrebno, ko ste terapevt, da zavarujete sami sebe.

Lahko pa tudi, če nižje vibrirate, ali zaradi lastnega življenja ali vibrirate nižje zaradi lastnega mišljenja, zaradi lastnih dejanj, ali pa le zaradi takšnih ali drugačnih okoliščin, se s tem dejansko vaša energija dvigne. Kajti, te zaščitne rokavičke vam dajo energijo, s katero vi delate in se povezujete.

Na ta način ne stresate energije Svetlobe belega snopa v sebe, ampak preko dlani. Ker ni vaš namen biti filter, se prečistiti od drugih preko druge in prenašati eden v drugega energijo.

Zakaj vam to opevam?

Zato, ker kristali, ki jih uporabljate, lahko v terapijah ali v sprostitvenih energijah, lahko iz vas izvede najboljše ali pa iz vas privleče na površje vse stare blokade, ki jih je potrebno izčistiti.

Zato se nekateri po kakšnih terapijah s kristali počutijo izjemno slabo, kar ne pomeni, da so slabi. Niso vedno vsi slabi! Ampak, to govori o dejstvu, da **ima človek v sebi toliko skrite, ali žalosti ali laži, ali skrivnosti ali bolečine, ali neuslišnosti, takšnih ali drugačnih postavitvah, da to vse skupaj blokira, kot težina, notranjo energijo.**

In ko se poležete na kristal ali se vsedete na kristal, ali imate te solne prostore, ker so kristali, dejansko vlečete, vleče ta energija iz vas vse, kar ni živega.

Zakaj?

Zato, ker energija kristala vibrira kot dih in je tako, kot bi vas nekdo gnetel. Si predstavljate? Ko vi delate testo, ko gnetete in ko še nimate v sredini testa čisto zgnetenega, še in še in še pritiskate in spodrivate dejansko testo v takšno stanje, da postane čisto mehko, voljno in sveže. Takrat se prične razvleči. Takrat lahko iz njega delate kar pač želite.

Enako ste vi, čisto samí.

Kristali namreč vas delajo žive. Vam lahko dvignejo energijo ali pa iz vas povlečejo dejansko stanje različnih blokad.



Zato se mnogokrat ljudje, ob kakšnih kristalih, počutijo utesnjene, neprijetne in se morda po terapijah počutijo izredno slabo. Seveda, če iz njegovega notranjega jedra povleče na površje vse, kar je bilo skritega!

Kako se rešiti takega stanja?

Ozavestiti je potrebno, kateri spomin vas najbolj teži. Kateri spomin je tisti spomin, v kateremu se vi trenutno počutite tako zelo ujetega in žalostnega.

Misel je tista osnovna energija, v kateri in skozi katero transformirate dejansko stanja, ki so mirujoča.

S POMOČJO KRISTALOV SE LAHKO ZNEBIMO STARIH BLOKAD

Če se ustvari trenutek, v kateremu je bila ustvarjena gorka bolečina, prizadetost zaradi besede, zaradi dejanja, zaradi pogleda, zaradi ignorance, zaradi česarkoli, kar ni harmonija, nastane spomin ali trenutek, v kateremu ste vi tako kot polovili sapo. Je nastal spomin, tako intenziven, da ste imeli občutek, da vas bo razneslo od žalosti. Ali pa ste celo od prizadetosti jokali in poskušali nekoga celo prestopiti in nanj pozabiti.

Vendar, vse to običajno nalagate v telo – za kakšen organ, pod kakšen organ, predvsem pa pod čakro.

Ko boste malce bolj intenzivno opazovali svoje telo, boste videli, da kristali iz vas privlečejo prav to na površje. Kar je dobro!

Zato se zdravite. Zato, da vse te stare blokade pridejo na površje in ven iz vas, fizičnih ljudi.

Ko pridejo te blokade na površje, jih je potrebno samo videti, ozavestiti in iti skozi proces. Morda dva, tri dni. Morda nekaj dni. Morda nekaj tednov. Kdo bi vedel? Glede na posameznika.

Pomembno je, da želite biti zdravi. Zdravi pa ste šele tedaj, ko je pretočna energija. Vendar, pretočna energija je tista energija, ki enakomerno diha skupaj z vami.

Vi v resnici ste lasten kristal. In lasten dih imate. In imate lastno poganjanje energije.

Vendar, glede na to, da ste vedno v ustvarjanju spominov in trenutkov, lahko napredujete v plus ali pa nazadujete v minus. Ali pa morda preprosto stojite v stanju življenja.

Zato včasih srečujete ljudi in jih srečate in ste osupli, ko vidite nekoga po dolgih, dolgih letih in pomislite ali pa razmišljate, da je čisto isti kot je bil pred dvajsetimi ali tridesetimi leti. Da se popolnoma nič ni spremenil. Da je vse ostalo enako kot je bilo tedaj, ko ste bili še mladostni in živi.

To je tisto nekaj, kar je morda najbolj osuplo in hkrati tudi najbolj fascinantno.

Bodite pozorni!

Predvsem v takšnem kontekstu, ko imate postavljene energije, bodite ozaveščeni, da preprosto takšne blokade pričnete le cartati.

TEHNIKA: S KRISTALOM SI LAHKO POMAGAMO PRI ODPRAMI BLOKAD, BOLEČIN V TELESU (posnetek 42:46)

Kako si pomagati sami?

Izberite en mali, mali, mali kristalček. Nekaj, kar vam je dragega.



In ko začutite bolečino na katerem koli delu telesa, kamenček podržite v lastni dlani. Tako, kot da bi ga dali med čakre, da kamen dobi posebno temperaturo.



**Nato ga pristonite ob srce in začutite, kako se vibracija srca, dlani in življenja povezuje in prepleta skupaj z vami.
In v nekemu trenutku boste začutili, da kamen ali kristal puhti.
To je znak, da se je bitje znotraj kristala aktivno odzvalo na vas.**



**In z mislijo, da imate – ne kamen, ampak bitje znotraj, lahko kot malo palčico, lahko kot nekaj malega ali ljubkega, kot bi vas v zasnovni postavitvi pogledal, se dejansko dajte kristal, ali se položite, pokrijte s tem kristalčkom in ga podržite točno tam, kjer čutite bolečino.
Kamni dejansko zdravijo zaradi bitja Svetlobe, ki je znotraj.**

To je tako, kot bi Angela iz Neba poklicali in ga prosili, da vam pomaga.

Kaj vam naredi?

S svojo energijo, skozi svoje dlani, skozi svoj proces sprojicira in potisne energijo do vas, vas morda poboža, se vas dotakne in v vas spusti določeno energijo zdravilne strukture, ki požene stojno energijo v gibanje in tako bolečine več ni.

KO VZPOSTAVIMO VEZ Z BITJEM V MALEM KRISTALU, LE-TA AKTIVIRA BITJE, KI JE DALEČ STRAN OD NAS

Enako naredi kristal.

Ko se boste bolj povezovali z njim, boste lahko v kristalih opazili mala bitja, male palčke, male palčice. Tako jim sladko opevam Jaz. Vi jih znate opevati drugače. Vendar, ni pomembno, kako jo opevate ali kako ga opevate. **Pomembno je, da ga začutite, da je znotraj bitje, ki se pretaka in giba skozi kristal.**



V nekemu trenutku, ko boste kristal držali na dlani in ko bo kristal že intenzivno sodeloval z vami, boste v nekemu trenutku dali prav prstek pred kristal in boste začutili ročice bitja, ki gredo ven.

Energija, ki vam bo stekla skozi notranjost, bo aktivirala vas in vas intenzivno povezala z njim.

Zakaj je to tako veliko?

Iz malega vedno zraste veliko.

Ampak, nevede, vroče stvari. Vidim neke lepe misli. Čeprav ima tudi prav, na nek način!

Ampak, kakorkoli že, mislil Sem, da **mali kristal aktivira Bitje, ki je v veliki večini ali v velikemu kamnu ali v velikemu prostoru, kjer je daleč od vas.**

Od tam se energija poveže skozi mali kristalček k vam in tako lahko intenzivno v prostoru začutite močno, veliko, sevajočo se energijo, ki prične sevati na vas in vas zazdraviti.

To je tisto, kar je morda najpomembnejše, najbolj veličastno in najbolj lepo.

Bodite pozorni!

V takšnem konceptu boste vi dejansko prehajali v točko, v kateri se boste lahko sami sebe zdravili.

Z zavedanjem, da imate v kristalu bitje, ki je Svetlo bitje, ki je bitje Ljubezni, ki je bitje, ki ima lastno moč lastne frekvence zdravljenja, je to energija, ki iz vas prebuja in premika tudi, ne samo samozdravljenje ali aktivira energijo zdravljenja, samozdravljenja, ker potisne ven vaše blokade in ven iz vašega telesa, ampak zato, ker vam prične avtomatsko, če smem uporabiti vaš izraz, dejansko prične v vas prebujati enako energijo.

VSI LAHKO V SEBI AKTIVIRAMO MOČ ZDRAVILCA

Vsi, ki ste bili kdaj koli v obstoju v energiji Svetlobe, ali Ljubezni ali Miline, imate energijo zdravljenja ali zdravilca ali pretočnika v sebi. Zato čisto vsi, čisto vsi lahko v sebi aktivirate moč zdravilca.

Ampak, le **vedeti morate, da lastne energije ne smete deliti k drugim.** Jo pa lahko obračate, dvigujete in najprej se ukvarjate s samozdravljenji ali pa s tistimi, ki so vam res dragi, mili in ljubi.

UPORABA KRISTALOV V PROSTORU (izvajanje masaž, tretmajev...)

Kadar delate morda kakšne masaže ali tretmaje, v katerih morda ne uporabljate kristalov, ker jih ne polagate na telo, jih lahko preprosto date v kristalno posodo, kjer morda daste vodo.

Ali pa jih položite nekako v okolici prostora, kjer delate in si naredite tako kot kakšen prostorček, energetski prostorček, morda z različnimi barvami ali z enakimi vibracijami kristalov.



Morate vedeti, da določeni kristali bodo posamezniku ustrezali, določeni pa nikakor ne. Zato naj terapevt najprej na sebe ustvari prostor ali prostor, v kateremu bo bival. In skozi to potem podaja energijo, ko začuti, da doda kakšen kristal v prostor ali pa ga odvzame.

KAKO SHRANITI KRISTALE

Kako namreč shraniti kristale?

Lahko v kakšno lončeno posodo s pokrovčkom, ali s čim takšnim. Ali pa le s tem, da ga prekrije z določeno krpo ali z nečem, kar ga morda umiri in vibracijo navidezno zaduši.

V resnici pa, ko boste vi prišli tako zelo daleč, da se boste lahko pogovarjali z bitji v kristalih ali jih začutili in se navezali stik prav preko dotika z njimi, boste prišli v točko, kjer se bodo oni sami medsebojno usklajevali glede na to, kaj posameznik potrebuje, ko pride k vam domov oziroma, ko pride na terapijo.

UPORABA KRISTALOV V PROSTORIH (doma, pisarna, avtomobil...)

Kaj pa tisti, ki ne uporabljajo terapij? Kaj pa tisti, ki so samo doma, ali v pisarnah ali v prostorih ali v avtomobilih, kjer se mnogokrat nahajajo, ali sami ali v skupini?

Zelo preprosto!

Vedno si izberite kamen, ki ga morda položite na mizo. Ali ga položite morda v avtomobil in ga imejte vedno tako, da ga vaše oko zazna ali vidi. To potrebujete.

Vsaj toliko, da ga opazite. Ko ga za trenutek opazite se vam zgodi, da se aktivno prične kristal povezovati z vami. In to je tisto, kar je najbolj pomembno.

Kristal ima svojo avro.

In ko ste morda za pisalno mizo, je to njegov prostor vibracije njegovega diha, v kateremu ste skriti ali zakriti. Zato vam lahko ta energija te vibracije zelo ugaja in vas dviguje. Po drugi strani pa vas lahko tudi ugonablja ali nekako odmika od vsega, če, seveda, ne želite biti povezani z njim.

Kristal, vsakdo pravi ali opeva, da ves čas dela. Pa ni temu tako!

Kristal samo diha ves čas.

Ampak, ko ga vi opazite, ko se vi povežete z njim, ko ga vi začutite, je tako, kot bi otroka v zibelki pogledali, ko dobi takšen velik nasmeh: »Mama, tukaj sem!«

Enako je z bitjem znotraj.

Si predstavljate, da je neko bitje ves čas v kristalu in tako kot vaša duša ves čas v telesu. In ko bi nekdo prišel mimo pa dejal: »Uuuu, dušica! Kako si?, bi se duša v trenutku aktivno pogledala, obrnila in prišla na površje, čisto vsa začudena ali pa vesela. In se lahko duše medsebojno povezujejo in pogovarjajo. Kar pomeni, da se zgodovina z zgodovino pogovarja.



Saj veste, **duša je skupek energije, ki je že bila, ki je davninska in ne sedanja. Sedanji ste vi kot zasnovniki, kot zadnje živeči.** To ste vi, ki se boste, zagotovo v nekemu trenutku, če nič prej, pa morda tedaj, ko boste nekako izživelili svoj čas ali pa morda na kakšen drugi način se povezali z lastno dušo ali s tehtanjem pregledovali dogodke in premike.

ZA VSAK PROSTOR V STANOVANJU IZBERIMO SVOJ KRISTAL

Bodite pozorni!

Kadar imate v prostoru spalnega dela kristale, vam lahko povzročajo budno stanje. Zato izberite za vsak prostor posebej z namenom, za kaj ga boste uporabljali.

SPALNICA

Če bi radi v spalnem prostoru imeli kameno strelo, boste budni tako, da vam bo veselje!

Kako izbrati kamen, ki bo pravi za vas, za spalni prostor?

Ni enakega patenta! Ne morete opevati, da morda ahat ali kakšen drugi, morda rudninski kamen, morda tudi kakšen drugi mineral, da vam bo ustrezal vsem po enakem patentu – to je velika zmota!

Vsak posameznik je živ in unikaten. In vsak posameznik bi moral s tem namenom iti po kamen ali po kristal za spalni kotiček.

Torej, misel ali cilj, da greste po kamen ali kristal za spalni kotiček, ki je osnova, da se z vašo energijo poveže točno tisti kristal, ki vam bo dajal umirjeno energijo.

Zato ne vzemite zdravo, zapečateno, da tako kot v vaših knjigah piše, da vsak kristal je za nekaj dobrega in da je to sveto in skozi vibracijo, da je to enako. Nikakor ne! Ker **vsak kristal začuti svojega, svojega lastnika, ki pa je vsak unikaten in drugačen. Zato vedno izberite z namenom.**

Ko greste kupovati, se pravi, je osnova za spalni kotiček, da boste v miru spali, da boste v miru v njegovi energiji, se pravi, v njegovemu dihu, pomeni, da vam daje zaščito.

Ker kamen diha in ima svojo avro, se njegova avra navidezno, do neke točke razteza in se širi. In to pomeni, da v takšnem konceptu, takšnega pokrovčka, boste vi pokriti. In zato boste lahko spali.

POSLOVNI PROSTOR

Zopet druge kamne, ki jih boste izbirali, jih izbirajte v namen budnosti, razmišljanja. Se pravi, da rabite ali potrebujete morda v svojem poslovnem delu – morda za bistrumnost, morda za nekaj, kar vam bo dvignilo vibracijo.

Torej, zopet je namen, kam ga želite postaviti in zakaj, kaj naj bi kamen oziroma bitje bilo izbrano, pozvano in nekako poslano.

In ko greste vi po nakup takšnega kristala ali kamna, je zopet to vaša zmaga.



Torej, ne dajte se zmanevrirati, da vam v trgovini opevajo: »Ta kristal je za to! Ta kristal je za ono. Ta je za tretje.« Pozabite!

Prepustite se občutku.

Če tisti trenutek ste tako zmedeni, da ne veste katerega bi izbrali, je težava samo v tem, ker preveč razmišljate. Ampak, pogledjte z namenom, kateri vam pade v obličje. Tako boste izbrali tisto najboljšo od najboljšega. To je bistvo vaše zmage!

In tako izbirajte, korak po koraku ali nekako prostor v prostoru opremite ali postavite, lahko kamenčke ali kristalčke, lahko večih oblik, večih različnih pestrosti – zavisí na to, kaj vi čutite.

Ne držite se nekíh zlatih pravil, ampak pojdite po občutku.

KRISTALOV NIKOLI NE VRŽEMO STRAN

Čez čas se vam zna energija spremeniti, se dvigniti, zato boste kristale morda tudi zamenjali.

Ampak, kristalov ne mečite proč, ampak jih, če jih imate v taki točki, da ne veste, kaj bi z njimi počeli, izberite eno veliko ali glineno posodo ali pa morda stekleno posodo, morda kristalno posodo. Nekaj večjega. In to postavite nekam pred vrati ali ven na teraso in znotraj zlagajte te kristalčke – kot tiste, ki jih ne potrebujete več.

Zakaj vam prišepnem prav to, da jih ne mečite proč?

Zato, ker kristali se bodo v naravi ali v okolici, izven vašega doma, zopet razbremenili, zopet nadihali in zopet nekako razbremenili v takšnem stanju, da se bodo povezali z naravo.

Skozi naravo pa bodo naredili živi pretok in vam pričeli ščititi hišo oziroma se zlivati okoli hiše. In zato se naredí kamnita zaščita ali kristalna zaščita, ki jo lahko ustvarjate sami.

Ampak, to ne pomeni, da greste sedaj takoj kupovati kupe in kupe kamenčkov, da boste naredili to zaščito. Ne!

To so tisti, ki jih ne začutíte več, ker imate občutek, da ga več ne potrebujete. To je tisti kamenček, ki ga potem dajte v takšno posodo in se bo povezoval z naravo.

Skozi celi obstoj so oni živi ali gibljivi.

Kadar pa kakšnega kamenčka, ali kristalčka ali karkoli, ne morete preprosto več imeti, ga lahko podaríte ali pa ga nesete v naravo in ga dajte v naravo.

Nikakor pa ga ne mečíte v smeti! Nikakor ga ne dajajte med odpadke, ker to ni odpadek, ker to je živo bitje živega življenja.

UPORABA NAKITA

Nekateri uporabljate, se pravi, tudi nakit.



Se pravi, kadar uporabljate kamenčke okoli roke, je to dejansko energija, ki se ovija, se pravi, najprej se koncentrično, če imate en kamenček, dejansko koncentrira in vibrira na določeni točki.

Kar pomeni, da tam, kjer se energija gosti na kristalčku se zgodi, da se prične vibracija in prične se sevanje – kot vibracija, kot čakra se obudi in nastane močna, živa energija, ki se skozi središčni del, kjer je telo razrezano, razlije in prične poganjati energijo po telesu.

Enako lahko delate z nakitom, če ga imate.

Se pravi, **nakit – prstani ali kaj takega, enako oddaja vibracijo. Ali uhančke**, če ste seveda punčke! Ali pa fantki. Dobro, pri nas tega res ne uporabljamo. Ampak, vseeno. Pri vas je pa to dokaj pogosti pojav.

Tudi kristalčki, ki jih imate lahko na ušesih, lahko donašajo veliko veliko večjo moč. Zakaj?



Zato, ker so direktno na centru skorajda samega možgana.

To pomeni, da največja moč v kristalih se zliva direktno v glavo in v možgan.

Zato izbirajte dnevno, kateri kristal boste dajali navzgor. Tistega, katerega boste čutili. Res izberite, ker je to zelo pomembno, katero frekvenco boste dali na sebe!



Včasih, skozi zgodovino, pa so kristale vedno nosili na čelu. Zakaj?

Zato, ker, tako kot veste, kristal vibrira in se gosti. In skozi svoj dih, skozi neko veličino svojega diha on dejansko preide v točko, da požene čakro, da odpira čakro.

Zato so mnogi modreci si mnogokrat pomagali prav s kristali, da so postajali jasnovidnejši, bolj odprti, bolj živi in pretočni.



Okoli vratu, kadar dajete okoli vratu dejansko kamenje – ali višje ali nižje, glede zopet na točko lociranja, se zopet ustvarja enaki tok enakega gibanja in gre skozi vibracijo.

Uporabljajte to.

Če vidite, da ne morete nositi nič okoli vratu, predvsem morda moški, si dajte v kakšen žepek ali morda v kakšne hlače kakšen mali kristalček.



KAKŠEN DROBEN KRISTALČEK SI DAJMO V DENARNICO ALI V TORBICO

Zelo zelo pa vam priporočam, da si kakšen droben, tanek kristalček daste v denarnico.

Denarnica namreč prinaša največje stanje največje težine.

Saj veste, denar je pri vas zlata vladar. Vsekakor! Ampak, njegova vibracija ostaja vedno v denarnici. Tudi, ko ga porabite, znotraj dajete tako nov denar, novo blagostanje, ki prinaša novo slabo stanje.

Zato v kristalčku vedno dajte namen, naj čisti in počisti energijo, ki je težka.

Kajti, denar ima težino, bolečino, zlobo, hudobo. Vse, kar ljudje, kot pehajoči se za preživetje, dajejo v točko preživetja denarja.

Zato bodite zelo zelo zelo pozorni na to!

Če nimate denarnice, pa si dajte v torbico. Tudi torbica bo tista, ki bo odnašala ali premikala to energijo. Tako, da, nič se obremenjevati s tem.

Tako, da, dajte si vedno kaj v takšno postavitev.

DODAJMO SI KRISTALČEK V ČEVLJE (lahek korak, hitrejše gibanje, lažje premikanje, hoja v sveži energiji ...)

Tisti pa, ki ustvarjate čevlje, ki delate morda kot krojački čevljev, ali kopitarji ali kaj takega, poskušajte pomisliti, da je morda že skrajni čas, da morda **v obuvalo, na obuvalo pritrdite kakšen kamenček.** Zakaj?

Zato, ker bo energija na najnižji točki, kjer je podplat, postala najbolj živa in bo človek dobil lahek korak. Hitreje se bo gibal. Lažje se bo premikal in vedno znova bo hodil v sveži energiji.

Zakaj je to tako zelo pomembno in skrivnostno?

Zato ker trupla pokopavate pravzaprav nekaj malega pod zemljo – pol metra, sedemdeset ali kaj več ali kaj manj, kot se komu kaj zaljubi. In to pomeni, da je to prostor, kjer so mrtveci.

Mrtva trupla razpadajo in ustvarja se polje. In nad kompaktnostjo zemlje – običajno vam seže do gležnjev ali malce višje, prehaja ta dih mrtvih energij.

In ko vi imate kamenček, morda na samemu obuvalu, morda na vezalkici – malce bodite sami izvirni, pomeni, da poganjate vso energijo mrtvih proč od sebe.

Ker je ta dih kamenčka tako zelo živ in tako zelo gibljiv pomeni, da boste vi pričeli na najnižji točki, kjer je največ usedlin, kjer je največ težine, kjer je največ bolečine, prinesli k sebi tudi največ zdravilne čiste energije.

Dajte, bodite izvirni!

KRISTAL SI V OBLIKI ZAPONKE PRIPNEMO NA KRAVATE

Morda pričnite delati tudi kravate, kjer morda dodaste kakšen kristal. Zakaj v kravate?



Zato, ker, ko kravato, ki je morda navidezno zelo seksi, po drugi strani zelo erotična, zelo vsestransko lahko uporabna, si dejansko delate vozec in blokado v grleni ali čutni čakri.

To pomeni, da si morate razbiti vse skupaj.

Zato morda bodite izvirni, pa dodajte kako lepo sponko znotraj s kristalom ali kaj, si vpnite zgoraj, da bo vse skupaj vibriralo.

In bodo tudi vaši poslanci ali tiste poslanke v parlamentu manj togi. Manj togi, bolj sproščeni in morda bolj ljubki za vas.

Poskušajte narediti življenje si bolj lahkotno.

KRISTALČEK V LASEH (lasje bodo dobili sijaj, življenje)

Dekleta pa, ki se rade urejate, morda si dajte kakšen kristalček v lase. Boste videle, kako bodo ljudje opazili vaše nove lase. Kajti lasje bodo dobili sijaj, življenje. Se pravi, postali bodo živi zato, ker bo kristalček ves čas seval v njih ali med njimi.

Tako, da, pomembno je, kam postavljate kristalčke.

S KRISTALI SI LAHKO POMAGAMO PRI TEŽAVAH S HRBTENICO

Če imate težave s hrbtenico si lahko preprosto pomagata tako, da pod odejo ali tam, kjer ležite, položite morda določene kristale.

Saj veste, lahko si daste kakšno dekico ali kaj takega, da vas ne bo žulilo in si položite kristalčke, kot bi jih nekako pritrdili, ali pritrdili ali prišili na določen trak in trak položite pod svoje hrbtišče.

Tako si boste lahko naredili žive kristale za, za zastonj. Saj veste, to je nekaj cenkov. To ni nekaj velikega in dragega. In ne bo vam potrebno nekaj tisoč evrov dati za žive blazine ali za živa posteljna pregrinjala, da boste lahko bedeli in se zdravili sami po sebi.

Če pa nimate takšnih malih drobnih kristalčkov, pa si dajte pod posteljo večje kamenčke, ki jih razporedite vsaj na dvajset centimetrov razlike preko cele postelje, dejansko po liniji, kjer vi spite.

Boste videli, tudi to deluje, ker kamenčki tudi oddajajo določeno frekvenco. Morda boste včasih imeli občutek, da ste tako kot princeska na zrnu graha, ko boste spali tam nekje, na kakšnemu kamenčku. Ampak vam zna to resnično, resnično pomagati.

In zopet izberite kamenčke, ki so vam blizu, ki so vam dragi, ki jih začutite kot dobre.

In zopet pojdite, če se držite nekega pravila, si vzemite po barvnih čakrah, po barvnih lestvicah ali po barvni intonaciji. Ali pa samo tisto, kar vi začutite.

Ker, bolj ko se boste zdravili, bolj ko boste dvigovali frekvenco, bolj ko se bo telo regeneriralo, morda boste celo zamenjali same kristale.

NAREDIMO SI RUNE IZ KRISTALOV

Pa vam povem še eno izmed skrivnosti. Rune.



Rune so ene izmed najmočnejših energij struktur, ker je kamen živ.

Ko vi nabirate kamenčke, da jih boste poslikali z določenimi simboli, ki jih poznate na bazi življenja ali Zemlje, postanejo rune žive zaradi bitij, ki so znotraj.

Si predstavljate, da si ustvarite rune iz kristalčkov?

Ne rabite velikih in glamuroznih, ampak drobne in male in jih preko celega leta nabirajte, ko boste začutili, ko greste morda v trgovino, ali sem ali tja in jih vedno znova naredite žive s kakšnim simbolom.

TEHNIKA: KAKO NAREDITI RUNE IZ KRISTALOV (posnetek 01:09:50)

Rune si lahko naredite sami.

Lahko si narišite simbole na list papirja in si naredite tako – zapomnite si to! To je najmočnejša moč.

Vzemite besedo LJUBEZEN in si narišite simbol ljubezni. Napišite si ZDRAVJE, besedo ZDRAVJE in si na list papirja narišite simbol za zdravje. Narišite si RAZUM. Narišite si simbole, za kar želite.

In ko boste rasli, se boste vedno znova spomnili, da potrebujete novo, vašo runo. Zapišite si besedo, narišite simbol.

Te simbole, z namenom, da iščete, na primer kamen zdravja, ko boste morda med tistimi drobnimi kamenčki, ker je čisto čisto mali drobižek, dejansko iskali kamenček, da ga boste začutili za zdravje, vam bo v oko zagotovo padel točno tisti kamen, na katerega narišite točno simbol, ki ste ga uporabili za vašo runo.

Si predstavljate, ko si boste naredili te vaše rune, ki bodo res vaše vaše, z vašimi simboli, z vašo energijo, vi boste nezmotljivi, vi boste zdravilni, vi boste pretočni, vi boste delali čudeže.

In ko boste še te kamenčke dali v kakšen mošnjiček, v katerega boste lahko segli ali v skrinjico, zavis od posameznika, kar vam je ljubo – uporabite tisto, kar vi začutite, boste prišli v točko, ko boste dejansko pričeli napovedovati prihodnost, zdraviti sedanost, preoblikovati preteklost zato, ker boste razumeli.

To je nekaj, kar vam je zelo zelo dobrodošlo.

KRISTAL SI LAHKO PRITRDIMO NA TELEFON

Bi vam svetoval, da tudi na vaše telefone, dokler še nimate takšnega močnega sevanja, morda pritrdite ali daste v ovitek kakšen kristal. Vam je zelo dobrodošlo.

Kajti, čez čas boste za sevanje, ki ga bodo vedno bolj kopičili in vedno bolj povezovali, potrebovali močne kristale, ki pa so še vedno živi. In zato frekvenca gibanja 5 giga zna



prehajati skozi njih, ker jih zna nadvladati in jih bo zadušila ali ugasnila. Tako, da, pomagajte si z različnimi postavitvami.

KRISTALI SO NAM LAHKO POMAGALO ZA POVEZAVO ZGORAJ

Če želite, si lahko na takšen način naredite tudi palčke z različnimi kristalčki, ki jih lahko pritrdite zgoraj in si ravno tako pomagata, ko ste morda žalostni ali pa želite vprašati: »Kaj mi Nebo napoveduje? Kaj mi jutri sledi? Na kaj moram biti pozoren?«

Sami sebe pocrkajte, ko malce poštorkljate preko tistih kamenčkov ali paličic – zavisi, kaj se boste še domislili. Bodite izvirni. To rabite!

Ne držite se vedno vsega, kar vam piše po bazi Zemlje ali življenja. Ker resnično kamen diha z določeno frekvenco. Ko je poln, diha drugo frekvenco. Kar pomeni, da ni več enako.

ČIŠČENJE KRISTALOV, NIHAL, KART

Ampak, kristali se namreč razbremenjujejo ne samo na luni, na polni luni, ali da postanejo bolj lahkotni, ampak tudi na sončni svetlobi.

Vi vsi dejansko vse kristale in kamne in morda tudi karte, vse, kar pač uporabljate kot pomagala, kot nihala v nekih vsakdanjih življenjih, vedno znova dajete na luno. Pa saj na vas ne sveti samo luna! Kaj pa sonce?

Poskušajte, ko je sončna pripeka, ko imate sonce oziroma ko boste kateri dan morda celo imeli sonce, da vam ga ne bodo čisto zablendirali in ga čisto zapolnili z določenimi strupi, poskušajte karte obrniti tako, da hrbet kart gleda navzgor.

Dajte ga morda na balkon ali nekam, kjer imate suho površino in jih položite tako, s čelom navzdol.

Pustite jih nekaj uric na tej sončni svetlobi. Boste začutili, kako se energija kart spremeni. Karte postanejo kot navidezno bolj polne, kot bi se notranjost karte napolnila.

To pomeni, da se izvirna življenjska, sončna energija vlije v simbole, hkrati pa tudi v življenje. Preko lune pa se razbremenjuje.

Tako, da uporabite oba dela polja. Oba prostora. To je tisto, s čimer si pomagajte.

PREKO KRISTALOV, ČE JIH NAMOČIMO V VODO IN JO PIJEMO, DOBIMO MANJKAJOČE RUDNINE

In ne le to!

Morda si kamne privoščite tudi za to, da kamne, ki jih čutite in bi jih želeli nekako njihovo energijo imeti ali pretakati v sebi, jih dajte v vodo.

Lahko v kristalni kozarec ali pač v stekleničko, ki je morda kakšna živa steklenička. Ali pa čisto preprosto – ne rabite za to nakupovati nekih večjih, dragih postavitvev. Ne rabite.



Lahko si daste znotraj za kakšen cent ali dva kakšne drobne kamenčke, ki jih posujete znotraj v čisto preprosto stekleničko, ki vam je draga. In potem, po nekemu času pijete to vodo.

Ta voda se bo napolnila z energijo ali z rudnino točno tistega kristala, ki ga vi potrebujete. In skozi to vi lahko dobite tudi primanjkljaj železa, bakra, cinka. Se pravi, vsega, kar vam v telesu primanjkuje.

Znajdite se!

In to, takšne kristalčke, polagajte v vodo in to vodo pijte, boste dobili dovolj kalcija, boste dobili ogromno tudi magnezija skozi to. Znajdite se.

In ne rabite veliko. Rabite malo, čisto malo. Saj vodo vedno dodajate in vedno mešate in preoblikujete.

Tako bo vaše telo vedno bolj se napolnilo z rudninami, kajti vaše telo je rudnina, je živa. Enaka struktura kot sam kristal. Na to bodite pozorni!

PREKO KRISTALNEGA NIHALA SE LAHKO POVEŽEMO Z BITJEM ZGORAJ

Kadar pa želite se povezati z Bitjem, ki je Zgoraj in uporabljate kristal kot pomagalo, na primer, nihalo, vam prišepnem najprej to:

Izberite si vedno nihalo takšnega, kot ga začutite – tisti, ki vas pozove.

Ne glejte na to, da je sedaj kovina boljša od kristala ali obratno. Mali je boljši od velikega ali veliki je boljši od malega. Nikakor ne! Ni zlatega pravila! Kristal je kristal.

Pomembno je, da se povežete z bitjem znotraj njega samega.

Zato, da ga lažje napolnete ali aktivirate, ga lahko date za modrček. Dekleta za modrček. Ali pa ga nosite na srcu morda štiriindvajset uric.

Še močnejša energija pa nastane, če ga daste v vagino in ga imate znotraj v vagini, da se nekako napolne.

S KRISTALI LAHKO ZDRAVIMO SAMEGA SEBE (vaginalna jajčka...)

Po drugi strani vi lahko določene kristalčke, ki so zelo zdravilni in imate morda na rodilih težave, jih date kot nekakšna jajčka znotraj v telo, boste videle, drage dame, kakšna močna zdravilna struktura je to. Telo se bo zdravilo.

Dobro, moški boste malce težje to naredili. Ampak, vsekakor si pa lahko s kakšnim lepilnim trakcem pritrdite kamen na določen del, kjer čutite, da ga morda potrebujete. Tako, da tukaj si lahko na ta način tudi pomagata.

Če pa ste še malce bolj izvirni, si pa lahko, morda na spodnje perilo, naredite znotraj kot nekakšen žepek in v ta žepek dajte kamenček, ki ga za tisti čas na določenemu organu tudi potrebujete. Če nimate nič drugega, kam bi si nekako pomagali ali pritrdili.

Nekateri si ga lahko date tudi v nogavičko. Nogavičke večinoma imate vsi. Pa si ga dajte za to.

Dobro, če ga boste tlačili v čevelj, boste težko hodili. Boste ga pa lahko imeli malce višje, v nogavički, ki gleda preko čeveljčka. Tako si boste malce pomagali in olajšali tudi vso postavitev. Pomagajte si s tem!

BITJE V MALEM KRISTALU SE POVEZUJE Z VEČJIM BITJEM, KI JE ZUNAJ NEKJE

Morate vedeti, da kristale lahko uporabljate na tisoč in en način.

Ampak, če imate in se zavedate, da imate v kristalu malo bitje, se lahko zavedate, da je zunaj nekje tudi večje bitje.

Če ni porojeno oziroma vlitu v kakšno kamenino, morate vedeti, da ga lahko iščete ne samo bo zemeljski bazi, ampak ga lahko nazovete tudi tistega, ki je Zgoraj in je od drugje.

Kako nazvati bitje, ki čuva in čaka in skrbi za tistega, ki je vlit ali ujet ali shranjen v kristal? Sila preprosto!

TEHNIKA: KAKO SE POVEZATI Z BITJEM, KI JE ZUNAJ KRISTALA (posnetek 01:20:08)



Vzamete kristalček in ga začutite. Na dlani se začuti kot močna gibajoča se energija. Ga daste pred srce, da se poveže in pomeša še s srčno energijo.

Takrat začutite tako kot hrepenenje.

Če ga ne začutite kot hrepenenje, misli usmerite v to, kot bi hoteli pogledati znotraj, na svoje srce.

Kot bi v svoji fizični glavi poskušali pogledati, kaj je v spodnjem nadstropju. Tako izgleda to gledanje.

In ko boste z notranjimi očmi gledali na svoje srce, boste v nekemu trenutku pričeli SLIŠATI srce. Ne samo videti – slišati!

Njegov zvok, njegova vibracija, njegova postavitev vas bo osupnila. Kajti, ne samo, da vas bo umirila, ne samo, da vas bo napolnila, ampak spravila vas bo v hrano ali v hranjenje, kjer se boste nahranili z energijo ljubečnosti, topline in harmonije.

Na ta način boste prav v temu konceptu v nekemu trenutku začutili, da ste se kot prenapolnili in energija se bo izstrelila navzgor preko vas, ven iz vas, visoko nad vas v prostor, kjer in od koder je bitje tudi odšlo.

Točno tam pa so še tisti, ki za njega skrbijo oziroma pazijo na njega.

Tako lahko, skozi takšen kanal, dejansko povežete sebe ali njega z domom in boste videli velike čudeže, ki se dogajajo, izkazujejo ali raziskujejo.

DARITVE

V današnjemu času ali v današnjemu druženju Smo za vse pripravili dejansko daritve predvsem za tiste, ki imate kakšne kristalčke s seboj.

Če nimate kristalčka s seboj, Smo daritev shranili tak, ob vaš zobek. Ko boste doma, se bo iz tega zobka ali iz vašega predela, energija zlila skozi roko v kamen, ki ga želite napolniti. Tako, da tudi tisti, ki ste pozabili, ne se obremenjevati s tem, ko niste prinesli kamenčka s seboj, da bi vam napolnili kot nekakšno daritev za vaš dom ali za vašo ljubezen.

Naredite točno tako:



Doma, ko boste pri volji, ko boste v času, ko boste v trenutku, da želite aktivirati en kamenček ali en kristalček, karkoli boste pač želeli napolniti, si ga dajte v levo dlan.

Jo obdržite, da energija steče, da se začuti polnost energije in žive energije.

Jo dajte pred srce in v trenutku boste začutili, kako se povezuje srčna energija z dlanjo in skozi ustno votlino bo pričela teči energija daritve in se zlila v točno tisti kamenček, ki ste ga morda celo pozabili.

Tako, da, ne si dajati preveč do srca, tudi, če ste bili malce bolj raztreseni ali pozabljivi.

Jaz Bom dejal tako:

Mnogo Smo vam podali sedaj za prvi del tega Našega druženja. Tako, da, vsekakor, vsekakor se bodo pojavila mnoga vaša vprašanja. Tako, da, ko boste pri volji, napišite v odmoru vprašanja, Mi pa bomo odgovorili, kar se da, na čim več vaših vprašanj, povezanih na tematiko.

Sedaj si pa vsi skupaj vzemimo malce prediha, malce premora in se potem znova snidemo nazaj.

Lepo, lepo pozdravljeni.

DRUGI DEL: VPRAŠANJA IN ODGOVORI

Takole. Sedaj Bomo nekako nadaljevali z drugim delom. Morda Smo majčkeno pohiteli ali pa tudi ne?

Kakorkoli že, lepo in toplo, srčno pozdravljeni znova nazaj. Moram priznati, da v drugemu delu Smo dejansko videli ogromno vaših zanimivih vprašanj, na katere Bomo poskušali morda tudi skozi druga vprašanja, malce v širini odgovoriti, da Bomo zajeli celoten del vaših radovednih, nekakšnih energij. Vsekakor pa se Bomo potrudili, da Bomo poskušali čim več, čim več nekako še obrazložiti. Kajti, vprašanjev je bilo tokrat na tematiko toliko, da Bomo res izbirali le tisto, kjer Bomo lahko nekako zajeli v širini in hkrati tudi nekako najbolj nekako razlagali ali obrazlagali.

Kot vidim, nekako Smo se postavili, da lahko nadaljujemo. Tako, da, kar izvolijo z vprašanjem na površje.

»Hvala lepa.«

Jasara.

»Kako vplivajo kamni, ki niso kristali, ki jih klešejo kiparji, umetniki in so kot podpora kraju in prostoru?«

Morate vedeti, da vsak kamen, ne glede na to, ali je samo rudnina ali je samo delež, je tako kot prostor, v kateremu se nahaja energija ali življenje.

Vendar, kamni, ki so navidezno mrtvi kamni, dobijo najboljšo energijo, ali energijo življenja ali postavitve ali izoblikovanja, ko kipar prične ustvarjati. To pomeni, ko kipar prične podajati svojo ljubezen, svojo energijo v strukturo izoblikovanja.

To pomeni, da naenkrat on postane kip in kip postane on. Kot, da se zlivata v eni celovitosti.

Ko kipar ujame trenutek, ko ne razmišlja, ampak ustvarja, postane ta celovitost.

Zato nekako kip, skozi izoblikovanje, postaja njegova desna roka, njegova podoba, njegova energija. Če pa še nekakšen noto ali podoba kipa je nekako izrecno izbrana, kot nekako tudi v Sloveniji opažam, da izredno radi častite nekakšne kuščarje, nekakšne reptilčke, zelo zabavni so nekako predeli, v katerih Smo že opazili tudi kakšne navidezne bonbončke ali tabletko, kot simbol nekega kraja ali deželice ali kosa dežele, po katerem je poznana, vas moram pač malce vzbuditi.

Kip, ne glede na to, kaj izraža, na primer, kadar izraža se nekakšno zdravlilo pomeni, da je tam pravzaprav lahko prostor zdravljenja ali pa prostor bolnih ljudi, ustvarjanja bolezni. Zavis, kaj se ustvarja – ali se ustvarja iz čiste osnove, to pomeni, da takrat simbol odraža čisto energijo. Kadar pa so »kuharji ustvarjalci« zdravil malce neproduktivno ali po lastni presoji produktivni za sebe, saj veste, ko nekako tako kuhajo v kotlu, pa se potem njihova energija izraža preko skulpture na površje in takrat lahko privablja bolezen. Tako, da zelo izbirajte ali zelo nekako prodorno opazujte, kateri delež boste nekako podali na površje in kateri ne.

Kadar pa vi, v takšni obliki, lepoti in tej postavitvi podajate predvsem energijo, ki je podoba določenih kuščarjev ali reptilov, pa vam je to že nekakšna logika, da je v tistem kraju izrazito podano na površje čaščenje teh bitij. Zato tudi takšna bitja se povezujejo s takšno kreacijo.

Ampak, glej ga zlomka!

Običajno kiparji ustvarjajo tisto, kar pravzaprav v notranjosti so. Redkokdaj bodo ustvarili nekaj, kar jim bo naročeno. In če jim bo nekaj naročeno, kar nimajo v sebi, bodo zelo težko kreirali ali ustvarjali.

Tako, da po kipu se lahko ali po skulpturi se lahko dejansko spozna tudi ustvarjalca.

So Mi pa izredno ljubki kipi, ki so iz lesa. Meni osebno predvsem iz lesa, ki je že oskrunjen, poškodovan. Se pravi, ki ni več v živi uporabi. Ne tisto, da boste šli nekako s kakšno veliko sekuro v gozd in boste dejali: »Želim izoblikovati skulpturo medveda!«, in boste pričeli podirati drevo.

Ja, glej ga zlomka! To že ni čisti namen. Se pravi, saj veste, kako narava nekako ustvarja svoje poti!

Najbolje je vzeti iz narave tisto, kar je morda odlomljeno, poškodovano in iz tistega narediti nekaj več. Iz poškodovane osnove lahko naredite krasno skulpturo, ki jo lahko sestavljate ali izoblikujete. Če boste morda »naredili« kakšnega medvedka pomeni, da boste pritegnili pozornost Matere narave. In nikoli ne bo nič slabega, tudi, če boste izoblikovali kakšno živalico ali kaj takega. Kar vam je pravzaprav drago.

Veste pa, da tisto, kar se ustvarja, se ustvarja z namenom. Najmočnejša je pa ustvarjalčeva energija. Se pravi, ta pa je osnova ali začetek za popolnoma vse.

Izvolijo.

»Kakšen vpliv imajo vulkanski kamni? Ali jih je dobro imeti v domu?«

Jaz Bom dejal tako:

Vulkanski kamni znajo biti izjemni. Se pravi, vulkanski kamen je potrebno začititi. Nekaterim vulkanske plaže izjemoma ustrezajo.

Se pravi, imate občutek, ko stopite gor, da stopite gor kot na samo hrano, kjer se energija hrani. Zopet drugi, ki bodo stopili na vulkanska tla, bodo imeli občutek, da bodo kar omahnili in da bodo kar padli na tla. Zopet je zavisi od posameznika.

Meni osebno so dragi in ljubi. Tako, da, Jaz osebno imam nekaj dejansko tudi doma ustvarjenega iz takšnega kamna. Predvsem iz vulkanskih kamnov imam ustvarjeno pečino, na kateri vzgajam določene rastline, ki so dejansko užitne in so za uživanje ali hranjenje. Ampak, ne Mene, ampak Mojih najboljših prijateljev živali.

Tako, da, energija, ki se oddaja iz vulkanskih surovin ali sestavin, je takšna energetska vreliščna bomba za rastline, da rastejo in so polne in žive.

Tako, da, morda ne bi bilo hecno, če bi tu in tam uporabili nekakšen kristal. Morda ga namočili v vodo in s to vodo zalivali rastline.

Morda posamezniku ravno ne bo vsem nekako po volji kristal ali nekakšen vulkanski kamen. Zato naj vsak posameznik začuti, ali mu ustreza ali ne.

Načeloma pa ne prinaša slabe energije. Razen, da je na vulkanskih tleh oziroma na prostoru, kjer je bil odvzet ta kamen veliko nasilja, pobojev ali nekakšnih umorov. Se pravi, nekaj, kjer je energija iz življenja ostala. Potem se ta energija nekako spoji s prostorom in se potem to tudi oddaja na površje.

»Kaj se s kamni ali kristali godi, ko jih poberejo v tujini in jih prinesemo domov?«

Lahko imate veselico! Lahko prinesete s kristali pravzaprav energije, ki vam niti najmanj ne bodo po volji.

Saj veste, vsak kraj, vsak prostor je edinstven. Tako kot so vaši kraški kamni ali pa morda alpske strukture nekako polne in blizu vas ali blizu vam, so nekateri kamni, ki so v tujini, predvsem ob morju, lahko zelo zelo mikavni zato, da jih ljudje prinašajo domov. Zopet, zavisi od posameznika, kako in na kakšen način bo vplival na človeka.

Ljudje, ki se, na primer: sprehajajo po plaži in ga nekdo pozove je tako, kot bi bil v trgovini. Kamen ali bitje ga pozove, kot bi mu dal signal: »Poberi me! Vzemi me.«

In če bi vsak posameznik vzel samo tisto, kar ga pozove, morda en kamen, en kamenček, ne skalo, ne žakelj kamnov zato, ker so lepi, modri, zeleni, rdeči, taki in drugačni, da jih boste nesli prijateljem ali v kakršnekoli druge namene. Se pravi, vzemite malo, malo in tisto drago.

Kajti, ko naberete več kamnov, se kamni medsebojno povezujejo oziroma energija ali bitja, ki so znotraj, se medsebojno povežejo.

In to pomeni, da določeni kamni vam lahko naredijo ravno nasprotno. Se pravi, vam zrušijo harmonijo, predvsem, če so določeni kamni ali vrsta kamnov uporabljena v določenih obredih. Kar pomeni, če se določeni kamni uporabljajo v obredih, se energija obredov spontano zliva z vsemi kamni iste vrste. In zato nekaterim lahko določen kamen ustreza, določenim pa ne.

Zato imajo določeni kamni dejansko moč izničevanja določenih magij ali osvobajanja česa, se pravi, ker je uporaba njih samih lahko tako zelo pestra ali nekako popolna.

Jaz Bom dejal tako:

Ne preveliko tujega nositi v lasten dom! Nesite samo enega ali košček, dva, če boste že začutili. Če pa začutite, da ste vzeli kamen samo zato, ker ga je vzela vaša prijateljica ali zato, ker ga je vzel vaš guru ali zato, ker ga je nekdo pravzaprav brnil in ste hoteli imeti še večjega, se pravi, vam kamen nikoli ne bo služil.

Če vas bo kamen pocukal in pozval: »Vzemi me!«, potem ga vzemite! Ne pa delati zaloge ali prodajalne iz njega.

Izvolijo.

»Ali nas lahko kdo preko kristalov uroči?«

O, vsekakor! Ampak ne samo zaradi kamna, ampak energije, ki je znotraj.

Sedaj, ko že veste, kako energija kamnov pravzaprav ustvarja se oziroma zakaj je kristal živ, veste, da je znotraj pravzaprav bitje. **Vi bitje lahko uporabite v dobro ali v slabo stran, zavisi, v katero smer ga uporabljate ali zapolnjujete.**

Morate vedeti da, kadar poberete kamen nižje vrste, nižje vibracije, predvsem, če uspete povleči kamen ali najti kamen, ki ima utopljeno energijo bitja, tistega, ki se noče več rojevati ali, ki se ne bo več rojeval in je v fazi spanja, da vi ga pričnete programirati in mu vstavljati program magije in potem ta kristal – seveda, sedaj celega postopka ne Bom dejansko obrazlagal, da vam ne bo kaj padlo na pamet in boste koga uročili preko kamnov, se pravi, se nekaj, skozi obred, lahko zapolne, aktivira in postavi. In potem ga daste svoji najljubši dragi tašči ali komurkoli in sesuje se mu dejansko vse – tako zdravje, tako ljubezen, tako posel, tako vse.

In če se slučajno kdaj zgodi, da morda dobite res kakšen kamen, po možnosti še iz pokopališča, in takrat ste največji srečneži, ker takrat pozabite na spanje, pozabite na življenje, ker je to tako kot bi iz krste povlekli žeblje, kar nekateri tako zelo radi uporabljajo za različno magijo ali uročevanje, se pravi, se lahko uporablja tudi kamne.

Takšen kamen, če ga dajo na prostor vašega domovanja, lahko postane prostor Tema, ker ta kamen diha vibracijo energijo globočine, pekla ali težine.

TEHNIKA: KAKO SE REŠITI UROČENEGA KAMNA NA PARCELI (posnetek 13:45)

Kako se rešiti kamna na vaši parceli, ko pa je kamen kamnu enak?

Zelo težko ga boste našli predvsem, če vam ga bodo zakopali. Še težje ga boste našli, če vam ga bodo podali med kamne, kjer se nekako vozite, sprehajate in je kamen podoben kamnu. Težko!

Zato takrat naredite sveto vodo.

Vzemite sveto vodo, se pravi, samega jedra vrelišča. To pomeni, da si iz izvirka vzemite svojo vodo, jo podajte v kristal.

(op. kihne)

No, sedaj Sem naredil čisto po zemeljsko. (smeh) Se opravičujem. Malce Sem pretrgal povezavo. Ampak, tudi to Sem moral poskusiti, kako to izgleda.



No, se pravi, in ta kristal, v katerem imate vodo, dajte pred svoje obličje in pričnite dihati vanj.

Kot bi skozi usta vdihovali in izdihavali.



Nato ujemite zrak, da vodo vdahnete, kot energijo vode, soparo, da ne boste plunkali vase, da boste vdihavali vodo. Nikakor ne!



Se pravi, vodo vdahnete, to energijo vodovja, jo zavrtite v mislih dvakrat ali trikrat, tako kot bi izza, nekakšnega nosa zavrteli v središčni osi, po kateri teče središčna energija in ga stransformirate skozi usta ven v

kozarec.

To ponovite večkrat, večkrat v zaporedju. In ta voda bo pričela dihati z vami. Obudili jo boste.

Nato z mislimi dajte zavedanje, da želite očistiti vse, kjer koli je kar koli trdnega, tekočega ali kakršnokoli stanje, ki ga je nekdo zavestno prinesel k vam. Zavestno prinesel k vam!

In ko boste razmišljali, vaša misel in energija se transformira in se poveže z vodo.

Nato pojdite pred vhod – ali pred glavni vhod, kjer se zapeljete z avtomobilom ali pred vhod svojih vrat in naredite sledeče:

Vzemite vodo, tako kot bi jo prijeli in jo oškrofito in izgovorite citirane Besede:

**JAZ (ime in priimek),
TUKAJ, KJER ŽIVIM,
ŽELIM, ZAHTEVAM IN PRIČAKUJEM,
DA SE VSA ENERGIJA, KI JE TUJA IN ZAVESTNO PRIPELJANA DO MENE,
DA SE RAZGRADI, RAZTOPI IN IZGINE V VSAKI KAPLJI VSE V VEČNOSTI.**

In ko boste to delali, delajte krog pred seboj, pred vhodom, na katerem ste. In tako – ne spiralo!, krog gospa, in tako naredite krog.

Kaj pomeni?

Dobite kot lovilno posodo, kot magnet, in se naredi kot nekakšno olje na vrhu površine. Kot membrana črpa to vase in stransformira energijo, ki vam jo je nekdo vlil, ki vam jo je nekdo z »ljubeznijo« podaril. Se pravi, ko vam nekdo kaj slabega zavestno prinese, postavi ali odloži.

Ne miselne energije! To je nekaj drugega!



Tisto, kar vam prinese kot kamen, kot nekaj, kar vas dejansko lahko ruši ali zruši. Saj veste, najdete se!

Izvolijo.

»Kako se čistijo kristali?«

Nekaj smo opevali v prvemu delu vašega družjenja.

Se pravi, kristale lahko čistimo ali polnimo, se pravi, na lunah. Se pravi, lahko že en dan prej, pred luno lahko položite, se pravi, ko se luna polni ali ko se luna prazni. Zависи, kaj čutite. Nič ne bo narobe, če se bo polnila ali na luno, ko se bo praznila.

Ampak, ne pozabite, da preko dneva, ko je enkrat na mesec sonce ali toplo sonce, da jih daste tudi na sončno pripeko. Tudi, če jih boste pozabili na soncu, nič slabega ali nič napák.

Kot drugo lahko kristale izjemno močno očistite, če jih date v vreliščno vodo. Ne v to, da jo boste zakurili! Ampak, vreliščna voda je tista, ki izvira, ki vre na površje. To je vreliščna voda.

Predvsem, če jih boste še potopili v kakšno mivko ali zemljo, ki tam privre na površje ali kamenino, jih pustili štiriindvajset ur, seveda, če jih upate, da vam jih ne bo kdo izmaknil, potem je to vaša zmaga.

Če nič drugače, se lahko najdete drugače.

Daste dejansko leseno posodico ali leseni lonček ali karkoli, v katerega postavite dejansko kristal in ga dajte pod tekočo vodo.

Kristal naj nikoli, nikoli ne bo na kovini, ki jo imate tako kot odtok, tisto železek, tisto železno kovino ali aluminij, kako mu drugače pravite ali opevate? Se pravi, vedno jo dajte ali ga dajte v les.

Če nimate lesa, lahko si daste tudi morda rudnino ali kakšne druge drobne kamenčke. Ampak, **najbolje je, dejansko les ali lesena posodica, lesena žlica ali nekaj, kar je les. In preko njega dejansko odprite vodo, da počasi curlja preko vsega.**

In bodite pozorni!

Ne preveč, malo shranjevati vode, da bo čisto pri malo, s celega naj se nekako potopi sama vodna struktura, da preplavi ali prekrije celi kamen. Na to bodite pozorni!

Zato je nekako tudi dobro, če imate kakšno leseno skledčko, ki je večja, da se napolni z vodo in da je kamen ali kristal v tej vodi in potem malo pustite, da voda nekako teče preko. Tako se energija spira.

Če imate srečo, lahko date v kakšen potok, kjer nekako pustite, da se voda spira.

Nikakor ne v straniščno školjko! Ne, ne! (smeh) Mislim, da ne bo ravno najboljše. Ampak, je pa voda. Imate prav! Vaše izvirne ideje so Mi včasih simpaticne.



Kot drugo lahko date tudi v soljeno vodo. Se pravi, morska voda je ena izmed tistih, ki tudi iz globine lahko razgradi in očisti kristal.

Tako kot si vaše telo lahko nabere entitet, različnih energij ali vsegá, tako se telo lahko potopi v slano vodo in imate občutek kot, da se oluščite, ko se potopite.

Če imate kdaj težko telo in imate občutek ujetosti, žalosti – vzemite si kad, vzemite pest soli in se potopite v to osoljeno vodo. Boste prav čutili, kako se telo napolni s tem vreliščnim magnezijem ali s tem, s to rudnino, da Bom pravilno prevajal, ja, da Me ne bo kdo za ušesa! **Se pravi, in to je tisto, kjer se na površje izvije vse ali izlušči vse, kar se je oprijelo vas. Zato boste tudi lažje zadihali. Lažje se boste zbrali in bolje se boste počutili.**

In ne le to!

Enako lahko naredite tudi s kristali.

Nekateri pa kristale tudi zakopavajo. Nekateri več metrov v globino. Kdo bi vedel, zakaj mora biti več metrska globina? Nekateri so prepričani, da globlje kot je, boljše je.

Jaz pa Bom dejal: ni pomembno! Lahko je čisto površina skorjice zemlje, kajti, tudi sonce, tudi toplota, tudi voda – vse pronica skozi.

Ampak, kakorkoli, če boste želeli globoko skopati luknjo, pa kopljite, če vam bo tako malce ljubše. Boste pa še kaj za svoje telo postorili. Tako, da načinov je več.

Izvolijo.

»Ali poškodovane kristale lahko zlepimo?«

Hm, velikokrat se zgodi, da vam je določen kristal zelo zelo blizu in zelo mil. In ko se zgodi, da kristal počí, vam pade na tla ali se zgodi z njim, da se okruši ali karkoli, vas vedno znova boli in trpite in imate občutek, da kristal ni več to, kar je bil.

Res je!

Dejansko nikoli več ni tako kot je bilo. Ampak, to ne pomeni, da sedaj kristal več ne obratuje in da kristal ni več živ. To je tako, kot bi si vi zlomili roko, pa bi dejali: »No, sedaj pa ste za staro šaro!«, in bi vas vrgli tam čez balkon in vas morda kar pozabili.

Enako se zgodi s kristali.

Saj veste, lahko se poigrate in kristal morda izoblikujete po svoje. Lahko ga morda daste v tekočo vodo, v naravo in ga bo voda ali nekako ta energija sčistila ali izvzljala.

Če vam dejansko kristal več nič ne pomeni, ga dajte v naravo.

Ali ga potisnete v zemljo ali ga dajte, kamor pač začutite. Morda na rastlino, če vam je kristal počil in imate dva dela.

Nikakor pa ga ne limajte, ker boste izničili vso strukturo, še tista, ki je!

Jaz bi dal to na kakšno lepo lončnico ali kaj takega in pustil takšen kamenček tam, ker tudi opravlja svoje delo. Ali pa ven, tako kot Smo predhodno dejali ali opevali, v kakšen kozarček,

v kakšno posodico, ki ga imate zunaj in jih zbirajte in postavljajte. Tudi narava vam bo hvaležna. In skozi to se bo zlila tudi zaščita za vaš dom po zunanji strani.

Kajti, kristali dihajo in se povezujejo z naravo. Narava pa naredi poklopec ali pokrovček ali zlitino preko vašega doma in vam naredi tudi močno zaščito za vse in za vsakogar.

Izvolijo.

»Kaj lahko poveste o biserih?«

Ooo. Biseri so Mi zelo dragi. Vendar, ne Bom dejal, da so Mi nekako potem tiste školjke, ki so nekako ali živo življenje, ki je v školjkah, nekako manj drag! Vse imam rad.

Vendar, v Našem svetu ravno tako pobiramo bisere, ampak s to razliko, da ko biser vzamemo, mu dodamo nadomestni biser. Kar pomeni, da je tako kot čebelicam, ko odvzamete morda kakšen kos njihovega sadeža ali satovja, da jim daste malo sladkorja in malce sladke vode, malce za zamenjavo – vi vzamete med, njim pa malo cukrane vode, je tudi takšna slaba, nekakšna varianta za preživljanje.

Ampak, saj veste, Mi običajno, kadar vzamemo biser iz narave, ga vzamemo tedaj, kadar Nam živalica to dopusti. To pomeni, da Jaz Sem nor na bisere. Vam iskreno povem. Ampak ne za sebe! Zato, ker vedno rad ustvarjam iz biserov. In vedno ustvarjam, ne samo skulpture, ampak nakit. Obožujem nakit! In veliko deklet ima Moj nakit. Tako, da, zagotovo boste tudi ve deležne, ko boste prišle v Naše svetove, da boste dobile kaj v ta namen.



Ampak, Jaz vedno pridem v naravo, v vodo in se povežem z živalmi. In ko stopim v njihov svet, takole, vse se odpre! Vse bi se darovale.

In se velikokrat Moj Očka šali, da je to zato, ker so vse zaljubljene v Mene. Ampak niso vse živali zaljubljene v Mene!

Ampak, saj veste, **če z ljubeznijo pristopite, z ljubeznijo tudi dobite!**

In tako zelo rad nabiram, dejansko, bisere.

Vendar, imamo tako, da, tako kot tudi pri vas, so rezervne variante za ustvarjanje novih biserov. Ampak, vedno znova dam nekaj za nahraniti te moje živalice.

Ampak, biseri so ravno tako živi. Morda še bolj od tegá, kar je nabranega in izoblikovanega.

Zakaj vam to prišepnem?

To ne pomeni, da boste sedaj napadli vse školjke in vse pobrali, vse bisere, ki obstajajo na planetu Zemlja! Nikakor ne!

Ampak, če že imate bisere, jih nosite z ljubeznijo. Začutite, da je živo. In v biseru, ki je speč, se zbudi življenje. In to so biseri, kjer je energija vodovja znotraj. Znotraj niso živali, ampak vodna struktura. Zato v biserih vedno energija teče, tako kot bi se voda stekala. Ne zato, ker so bili v vodi! Ampak zato, ker se njihova energija steka.



Tako, da, kadar nosite ali nosite bisere, jih nosite z ljubeznijo. In takrat boste začutili mir v sebi zato, ker se bo energija biserov povezala z vami in se znate izjemno dobro in mirno počutiti.

Ne pa biti preveč tisti, ki grabijo in grabijo!

Velikokrat opazujem na Zemlji, ko ni spoštovanja do biserov. Ker vedno znova pravijo: »Mora biti taka mera, taka oblika, taka postavitev!«

Jaz imam pa rad tiste, ki so najbolj neizoblikovani. Zakaj?

Zato, ker prav skozi to lahko delaš čarovnijo nakita, čarovnijo lepote, čarovnijo različnih postavitev.

In ne le to!

Kadar bisere daste v vodo, boste začutili morje v njih.

Tako, da, pomagajte si morda začutiti morje prav v teh biserih.

Izvolijo.

»Kaj lahko poveste o padlih kameninah, meteoritih in od kod priletijo?«

No, določeni vaši znanstveniki opevajo, da to prileti kar tako, iz vesolja. Zato, ker se preveč nekje energije zgosti in se potem nekako pride do eksplozije. In tako se ustvarjajo meteoriti in take in drugačne postavitve različnih rudnin.

Jaz vam Bom pa prišepnil nekaj, morda drugačnega:

V vesoljnemu prostoru je prostor, kjer se energija ustvarja, kjer izgleda točno tako, kot bi pogledali vaš izvirek vode, ki pride in pronicne na površje in se potem razlije kot tolmun okoli nad zemljo.

Enako je v vesolju.

V točno določenih prostorih je prostor vrenja energije. In ker se energija vrtniči in se zaustavlja, se prične energija kot lepiti. Postane takšna lepljiva gmota. In tako nastajajo določeni koščki, kjer se energija gosti in se, kot bi pljuval, kot bi vulkanček pljuval na površje. In te packe se medsebojno lahko polovijo, ker jih enostavno razmetavate tako kot piš, kot meglico, kot neko rudnino.

In v določenem času se energije medsebojno pobirajo in zlivajo. In lahko nastajajo velike kepe trdne, gmotne sestavine, ki nastane trdna sestavina, ko gre skozi hlad.

In ko gre skozi pritisk atmosfere zaživi, se obarva, dobi barvo. In večja kot je hitrost rudnine, večja je zdravilna struktura te energije.

Če pa takšen kamen nekako ne teče tako ravno, kot bi ga nekdo zalučal, ampak se vrtniči pod določenim kotom, pa dobite močno energijo. Kar pomeni, če takšna energija prebije določen prostor in prileti v določeno strukturo planeta, lahko dejansko naredi drugo vrelišče.



Ampak, da ne Bom šel malce predaleč!

Če dobite takšen kamen, običajno začutite energijo življenja v njem zato, ker je običajno brezmadežen, ker običajno na njemu ni bilo še življenja. Kar pomeni, da lahko takšen kamen tudi lebdi nad zemeljskimi tlemi zato, ker ima lastno energijo, ker diha, tako kot kristal.

Po drugi strani pa lahko k vam, na Zemljo, priletijo tudi meteoriti ali kamni, ki so koščki od razcepljenih ali raztrošenih planetov, ki so lahko eksplodirali in se gibajo širom po vesoljnemu prostoru.

To je tako, kot bi Zemljo raztreščilo in bi se kosi razleteli na različne konce in kraje različnih kraljestev in bi potem, po večih letih, to prifrčalo v eno ozvezdje, v drugi del, v tretji del. Večinoma pa v določenem točki, ko pride v določeno hitrost, zaradi vibracije gibanja kamna in prostorninske energije, temperature in nekakšnega hladú, pride do eksplozije in se samodejno raztrešči.

In tako nastaja nekako nično stanje tistega, nasprotujočega, kjer na eni strani vre, na drugi strani pa izpareva.

To je čisto naraven cikel, ki ga Mi poznamo kot vsakdanji cikel. Na Zemlji pa se ga bojite, ker niste zmožni ustaviti take energije ali jo ustvariti.

Kadar bi Zemlja, planet Zemlja začela vibrirati v točno takšni energiji kot je meteorit, ki prihaja in je živ, si predstavljate to energijo na Zemlji?

Vi bi imeli tako zelenje, da ne bi več nič delali, ker bi samo še občudovali lepoto narave. In to energijo bi vi morali ustvariti na Zemlji.

Tako, da, pri vas je največja težava, ker vse te kose takoj poberejo in poskrijejo, da jih ne morete kaj veliko raziskovati ali pa se morda kaj od njih naučiti.

Ampak, saj veste, vedno je polno skrivnosti v pozicijah, tam, kjer so tiste prave »moči« tiste diplomacije, o katero ali na katero pa ne želim vstopati.

Izvolijo.

»Kako na nas ženske vpliva vaginalni jajček iz žada?«

Mhm, no, ta tematika je pa simpatična!

Vaginalni jajčki, Bomo naredili malo reklame, **znajo biti zelo dobri**. Saj veste, lahko imate velike jajčke, lahko imate male jajčke, lahko imate malce bolj izoblikovane ozke, takšne ali drugačne.

Bistvo vsega je, da se, karkoli daste v, nekako v vagino, v vaginalno odprtino, morate potruditi, da ne čofne skozi nazaj. To pomeni, da avtomatsko ženska mora stisniti medenično dno.

Kaj je najljubšega, najljubša stvar?

Da prične ženska stiskati vaginalno dno! To pomeni, da pride do, lahko do lastnega užitka.



To pomeni, da je dejansko lahko kamen, zaradi svoje rudnine, zelo zdravilen za žensko, ker je lahko zelo zelo dober za rodila, za – tudi za prebavila. Predvsem tudi za spolno moč, za spolno strast, ženske Moje! Se pravi, in si predstavljate, da nosite kakšne mala jajčka, ker manjše kot je, težje boste držale. Bolj boste morale biti pridne, da vam kaj ne čofne ven.

Ne bi bilo najbolj ugodno, če bi se nekako pricapljale v trgovino, pa bi se vam zgodilo sredi poletja nekakšen, izguba nekakšnega jajčka. Mislim, da bi se vsakdo rad obrnil za tistim jajčkom, ki se bi odpeljal naokoli. Si predstavljate, ko bi naredili: »Ups! Pač, se je zgodilo! Morda ni moj!« (smeh)

Saj veste, manjši kot je, težje ga je držati.

Ampak, to ne pomeni, da je samo jajček žada zelo dober. Lahko si vzamete tudi kakšen drugi jajček. Lahko si vzamete iz kakšnega drugega materiala.

Nekatere za začetek rade nosijo tudi lesena jajčka. Zakaj?

Zato, ker so lahka. In ne samo, da boste pričele čvrsto stiskati medenično dno in da boste zelo dobro držale mehur, ker se bodo vse mišice okrepile, vam ne bo pobegnilo nič iz notranjosti, se pravi, boste ve vedno bolj čvrstile medenično dno, kar pomeni, da, si predstavljate moške, ki bodo se nekako ljubili z vami?

In če boste malce bolj nabrušene in če ga boste imele tako zelo rade, ga boste, če bo sploh hotel iti h kakšni sosedi, ga boste tako stisnile, da mu nikoli več na pamet ne bo padlo nobena soseda, niti nobena stevardesa.

Tako, da, Jaz Bom dejal – se splača kakšen jajček nositi!

Ampak, saj veste, določene civilizacije ne nosijo jajčkov v tem, da nekako okrepijo medenično dno. Nekatere so bolj iznajdljive. Nekatere si vzamejo steklenico in jo z mednožjem pravzaprav stisnejo in jo držijo. In potem delajo kot nekakšne Keglove vaje. In jo dajo navzdol in zopet primejo in jo dvignejo. Si predstavljate, kakšno fit telo bi naredili?

Ampak, še bolj izurjene pa so, ko liter steklenice napolnijo in to naredijo! Ne želite si biti moški v njihovem obličju!

Vendar, kakorkoli že – dobra postavitev. Vam priporočam! Malce reklame za tiste, ki se morda pa res ukvarjajo s tem.

Morda še kakšno vprašanje?

»Ali lahko posodim kamen ljubi osebi, kadar trpi?«

Jaz Bom dejal tako:

Kamenčki so vedno naši prijatelji. In če začutimo, da bi ga posodili, ga vsekakor posodimo. Saj veste, bitje, ki je znotraj v kristalu, lahko naredi čudeže. Lahko vam olajša postavitev in imate včasih občutek kot, da vas kamenček objame, ali potolaži ali pocrklja.

Ko ga dobite nazaj, če ga, seveda, dobite nazaj, ga očistite. Ampak, dajte ga najprej na sonce, potem na luno, potem pa ga morda podarite Materi Naravi.

Saj ne Bom dejal, da je slab. Ampak, običajno se poveže na tistega, ki ste mu ga podarili.



Ampak, če začutite, da mu ga podarite ali posodite, pozabite na njega! Naj, naj ga ima! Tako boste morda z ljubeznijo malce včasih težje kaj izpustili. Ampak, vsekakor pa boste dobro za sebe tudi naredili.

Saj veste, vsakemu postavitvenemu delu pride tisti sladki konec. Tako, da, tudi danes Sem, mislim da, dobro prevajal skozi več tisoč jezikov. In vsekakor se lahko pohvalim, da Sem se danes, v današnjemu času, naučil še dva podzemeljska jezika. Kar Mi je bila velika atrakcija in velika zabava. Ne Bom se pogovarjal z vami v temu jeziku, ker ga tako dobro pa zopet ne poznam!

Ampak, vsekakor pa je nekaj, s čimer bi se morda pohecal. Ampak, bi se potem pričeli veseliti tisti, ki bi se radi pogovarjali z Menoj.

Vendar, Jaz vam Bom dejal za, za zaključek, vam, ki ste tukaj z Nami in ki ste dobili te prečudovite daritve, ki Smo jih že več mesecev pred tem dejansko pripravili, bi vam prišepnil, da **poskušajte začutiti moč ljubezni znotraj njega samega. In aktivirajte ga na sebe. In zavedajte se, da je vse živo, da vse je živo – vsak utrip, vsak dih, vsaka misel. Vsak vzgib je življenje. In ko vse skupaj daste, je popolna čarovnija, ki jo ustvarjate sami.**

Zato vam želim en res čaroben in krasen dan.

Lepo, lepo pozdravljeni.