

**KRISTALNA ENERGIJA - NADALJEVANJE**  
LANA PRANER – Radovljica, 4. marec 2011

Najprej pa en lep topel pozdrav vsem vam, ki ste danes nekako tukaj zbrani. Nekako, danes bomo v privat, zaprtem, nekako zasebnem tokokrožju tukaj zbrani in sodelovali. Tako, da nas je preko 8.922 danes tudi prišlo.

Barkanatana in Ahasanta  
Forokantutu in Apartana  
Lahaso Farhintotana

Lepa, srčna zahvala živim Zemljanom, vsem tistim, ki so danes iz zemlje prišli. To je Zemlja rimščanščkovskega kraljestva, tako da boste nekako lažje doumeli. In najprej še lep pozdrav.

Faranta Hasanta Altahatonta  
Paratakatana Fatarsanta pahso



Lep, srčen pozdrav tudi vilihom, ki so iz dejansko drugega okoliša, od nekako druge galaksije, druge dimenzije – prisrčna zahvala, ker ste me nekako tudi pospremili.

In nenazadnje, pravzaprav res, lepa zahvala, ker ste nas povabili tukaj, v goste, da smo nekako danes tudi tukaj zbrani.

Smo ravno v fazi darovanja, tako da je majčkeno še zaprti krog – 8.222 bitij je ta trenutek v darovanju, tako da boste nekako vsi dobili določene darove, potem pa se nekako tok odpre in nas bo preko milijardo 222 zagotovo, morda celo mnogo, mnogo več.

Vendar, Jaz sem danes izbran, da sodelujem z vami in se bom tudi majčkeno potem premaknil nazaj, v bolj prijeten stan ali stojni položaj, kot sem ta trenutek. Vendar sem pravzaprav tisti, ki bom danes tudi vodil vse, nekako, povezave, skupaj z nami, z vami, pravzaprav nas je...

Ja, prisrčno pozdravljena.

Tukaj ob meni je pravzaprav prav tista Najvišja Larisa Visočanska, ki je danes tudi tukaj z nami in je tista, ki morda majčkeno trepeta, ker se je majčkeno premaknila ven iz telesa v drugo stojnost. Vendar o tem majhno kasneje.

Jaz sem namreč Jahvet, Jahvet Jahvarjanski, Jahvet Visočanski ali tisti, ki bom danes pravzaprav spajal vse misli, vsa videnja in tudi tisti, ki sem nekako tudi vodil Jezusa. Sem nekdo, ki je v sodelovanju z Jezusom Kristusom Križanim Vladnim in nekako vsem podanim, ki je ta trenutek ravno v fazi darovanja in je nad nami oz. nad vami, da bo bolje rečeno. Jaz določenih darov, žal, ne dobim, vendar dobite jih pravzaprav vi.

Zato vam bo zlata barva zlatega energijskega polja nekako obkrožala tudi vaše avrične ovoje oz. tisto, kar je nekako okoli vas. To je astral, astralni spekter duhovnega, nekakšnega, porekla ali vaša avra.

Občasno vam bo zlatel tudi obraz zlate barve po koži – to vam bo vidno in če se boste morda majčkeno slikali, boste videli, da je zlata barva prav na okolju vašega, nekako točnega ali dejansko tambanskega, to se pravi, kožnega dela.

Zlata barva je zlata energija Najvišjih energij in Najvišjih sil Najvišjega stvarstva, s katero sodelujeva Jaz in Jezus Kristus Križani sam v osebnosti.

Danes bi se res iskreno rad zahvalil gostiteljem, ki so nas nekako tudi povabili tukaj v goste. Res, prisrčna, prisrčna zahvala.

Upam, da danes ne bo tema prezahtevna. Nekako bomo poskušali nadaljevati v toku dela, katerega smo predhodno tudi pričeli.

Se pravi, nadaljevali bomo v fazi raziskovanja samega človeka – kako in kaj ste povezani z onostranstvom, s planetom, s stvarstvom, z vsem, kar se dotika živega človeka.

Namreč, kristal, o katerem smo predhodno tudi govorili, je nekako nekaj simboličnega oz. nekaj, kar ima simbolično noto in nekako na to temo bomo nadaljevali nit pogovora in nekako povezovali tudi nocojšnje druženje.

Vendar, ne glede na to – po nekemu premoru vam bomo dali nekako prosto pot za vprašanja, tako da boste lahko nekako tudi spraševali in nekako dobivali odgovore na katerokoli temo boste pravzaprav želeli.

In nenazadnje – počasi bomo se nekako povezali in pričeli tudi tok tega dogajanja. Majčkeno se bom usedel – tako mi bo veliko lažje.

Nenazadnje smo v predhodnem teku tega dogajanja govorili predvsem o kristalu.

Kristal je namreč nekaj, kar človek skorajda ne pozna. Nekateri, ki ste bili tukaj z nami oz. ste bili tudi kar zbrani v tej, nekako določeni množici, se pravi, poznate nekaj o kristalu.

Da nekako na hitro, malce preletimo – to je nekaj, kar se skriva, v nekako sprednjemu delu, tik za tretjim očesom. Se pravi, če tretje oko porinete v notranjost in presežete v temu delu, boste pravzaprav ob glavi, dejansko v predelu majhnega dela, kot ste jo imenovali tudi češerika, pa nekako v temu osrčnemu delu znotraj vas, pred tem delčkom, ki je nekaj, česar se bomo danes ali nocoj tudi dotaknili, tisti kristal, o katerem morate namreč veliko vedeti in bomo tudi veliko o temu spregovorili.

To je nekaj, kar se dotika povezave malega možgana, predvsem pa vaše davnine in vašega predništva.

Ko smo nekako v predhodnem delu govorili o tem, kako se nekako povleče določene barvitosti na površje, na kožo – se pravi, ko se iz malega dela možgana sestavlja nekaj, kar nekako sega tudi v notranjost, se morate zavedati, da ko prebujate kristal, kot ga imenujemo, se pravi, to je plast, ki je tik pred češeriko, nekako takole bomo imenovali tudi mi – se pravi, to je delček ali žleza, o kateri skorajda ne veste čisto nič.

Vendar, ta del, ki je nekako nabuhli del ali neka izboklinica, je pravzaprav vse, kar vi potrebujete, da nekako zdravo v duhovnem svetu tudi sodelujete.

Tam imate prvotno zapise vsega, vsega onostranstva, kar pomeni, da vaša usoda vam je pisana in zapisana prav v temu delčku tega možgana. To je nekako najmanjši delček, ki ga potrebuje duša, da zdravo funkcionira.

Ker ne poznate te materije, se pravzaprav ne bomo pregloboko spuščali v njo, vendar bomo obrazlagali le toliko, da boste v temu delu razumeli in doumeli, kaj pravzaprav ste in kam pravzaprav tudi plujete.

Ko raziskujete svoje fizično telo, duhovno telo, eterično telo, astralno – katerokoli drugo telo, imate vse delčke ali vse drobtinice dejansko poskenirane in sestavljene v nekakšen kristal.

Kristal je nekako delček ali ovojnica, predno se začne nekako materični možganček – tako ga bom jaz imenoval. To je žleza, ki ga nekako – mislim, da sem našel pravi izraz – nekdo se mi pravzaprav smeji, ker imamo zdravnico, ki se morda malce bolje spozna na te male delčke teh možganov, vendar prevajam preko zapisa materije tega dekleta in vem, da boste vedeli, o čem pravzaprav se govori.

In ne le to. Ko imate v temu sprednjemu delu možgan ali kristal, je kristal pravzaprav spominska nota, ki se povezuje z malim možganom. To smo vam v predhodnem druženju nekako obrazlagali, vendar danes segamo naprej.

Ko kristal pričnete raziskovati, imate v samemu kristalu, ki je visok nekaj, dejansko vibrirnih enot in se pravzaprav lahko razkropi ali pravzaprav čisto zgosti in ga imate čez sence, pravzaprav dejansko prevrtate in greste preko tretjega očesa v ozadnji del na to steno, dobite ta kristal.

V temu kristalu imate zapise vsega, kar potrebuje duša za zdravega duha.

Znotraj imate razdrobljene delčke ali od vsake enote, ki sestavlja katerikoli rodni organ, se pravi, dejansko znotraj katerikoli organ in v zunanosti katerikoli astral, katerikoli ovojni del vaše materije – se pravi, delčke od vsakega, ki sodeluje v zgradbi, da vam živo telo pravzaprav tudi funkcionira, da vam zdravo govori, da vam zdravo razmišlja, imate te male delčke nekako dejansko razdrobljene in postavljene v ta, nekako notranji možgan. Jaz mu bom dejal »mali možganček«.

To je delček, ki se nekako skriva in zakriva pred kristalom.

Materija neke zelo drobne žleze, ki jo imate v notranjosti samega možgana je popolnoma neraziskana, vendar to je dejansko zgoščena materija iz vseh rojstev, iz vsega področja, kjerkoli ste se nahajali in pripada dejansko duši.

In vi, pravzaprav preko tega dela lahko prehajate na katerokoli zasnovo v svoji materiji.

To pomeni – ker imate sedanjo materijo tega telesa dejansko sestavljeno iz svojih teles predhodnih življenj, kar pomeni, da v vsakemu življenju dobite spominsko noto, kako ste izgledali, kako ste mislili, kako ste sodelovali, kako ste živeli – se pravi, vse na to imate določen zapis.

Kar pomeni, če želite biti eden izmed prastarega obdobja, morate iti prav v pravi delček tega malega možgančka in dobite zapis in se spremeni tudi zunanost.

Zato, dragi moji.

Ko boste morda malce bolje razumeli, preko česa vas bomo peljali, se morate zavedati, kako si lahko spremenite tudi usodo.

Vaša usoda je zapisana prav na temu malemu delčku – ne le na kristalu. Kristal je namreč odsev tistega, kar je v zunanjosti oz. v vaši materiji, kot neka izboklina.

Ta mali možganček v notranjosti ali v centru, pravzaprav v sami glavici, pripada dejansko duši.

Ko ga bomo pravzaprav zavibrirali in dejansko raztreščili, se pravi, če bi morda majčkeno poskušali vizualizirati, kako bi izgledala neka gmota, ki jo pravzaprav zavibrirate tako močno, da jo potresete, se pravzaprav ta detajlna zadevica odpre kot cvet.

Če si predstavljate kroglico ali ovojnico, ki jo tresete, se nekaj razbije – kot atomčki, pravzaprav se razletijo nekako narazen. In vsak delček, jaz bom imenoval – vsak drobec, atomček, tako ga bom imenoval, se povezuje s krajem ali kraljestvom, kjer ste nekoč in nekdam tudi bivali.

Se pravi, v temu delu imate zapise vse materije. To pomeni, da imate tukaj shrambo za čisto vsa svoja fizična telesa – kjerkoli ste bili, kdajkoli ste se rojevali, kakorkoli ste odhajali ali umirali, kot pravite pri vas in nikakor ne pri nas – se pravi, vse lepote vaših vseh teles: živalskih, rastlinskih, človeških, drugačnih – imate shranjenih prav po tej mali možgančkovi noti.

Ko zavibrira ta gmota, pravzaprav prične dejansko cveteti. To pomeni, da imate male, drobne delčke. Vsak mali delček, zelo droben piš ali dejansko kot pesek, kot mivka, ki ga vržete v zrak in dejansko nastane oblak, je sam po sebi gosta gmota.

To je zapis pravadnine vaših teles.

In zato bodite skrajno previdni, ko posegate preko meditacije v ta delež ali v ta mini, mini mali možganček. Takrat si lahko spremenite svojo usodo. In ne le to. Spremenite si lahko svoj videz svojega obraza in ničesar drugega, kar pomeni, da se obraz lahko vizuelno tudi spremeni.

Materija, ki jo poznate, v naslednjem drobcu, če ga pravilno ne zavrtite in postavite nazaj, vam daje drugi obraz.

Nekateri, ki prehajajo preko kome, preko smrti, obsmrtnih teles, se pravi, se dejansko duša spremeni. Vendar, zakaj se pravzaprav spremeni? Ne zaradi tega, ker nekdo vstopi v telo, čisto drugi. Prav nasprotno!

Zaradi tega, ker se celota ob trku pravzaprav iztrga iz notranjosti ven iz telesa in se potrga tudi iz malega možgančka.

Mini, mini možganček izgubi dejansko to kompaktnost in zaradi velikega, razbitega centra, kjer se male pikice, dejansko vibrirajo in nič več gostijo, dobi zadnjega zapisovalca. Se pravi – tisti, ki je po svoji teži bil najtežji, ostane čisto na dnu. To je usedlina, ki zadnja zapusti ta materični delček ali delček od materičnega kristala.

In ne le to. Zaradi tistega drobnega delčka, ko se počasi usedlina gosti nazaj, se pravi, ko se ta mini, mini možganček na središču vašega možgana pravzaprav prične gostiti, se napačno povežejo tudi notranjosti in niti, ki segajo ven, kot pranske niti od vsakega delčka, se pravi, dobite nazaj drugačno sestavljanjo.

Ko se tukaj v glavnatem delu, dušice ali drobcu tega pepela vaših teles napačno sestavijo oz. v drugi red ali drugi vrstni red postavijo in sestavijo, se dejansko človek, ko se iz kome ali iz trka ali iz česarkoli, dejansko prebudi, zaveda, da ste drugi človek.

Vendar to ne pomeni, da so vam drugi, dejansko lahko vstopali v telo in vas spreminjali ali programirali, vendar to se dogaja predvsem zaradi tega mini, mini možgančka, ki se drugače sestavlja in drugače gosti.

To pomeni, da morate biti sila previdni, ko pričnete raziskovati ta del.

Jaz bi vam svetoval, da zaenkrat potujete le do kristala – na način, kot smo ga predhodno opevali, sami fizični mini, mini možganček pa pustite čisto pri miru, da morda ne bi kaj premikali.

Ko greste preko meditacije, se morate zavedati, da je meditacija lahko zelo, zelo nevarna ali pa zelo strupena, zato, ker če po pomoti nekako prebijete prav ta mini, mini možganček, se notranjost lahko zelo, zelo spremeni.

Usedlina, ki je dejansko po linijah niansirana, je namreč dejansko kopija ali osnova za vse tisto, kar sestavlja fizično telo.

Bodite pozorni.

Če segate v ta mali možganček, v ta mini, mini delček tega možgana, se morate zavedati, da dejansko enakopravno kot rijete tukaj v možgančku, rijete tudi po svoji materiji.

Vaša materija je namreč po plasteh nizana in pravzaprav nagnetena, kar pomeni, da ko spreminjate tukaj nekaj, v malemu možgančku ali le kalite ta nemir, se vam v notranjosti duša dejansko spremeni.

Vrstni red, ki ste ga dobili ob rojstvu, se dejansko spremeni.

Ko greste v nastajanje, v rojstvo ali nastanek nečesa – česarkoli, lahko tudi človeka, se pravi, je točno vrstni red, po kakšnih linijah prihajajo na minute, na ure, na dneve in na tedne določene usedline oz. bitja, ki bodo delala usedlino ali vašo fizično materijo.

Vaša fizična materija ni tako živa, kot mislite vi, čisto sami. Vaša fizična materija se giba zaradi energij. Energije pa so pravzaprav plasti, ki so narinjene druga nad drugo, po točno določenem vrstnem redu. Tiste, ki so najslabše, prihajajo namreč nekje v zlati sredini – se pravi, tiste najboljše od najboljših prihajajo skorajda v samem začetku, za nastanek nečesa novega in tisti nastanek potem, ker je tako dober, se prime tudi ta usedlina v sredini in to naredi nekakšen vakuum še med tistim, kar prihaja kasneje.

Vaša usoda je torej zapisana prav v temu mini, mini, mini možgančku.

Zato bodite previdni – kadarkoli potujete preko nekakšne meditacije – vizuelne – tam bodite še posebej pozorni! - da se ji rajši izognete.

Predvsem zaradi tega – ker, ko greste v ta možganček, mini, mini možganček, je tudi meditacija sila nevarna.

To pomeni, da lahko spremenite svoj karakter, svoje misli, svoje videnje, svoje poglede, svojo zunanost in predvsem svoj karakter. To pomeni, da lahko celo spremenite spol, vendar ne po fizični anatomiji, vendar po notranjosti. Lahko postanete ženska ali pa moški, zavis, kaj imate v notranjosti.

To je tako, kot bi v neko skledico ali neko posodico natočili mivko in dejansko rahlo vodo. Ko to preplunkate ali premiksate, se usedlina pravzaprav seseda na tla in vse, kar je čistega, prihaja na površje.

In ravno tako se dogaja preko vizualizacije, ki pravzaprav razburka te usedline in mini drobci so pravzaprav vaši spomini vaših življenj.

Vendar iz enega samega pepelčka, ker to so dejansko drobni kvadratasti listki, zapomnite si to! To so delčki, kvadratasti, ki jih morda občasno vidite v svoji avri, ko srebrnkasto pravzaprav zavibrira ob kakšni sončni svetlobi.

Zato – ko boste delali, pravzaprav preko kristala, tehnike, ki smo jih na predhodnem druženju opevali, nikar ne hodite preko tega mini, mini možgančka. Pustite ga popolnoma pri miru!

Njega se bomo dotikali mnogo, mnogo kasneje, ko boste dozoreli in razumeli, zakaj in kako je pametno pustiti dejansko določene dele čisto pri miru.

Da nekako nadaljujemo s tehniko in dejansko vibriranja kristalne terapije ali zmesi.

Barve, ki so nekako na samem začetku bile poudarjene, so nekako v notranjosti različne. Prav v temu možgančku, če bi ga odprli, se pravi, se dejansko vidi vse, a hkrati se ne vidi čisto nič.

Ko vzamete en drobček pepelca, je pravzaprav lahko zelene, vijolične, črne ali katerekoli druge gmote. Verjemite!

Tako kot je vaša avra barvitostna, tako je center vašega mini, mini možgančka barvitosten od same gostote.

In ravno tako – bodite pozorni na to – kakorkoli se bo kristal pravzaprav obarval kasneje, je to pravzaprav le odsev. Kristal je vedno v prosojni, stekleni kristalni barvi.

Vse ostalo, kar boste morda videli preko svojega videnja ali delanja na sebi, pomeni, da je nekaj v ozadju barvitostnega.

Zakaj vas to opozarjam?

Ko boste delali preko kristala in pravzaprav potiskali določene barvitostne pike, pege, spomine, kakorkoli že – male, drobne delčke, ki so okrogli in ne pravzaprav kvadratni, se pravi, bo to morda le barvni odsev tistega, kar je materija.

In ne le to. Le toliko, da boste vedeli!

Morda, ko boste delali razne terapije ali gledanja na sebi, spreminjanja ali dovrševanja, vam bo prav kristal narekoval, katero barvo morate tisti dan povleči na površje, jo prisloniti na kožo in jo potisniti po diagonali na mali možgan.

Tako kot smo dejali – potem dejansko odpade enaka barva na malemu možganu in tako se dejansko tudi znebite pra, pra, prastarih bitij, katere smo tudi paralizirani oz. smo del ujetništva tudi mi, čisto sami.

In ne le to. Bodite pozorni – govorimo vam le zato, da boste razumeli od kod pravzaprav barve.

Ko imate zaprte oči, vedno vizualizirajte ta kristal, ki je dejansko kara, ki se nekako nahaja v temu notranjemu delu in se od zadnjega dela materije odbija različna barva, boste na dneve pravzaprav zapazili, ali vijolično ali lila ali morda zeleno, se pravi, to pomeni, da morate tisti dan uporabljati le kristale takšnega barvila, ali rumenega – kot se vam barva zadaj ta, fizična materija.

**Vendar nikoli, poudarjam – nikoli in nikdar ne posegajte z osebo, ki jo boste sestavili, kot smo vam jo opevali predhodno, v ta fizični možgan!**

**To je možgan od same duše. Od tega možgana roke stran!**

Zapomnite si to!

Ker, ravno tukaj lahko sesujete celo svoje življenje. Pomeni, da lahko celo zblaznite ali znorite.

Bodite previdni na to – ker, ko premešate mali možganček, mini, mini možganček, pomeni, da odprete - kot laserje, se pravi, svetlobne rakete, svetlobne niti, ki se od enega samega delčka prahu same materije, dejansko obarva, pomeni, da takšna sfera se po tisti niti tudi odpre.

Odpirate kanale, prehode za bitja, ki lahko vstopijo v vaše telo. To pomeni, da ste lahko v delčku svetlobnega sijaja napadeni iz strani katerekoli svetlobe, teme ali karkoli pravzaprav odpirate.

Zato vam je ta mini, mini možganček v sredini velikega možgana pravzaprav tako skrivnostno zatkan. Vendar, ko boste vse skupaj dejansko razumeli, šele potem vam bomo dopustili, da lahko kukate v ta delček. Do tistega časa pa enostavno pustite ta del čisto pri miru!

**Ko boste gledali preko kristala in dejansko premikali te drobne kroglice, ki se vrtinčijo in jih pravzaprav porivali proti malemu možganu, je vam pravzaprav naloga, da opazujete barvo, ki jo kaže ta mali, mini, mini možganček.**

Takšna barva kot je – če bo ves čas zelena, svetla in temna, pomeni, da premikajte le barve, ki jih pravzaprav roka, ki smo jo izoblikovali v predhodnem druženju, poriva le to barvico navznotri in nič drugega.

To pomeni, da le opazujte in sledite toku tistega, kar vam narekuje ta del tega barvitostnega dela.

Vendar pazite! Zakaj vas tako dejansko opozarjam?

Tukaj je nekaj, preko česar še ne smete iti. Preko tega marsikdo odpusti in zapusti tudi fizično telo.

To pomeni, da preko tega dela lahko prehajate v druge galaksije, v druge dimenzije, v druga pola, kjer je lahko zelo smrtno nevarno za vas.

Zato vam poudarjamo, da se tega dela nikar ne dotikajte!

Lahko ga oplazite, lahko ga imate v roki, lahko se ga dotikate, lahko ga božate – vendar mehurčka, v kateremu je pravzaprav ta mali možganček, mini, mini možganček nekako shranjen, pustite pri miru!

Gorje vam, če ga stisnete preveč in začutite, da nekaj teče po notranjosti – se pravi, vam bo dejansko tekla neka kri, vendar to so vaša fizična telesa materije, ki jih boste potrebovali preko 3.890-ih let, se pravi, ko boste popotovanja določenih rojstev prehodili in 3.800 nekako let živeli na enem rajonu, ali na Veneri, na Jupitru, se pravi, ali na Zemlji ali kjerkoli drugje ste se kdajkoli nahajali. Se pravi, to je shramba, v katero ne smete posegati! Zato je ta del popolnoma še zaprt.

Vendar – ta del bomo odkrivali kasneje, ker to je pravzaprav zadnji delček od vse celote, kjer boste vi dejansko posegli, da boste tudi svojo karmo lahko nekako odpeli.

Vendar, toliko o tem, kaj je nevarno in česa se ne smete dotikati!

Ko meditirate, vedno prehajate in pljunkate, pljusate in dejansko prehajate preko tega deleža. Vendar, pri sami meditaciji – ko se duša, duhovi, avrični ovijalci ali kdorkoli drugi, spušča in premika ven iz fizične materije, se pravi, jo le premika. Ta delček se pravzaprav giba kot val, vendar je iz dveh delov pravzaprav dejansko trdno prikovan.

To pomeni, da se giba naprej in nazaj, vendar se ne odtrga in se ne zasuče.

Se pravi, kot bi imel dve energijski cevi, ki ga dejansko trdno držita prikovanega in to je tisto, kar je pravzaprav dobro, da tudi poznate.

**Ko boste morda meditirali na kakršnikoli način, se vedno držite sredine dlani.** Od tukaj morate pričeti se pravzaprav prikovati, prizemljiti ali odzemljiti. To je tisto, na kar bodite pozorni – tudi o tem smo pravzaprav že govorili, zato ne bomo ponavljali.

In drugo kot drugo. Sedaj bodite pozorni na ta mini, mini možganček, ko greste preko, ko izstopate iz telesa – na kakršenkoli način, se zavedajte, da je to nekaj, kar je gostega in ga opazujte.

Vi ste redki, vi ste vodovje, vi ste nekaj, kar pravzaprav se pretoči in izstopi iz telesa in se zavedajte, kako - kot ta mehkoča, kot bi bili sladkorna pena, ki se dejansko pretoči prek tega mini, mini možgančka in on ostane trdno na svojem mestu.

Velikokrat ga opazujte! Zakaj je to tako pomembno?

To je pomembno delo, ki ga boste morali zavestno vizualizirati – vizualizirati, dokler se ne osredotočite na to, da vam postane spontano in opazujte ta mali, mini, mini, mini možganček.

Bolj, ko bo rasla zemeljska zavest, bolj bo mini, mini možganček venel in dejansko postajal temen. Zakaj?

Ker se bodo sile, ki jih boste vi preganjali iz malega možgančka s tem, ko boste dejansko potiskali določene delčke od kristalčkov navzven, preko malega možgana, borile, da zadržijo ključ od stvarstva ali stvariteljstva.

Tukaj notri se namreč skriva vsa skrivnost vse reinkarnacije. In to je nekaj, kar vam zemeljska sila zagotovo ne bo pustila ali popustila, da lahko odprete in jo pravzaprav nekako pregledate ali pa nekako nadzorujete.

Bolj, ko bo rasla zemeljska zavest, bolj se bo napenjala ali »nabrekvala«, dejansko ovojnica ali balonček, v kateri je ta materija.

To pomeni, da to le opazujte in potem bo dejansko, čez nekaj časa, postala čisto, čisto črna ali temno modra. Ko boste malo bolje popazili, boste videli, kot bi bila indigo, indigo temno modra.

To pomeni, da bolj, ko bo postajala temna, bolj se bo napihovala, višje boste vi vibrirali. Bolj ste zavibrirali, višje kotirate in prej boste odskočili oz. se spustili na višjo raven višje zavesti, kjer boste komunicirali z neastralnimi bitji, vendar bitji onostranstva, ki se pretakajo in pripravljajo na nekaj, kar prihaja pravzaprav tudi na Zemljo.

Komunicirali in dejansko kontaktirali boste z Lučjo Lučjo, kar pomeni, da tisti ljudje, ki duhovno rastete, ki delate v duhovno dobro, materično dobro, čustveno in ljubezensko dobro – se pravi, se bo ta mali možganček dejansko zaprl in postajal temen.

Vi pa boste vedno bolj svetleli, zato ga boste opazili in ga opazujte.

**Kadarkoli meditirate, na kakršnikoli način, vedno pogledajte ta mini, mini možganček v središču svojega velikega možgančka, da boste videli, kakšne barve je.**

Bolj, ko bo postajal temen in gnil, ali črn ali takšen, kjer vas pravzaprav odbije proč, bolj vi duhovno napredujete.

Vendar pazite!

**Ko tema in luč zapustita drug drugega, dobite ključ.** Zapomnite si to!

**Ključ, ki odpira vsa vrata vseh božanstev.** Vendar to ni vaša fizična, niti klinična smrt, tako kot jo imenujete pri vas, vendar to je dozorelost, kjer slišite, kjer vidite, kjer nadzorujete nekaj, kar je nad avro ali deloma pod avro, vendar ne nadzorujete več mesa.

V tistem času, pravzaprav ta, temen delček prične znotraj brbotati. To pomeni, da se pravzaprav prebujata na Zemlji sama raven cele fizične populacije živih Zemljanov, vseh zavesti.

To pomeni, da boste v določenem momentu dejansko videli, kako ta zadevica brbota in dejansko ropoče, potem pa bo dejansko zavrela in se pričela pretakati sama, preko dejansko tega ovoja.

Vendar, ne bo pretrgala nič drugega, vendar bodite pozorni na to, ker to kot lava pride na površje in potem ponikne v sami jedrni tej mrežici.



To pomeni, da se bodo na celi ravni zemeljske zavesti dogajale spremembe na fizični materiji vseh ljudi, ne le vaši.

To pomeni, da prehajate do nekega obdobja, do neke točke nekih velikih, velikih sprememb.

**Zato bi vam svetoval, da dejansko delate na sebi, v sebi, opazujete sebe, ker leto 2012 prinaša vesoljne spremembe na marsikaterem področju.**

Zato vas usmerjamo – na kaj bodite pozorni in kaj le opazujte in nič ne nadzorujte. Nič ne prijemajte, nič se ne dotikajte, vendar le opazujte.

Bolj ko bo detajlna zadevica vrela in brbotala, bolj duhovno sebe odmikate od materije in dejansko delate s kozmičnimi lučmi oz. z bitji lučmi.

To je še vedno na bazi Zemlje, kar pomeni, da ste vi še vedno, vedno ujetniki Zemlje in živite na Zemlji.

Vendar pazite!

Ko prične do brbotanja oz. prihaja do tega vrenja, bodo tudi sami ljudje strašansko besni, strašansko nezadovoljni in strašansko v gnevu in v bolečini.

To pomeni, da vam ni potrebno opazovati ljudi okoli sebe – opazujte le ta mini, mini možganček, ki je povezan z vesoljno zavestjo vsega, kar je okoli vaše materije.

To – možganček, mini, mini možganček je telepatsko povezan z vsemi možgančki. To pomeni, da je med vami prepletena mreža nadzora.

Si predstavljate, koliko malih mini, mini možgančkov je le v temu prostoru? In vsi se medsebojno povezujejo. Vsi se povezujejo v kvadrate ali v karo, se pravi navznotraj so lističi ali prah od prahu, ki je kvadratne oblike in to je edina, dejansko energija, ki je dejansko z ostrimi kotički ali vogalčki.

In ko to energijo – pravzaprav se ta energija medsebojno povezuje, se giba in nastaja kara.

Ko karo pravzaprav prerežete ali jo razpolovite, dobite nič drugega kot dva trikota ali dva bermuda.

To pomeni, da imamo vsi tisti, ki smo nad vami, strašanski pogled ali nadzor nad vami.

In zakaj pravzaprav to govorimo?

Predvsem zato, da boste vedeli in razumeli, kaj se dogaja z zemeljsko zavestjo ali z zemeljskimi ljudmi.

Tisti, ki smo nad vami, ki ne segamo v materijo in smo le tisti, ki pogledamo navzdol, pomeni, da gledamo mreže, ki je dejansko povezana in se premika in kotali.

To pomeni, da pogledamo le barvo, niti v notranjosti in to pomeni, da je od enega na drugega človeka speljana vez. Ta vez je takozvani zunanji kristal ali zunanji bermud.

To pomeni, da je – če si predstavljate materijo, ki je povezana po energijskih nitih in imate ostre vogale, se pravi – in ko pogledate iz ptičje perspektive, vidite gosto, gosto zmes, po celi Zemlji, ki je gosta meglica, odebeljena nekaj decibelov in vibrira, okoli pa so pravzaprav ostro narisani robovi.

Srečni vsi tisti, ki nimajo robov, kar pomeni, da so izredno duhovno odprti in lahko prehajajo tudi domov.

Vendar, takšnih je na zemlji sila, sila malo.

To pomeni, da, ko pogledamo iz ptičje perspektive, ko imate obrobljene vogalčke ali dele energije, imate mrežo. Govorili bomo o membranci, nekakšni mreži, ki vibrira.

To pomeni, da bolj kot iskreno molite, se tudi ta vibracija te mreže pravzaprav gosti in oddaja signal. Svetlobna raketa prihaja tudi vašega zvoka povsod, preko vse te mreže, na površje.

In ljudje, ki iskreno molite, vendar ne preko cerkvenih inštitucij, da ne bo pomote, se pravi, ko molite ali se radujete iz notranjosti svojega osrčja, srca srca fizičnega mesa, oddajate dejansko piš.

To pomeni, da se ta mreža, ki je narejena, dejansko diha in vibrira, vendar to tako sunkovito hitro in gostó, da jo s prostim očesom skorajda ne zapazite, da vibrira. Tako sunkovito to vibrira.

In kadarkoli govorite, ta zmes vibrira. Kadarkoli, dejansko molite, mantrate – ta zmes še močnejše vibrira in se obarva in odda barvitostni signal.

Tako vedno, že od daleč vidimo, kdo moli, kdo prosi, kdo dela na sebi ali karkoli drugega, ne da bi pogledali drugi del, kjer se odpira materija.

To pomeni, da smo dejansko nad vami nekako tisti, ki nismo poveznjeni v to mrežo, vendar ta mreža je pravzaprav smrtonosna spletko demonskih sil, ki vas je pretkano ujela in ugonobila.

Reptili sodelujejo prav preko teh mrež. Reptili – to so eni izmed množice ujetih oz. tistih, ki so ujeli tudi sami sebe.

To so dejansko delčki telesa, ki pripadajo, tako kot mali možgan, se pravi, bitjem, ki se plazijo in vibrirajo.

Se pravi – če se spomnite delčka, ko smo govorili o tem. Če bi vaše telo spustili na vse štiri nožice in bi svoji trtici dodali le še repek in tem, dejansko zadnjim lopaticam bi dodali le še malce perutk, bi postali nič drugega kot plazilci.

In mali možgan pripada reptilskim, dejansko, enotam oz. strogemu nadzoru, ki nadzoruje vas.

Mreža malega možgančka ali mini, mini možgančka je bila umetno vzpostavljena za popoln nadzor. Vendar, to ni popoln nadzor iz strani teme ali sil, ki vam je uničila tudi vijačnico, da imate dvojno DNK zapisano to vijačnico, se pravi – to so bitja, ki so na nek način ujela tudi sama sebe.

Pazite, kaj vam bom pravzaprav poskušal obrazložiti!

Ko vi dejansko vibrirate, molite ali govorite – kara, bermud – kakorkoli ga že imenujete. Se pravi – enega imate na čelu, velikega imate povezavo medsebojno.

To je plast, gosta plast, ki vibrira.

Otrok ima delček te plasti tukaj na glavici (pokaže vrh glave) do nekakšnega enega leta dni, še čisto odprto in mu vibrira.

Tako kot otročku, na glavici, samo meso vibrira, ko govori in diha, tako vi pravzaprav na tej ploščadi medsebojno oddajate signale in komunicirate.

Vendar, ta mreža tega strogega nadzora, ki ga je vzpostavila temna sila in vam razbila vijačnico 12-ih vijačnic, po kateri bi prihajali do vseh podatkov – od kod ste, zakaj ste in kam pravzaprav plujete in kam ste pravzaprav namenjeni, pomeni, da ste ujetniki te celotne mreže te populacije.

Vendar, ta mreža je tako gosta, da se vi dejansko ne morete rešiti iz te mreže. To je mreža, to je zanka, ki je dejansko položena nad fizično populacijo.

In kaj se zgodi?

Dokler telo ne upepelite, se te mreže ne znebite. To pomeni, da tudi, ko odidete iz telesa, je ta materija še vedno povezana z drugimi materijami in oddajate pravzaprav bolj malo gibajoči signal, vendar, še vedno oddajate signal, da ste živi.

Dokler ta mreža ni upepeljena, se pravi, ste vi ves čas delčki od te mreže. Vendar, kaj vam rabi, potem, ko vas upepelijo ali pokopljejo, da pravzaprav sprhnite ali počasi sebe odpnete – dokler ste pravzaprav v kakršnem koli delu materije poveznjeni, imate živo to vez, te mreže.

To je pajčevina. To je pajčevina, v katero ste pravzaprav ujeti vsi tisti, ki ste kdajkoli prešli, naj, nekako to najvišjo zemeljsko raven.

Vsi tisti, ki so se upali poroditi na Zemlji, so postali ujetniki te mreže.

Vendar pazite!

To je tik, nekako pod kronsko vibracijo ali kronsko čakro, kar pomeni, da vse, kar je v materiji, je nekako nadzorovano v temu majhnemu deležu, tega mini, mini možgančka.

Bitja, ki vas obhajajo iz zemlje in vas ponoči nadzorujejo, opazujejo – ne opazujejo vaše notranjosti, ne opazujejo vašega velikega možgana, še manj jih zanima mali možgan.

Zanima jih le ta raven mini, mini, mini možgančka.

Če morda kdajpakdaj sanjate ali zaznavate, da je nekdo pred vami, ob vas – verjemite, se vedno kontrolira in gleda ta mini, mini, mini možganček v središču tega temena.

Dokler otrok nima zaraščenega zgornjega temena, oni pravzaprav preprosto lahko sekajo in premikajo ta delček.

Zato tudi otroci mnogokrat jočejo in kričijo, ker se bojijo in jih to pravzaprav ne boli, jih pa pravzaprav plaši.

Vendar, pogledjte!

Ko so nekateri ustvarjali ljudsko množico, človečanstvo te sodobne populacije, niso preprosto razmišljali, mislim, da skorajda nič. Le to, kako bi vas nadzorovali oz. polovili.

Vendar, s tem so polovili tudi sebe, ko so zgradili to mrežo, ki so jo dejansko poveznili v notranjost tega mini, mini možgančka.

Ker se medsebojno telepatsko pogovarjate, verjemite, se pogovarjate prav preko te mreže.

Da boste lažje razumeli tudi telepatijo – vedno vse misli, ki jih oddate, pridejo do tega mini, mini možgančka in se potem misel, dejansko, s svetlobno hitrostjo pretoči preko mreže.

Vendar ne po tej sredinski vibraciji, se pravi, po teh sredinskih vibracijah ali gostoti mreže, ki se zgosti. Vendar, signal oddajate, medsebojnega, po zunanjih robovih, kjer se lomijo in švigajo vse misli, vse telepatije.

Zato je zelo pomembno, da počasi spoznate - kdo ste, kaj ste in zakaj ste! Morda je veliko, veliko delov, vendar jih ni tako veliko, da jih čez čas ne bi razumeli.

Ko se pogovarjate preko telepatije, se vedno pogovarjate po robovih, ki se nekako razpršijo in dejansko tečejo signali po teh valovih.

Po teh valovih se medsebojno zaznavate, čutite in pravzaprav tudi pogovarjate.

To je telepatija. Telepatija je pravzaprav zelo dobra in dobrovoljna, vendar zelo, zelo prefrigana ali nadzorna.

Vsi tisti, ki se pogovarjajo preko telepatije, komunicirajo preko mini, mini, mini možgančka ali centra vsega.

Vendar, to se ne pogovarja tisti, ki je zadnji živeči, razen v primerih, če nadzoruje celo svojo vez ali mrežo, vendar takšnega zemljana zagotovo ni na Zemlji.

To pomeni, da, ko se pogovarjate telepatsko, se medsebojno lovite – kdaj kdo prihaja, zakaj kdo odhaja, dejansko začutite – po valovih, kdaj bo nekdo prišel do vas, kaj vam bo pravzaprav rekel ali omenil. Se pravi – komunicirate preko roba te mreže, ki je zgrajena.

Vendar po tej mreži oddajate pravzaprav signal, ki je znotraj, po kanalih, skrit, kar pomeni, da vsi tisti, ki so nad vami, ne morejo videti in poloviti vaših misli.

Niti tisti, ki so pod mrežo in ne morejo pobegniti nad mrežo, se pravi, ne morejo priti do teh misli.

Zato je ta, dejansko, povezava te komunikacije na daljavo ali telepatije, zelo dobrodošla, kar pomeni, da po teh ceveh – se pravi, to so robovi, ki so okrogle cevi, po teh notranjih ceveh teče signal in oddajate in se medsebojno pravzaprav kontaktirate, tudi na nek način zelo varen. Vse dokler je v tej povezavi te mreže, so čiste misli vseh teh ljudi.

V primeru pa, da je v samo materijo poveznjeno bitje, ki je vdrlo v sistem in pravzaprav je iz strani temnega sfernega kraljestva in morda nadzoruje ta mini, mini možganček, pa lahko prihaja do zastoja ali odrezanih kanalov, kar pomeni, da takrat ne morete loviti telepatskih misli.

**Vendar, v nekem zelo, zelo kratkem času, dragi moji, boste vsi pričeli telepatsko komunicirati in drug drugega zaznavati. Zakaj?**

Človeštvo se je namreč prebudilo. To pomeni, da duhovno rastete in zorite. To ni le duhovna rast, to pomeni, da odpirate sami sebe v vseh smereh.

Ko berete vaše zemeljske knjige, se nekako prebujate, vendar se ne podučujete. Premalo veste o stvareh, ki jih morate nujno poznati.

Tisti, ki želite, pravzaprav sebe duhovno nekako nadzorovati, ali voditi ali rasti, morate poznati svojo notranjost, duhovnost in še marsikaj drugega, da boste lahko sami premikali stvarstva in tudi te mreže.

Ta mreža, o kateri smo predhodno govorili, je gosta plast astrala, ki se prične točno tukaj, kjer se mali možganček vas pravzaprav nekako prične gibati.

To je prva stopnja astrala in ni tako daleč, kot vi morda mislite.

To je astral, v katerega prehajate, ko komunikativno sodelujete preko meditacije s katerimikolimi mislimi.

Ko boste počasi doumeli, kaj pravzaprav je astral, do kam pravzaprav sega, boste razumeli, da **je astral pripet na vaš fizični, fizični možgan.**

Pazite!

Tukaj pravzaprav nastaja neka zelo dobra energija ali povezava. Bolj, ko boste spoznavali to mrežo, bolj boste ugotovili, zakaj imate toliko slabih bitij ujetih na Zemljo.

Ta gosta pajčevina, namreč duhovom, ki so težki, obteženi zaradi svojih prekrškov, se tudi po razpadu fizične materije ali po upepelitvi ali pa, po razkroju fizične materije, ki so jo častno ali nečastno zakopali v neko podlago zemlje, ne odpre.

To pomeni, da vsi tisti, ki so, tako ali drugače, obteženi s hudobnimi, zlobnimi dejanji, z nečastnimi deli, se ne morejo odpreti ali odmakniti od tega mini, mini možgančka.

Vendar, kako je to mogoče, ko pa fizično telo upepelite?

Čisto preprosto! Ker duh ima enaki zapis kot ga vi imate v fizični materiji! Popolna kopija! Vendar, prav ta kopija je pravzaprav signal, da ne more raztrgati te čiste ovojnice ali mreže, ki je položena nad vami.

To je najtemnejša plast, zaradi katere so duše ujete na Zemlji.

Vse duše, ki so v kakršnemkoli prekršku, ne zmorejo tako visoko zavibrirati, da bi v svoji notranjosti dejansko zasijale, kar pomeni, da vsaka duša po končanem izstopu iz telesa, mora biti po vseh zapisih tako dobra, da zavibrira, da zasveti in se razblini njen kristal.

To pomeni, da ta mali možganček pravzaprav prične vibrirati in razpada. In tako, kot razpada on, se pravi, se odpre neki čisti zmesi, se odprejo čisti svetlobni kanali in preko mreže se pretrga dejansko del te kompaktnosti in se nekdo od zunaj poveže z njim, in to dušo pravzaprav iz Zemlje tudi izpusti.

Gorje tistim, ki niso bili tako dobri, da po končanem izpustu iz telesa zmorejo tako visoko zavibrirati, da se odpre ta signal.

Vendar, bodite pozorni na to!

Zaradi teh begavčkov – na zemlji imate toliko pekla. Več, kot si upate misliti! Zaradi tega ste tudi tako na udaru, da energija Zemlje pikajočih se duš poskuša vdreti v vaše fizično materijo, ker – v nasprotnem primeru, ko se duhovno razvijate, vibrirate in nekako sodelujete z višjimi bitji vsega, onostranstva, je njim pravzaprav to rešilna bilka.

Kar pomeni, da vi – na sami fizični materiji vibrirate in pravzaprav signalizirate in te drobne energije se pravzaprav odpirajo in preko tega oni lahko pobegnejo v višji astral.

Vendar, najprej morajo napasti vas, vstopiti v fizično telo, vas ugonobiti, da potem preko vas lahko dobijo ključ do onostranstva.

Zato bodite sila previdni, ko meditirate, da pustite ta delček pravzaprav pri miru, vendar ga le opazujte in nadzorujte.

**Bolj, ko boste cveteli, bolj bo postajal temnejši delček, bolj boste na udaru iz strani Zemlje, ker ste vi njim rešilna bilka ali luč od luči za te begajoče in ujete ljudi.**

Vice, viči, pekel, podpekel – vse to seka v vašo fizično materijo.

Bodite pozorni na to!

To je pravzaprav mreža, ki je zgrajena kot poklopec, kot pokrov, ki je nekako nad fizičnimi ljudmi in te najtežje duše ne morejo iti domov.

In vi, ki ste v materiji, dejansko živite z njimi. Zato je potrebno, da veste, kje imate ključe, kje imate svoje misli, česa se smete dotikati in česa se nikoli in nikdar ne smete dotikati.

Bolj, ko boste delali na duhovni ravni, bodite pozorni na to, bolj boste slišali glas, bolj boste pravzaprav zaznavali barve. Bolj, ko boste videvali energije, bolj boste višje kotirali. Bolj boste na udaru in na opazovanju, da bi nekdo poskušal sebe pretočiti preko vas.

Bodite kar se da previdni pri delih, ki jih ne smete odpirati.

Vendar, ta mreža, ki je zgrajena, je za vas tudi odskočnica. To ni tako hudo, kot to, da je ta membrana ali vibracija tako gosto zatkana, se pravi, da jo ne morete vi pretrgati, ker vi vedno, ko meditirate, greste preko svojega telesa navzven in na površje.

Težje je, pravzaprav, če v času življenja, preko meditacije izstopate naprej in potem v sprednjem delu greste navzgor, kar pomeni, da imate ta trikot, ta bermud tega sistema, pred vami in ne za vami, niti nad vami, kar pomeni, da ga imate meter in pol do dva metra pred seboj.

In, ko vi meditirate, prosto vibrirate in greste preko oprsja navzven, vedno trgate to membrano.

Zaradi tega imate lahko kasneje tudi težave z vidom, s sluhom, morda z rentgenskim pogledom, ker dobite morda sposobnosti, ki jih še ne smete imeti.

To pomeni, da vi daste pravzaprav prosto pot bitjem, ki so nad vami. Ker vi, ko meditirate, ste po vsej verjetnosti tako vodeni, da greste vedno navzgor.

Če pa se odločite in enako plast, se pravi, prebijete v spodnji strani in greste v podzemlje, pa svojo avro, svoj ovoj, odprete najhujšemu peklju najhujše svoje lastne zgodovine.

Bodite pozorni na to.

Tukaj je pravzaprav nekako začetek vašega astrala. Potem to sega kar nekaj, nekaj decibelov veliko in visoko nad vami in se kilometre in kilometre razpira sem in tja.

Vendar, bodite previdni!

Ta astral diha z vami in z vašimi mislimi. Vendar je tudi ta gostota enakopravno nad vami - nekaj kilometrska višina ali širina – dejansko vodena in diha z vami le toliko, kot je morda celo prav.

In vedno, ko dihate in vibrirate, meditirate, prihajate v astral, se pogovarjate z bitji onostranstva, vendar to je tisto, kar je na astralu in potem lahko greste še višje in pridete do neke svetlobe.

Vendar pazite, da se ne boste tukaj majčkeno zataknili. To ni Luč od Luči, kakršno razumevate vi, ljudje, da ste prišli do Najvišje svetlobe.

Kje pa, dragi moji!

To je svetloba ali odboj druge plasti, ki je pravzaprav svetla in žari. To pomeni, da nekateri, ki so presegli vse te vibracije in se več ne rojevajo, pa sestavljajo drugi del, ki je nad to, astralno sferno področno plastjo.

To je zopet nekaj, nekaj tisoč kilometrska, če jo smemo nekako oprispodobiti na čas Zemlje, se pravi, nekaj tisoč kilometrov debela, gosta zmes, ki dobesedno žari.

To pomeni, da je to druga plast, ki je okoli vaše pajčevine. To pa je nekaj, kar pripada tistim dušam, ki se več ne reinkarnirajo in ki presegajo vaše višje zavesti.

V tej svetlobi, ki jo vi vidite kot Luč od Luči in zakaj jo vidite tako? Ker pravzaprav ta astral pretrgate in se vsuje dobesedno svetloba nad vas, vi mislite, da pravzaprav ta svetloba pripada Bogu ali božanstvom ali Najvišji energiji.

Vendar še zdaleč, zdaleč ni tako.

To je pravzaprav le plast ali poklopec nove plasti, ki pripada bitjem, ki spijo ali vibrirajo ali lebdijo nad to živo plastjo. In to pomeni, da tam spijo pravzaprav bitja tisočernih rojstev, ki se več ne rojevajo in čakajo vas, da boste prenehali živeti in se rojevati in se spustili na to bazo.

Vendar, več ko je te svetlobe, duše se medsebojno povezujejo, gostijo in spijo, težja je ta svetloba in bolj pritiska na tla, kar pomeni, da na onostranstvu ali v višjih plasteh svetloba dejansko zmaguje in prevlada.

Vendar, vi niste v plasti nad to svetlobo. Nad njimi so pravzaprav trupla ali telesa fizične materije, ki so dosegle takšen stadij zavesti, da so presegle marsikatero normative ali ravni, pogoje, ki so postavljeni in se več ne rojevajo.

A, želimo pravzaprav poudariti, da so plasti nad plastmi, do onemoglosti, če vam jih smemo tako opevati. Se pravi, vi, zaradi plasti, ki so taktično položene in zgrajene, kot je vaš mali možganček medsebojno povezan, ne morete oditi iz Zemlje.

To pomeni, da ste večnost, večnosti ujeti in ujetniki v notranjosti ali v osrčju same Zemlje.

To pomeni, da ste nekako po temu delu, dejansko lahko večnostno reinkarnirani.

Vendar, ta svetloba ne pripada nikomur drugemu kot le angelom ali andželinjskim bitjem, katere delčke imate v materiji tudi mnogi izmed vseh teh ljudi, ki so danes tudi tukaj zbrani.

Jaz vam govorim zato, da boste majčkeno lažje doumeli, kaj pomeni raziskovati svoje telo. To pomeni, da boste pravzaprav raziskovali, ko boste iskali in pregledovali svoje telo, raziskovali tudi okolico, v kateri se nahajate.

Bodite previdni!

Tako kot sestavljena je zgornja mreža, je enaka mreža zaključena z vašimi podplati.

To pomeni, da **ko sežete v podplate in zaradi tega je strogo, strogo prepovedano se prizemljevati preko podplatov**, ker trgate točno te ovoje, ki vam jih bomo sedaj opevali.

To je nekaj, da boste lažje razumeli, lažje pravzaprav razumeli in doumeli, zakaj se nikoli ne prizemljate preko podplatov.

Namreč, podplati nihajo in se zaključujejo, se pravi, z neko enakopravno plastjo kot se dejansko povezuje s tem malim možgančkom medsebojno, se pravi, nastaja ta mreža, imate na podplatih, pravzaprav nekako odebeljene – kot nekakšne podkvice.

To so usedline vaših najtemnejših ali najslabših misli. Te misli ali spomini pa se medsebojno ne povezujejo z drugimi, vendar spijo.

In na vsakih toliko časa kakšen droben delček priplava na površje do genitalij in se potem izpušča preko genitalij. Občasno se celo vlije za nekaj minutk ali nekaj časa, da se reinkarnira, zaživi nekaj minutk v nekemu življenju – lahko tudi v temu času in potem znova zaspi.

Vendar, te usedline so pravzaprav najslabše od najslabših in niso vedno vaše. Vendar te usedline pripadajo pravzaprav plazilcem ali predvsem tistim, ki nadzorujejo mali možgan.

To pomeni, da v temu delu, kot imate podplate na fizičnih tleh, hodite po teh okovalih ali po teh trdnih podplatih – se pravi, dejansko vi hodite po enaki mreži, ki je zgrajena tako zgoraj kot tudi spodaj.

Bodite pozorni, ko biblija opeva – tako na nebu, kot tudi na zemlji; tako kot v vrhu, tudi pod vrhom – vse skupaj se pravzaprav povezuje.

Vendar, podplat – se pravi, s to mrežo zapira najtežji del vašega masakra, kar pomeni, da vi dejansko hodite po hudičevih tleh.

Oziroma – pekel, ki ga tako cerkev zloglasno opeva, je pravzaprav delček, ki sega do gležnjev vaše materije, vendar to je že tisti vrh, ki sega v materijo in je zaključek pekla. Pravega pekla – se pravi, bitij, ki živijo v podzemljih.

In zaradi tega, ker njihova gostota sega vse do osrčja, do cele magme, se pravi, je dobro, da poznate plasti – zakaj se je dobro in na kakšen način se je potrebno prizemljevati oz. povezovati.

Ko se preko meditacije, morda nič hudega sluteč, nekaj časa nič ne zgodi, verjemite, se od prvega momenta marsikaj zgodi.

Namreč, ko se prizemljujete preko podplatov in oddajate takozvane energije prikovanja ali rasti – se pravi, ko zrastete korenine, kot jih imenujete, v osrčje zemlje, da se prizemljite, ne delate nič drugega, kot prebujate svoje upepeljene, stare, stare energije Zemlje, ki morajo spati, dragi moji!

To pomeni, da pretrgate plast s prvim – bilko, s prvo bilko, ki jo poženete s prvo korenino ali na kakršenkoli način prizemljitve, ko strgate podplat, strgate mrežo ali poklopec, ki je pravzaprav varovalo, da nič iz podpekla, pekla ali drugega demonskega sveta ne pride do vas.

Dragi moji!

Ko poganjate korenine ali energije preko svojih podplatov, trgate te vibracije membrane in svoja varovala.

Na ta način – ne glede na to, kolikokrat jih zaprete ali sploh ne zaprete, ker niste pozorni na to, imate razpoke na podplatih.

To pomeni, da preko vaših podplatov, ko vi zaspate, lahko pride sila tema in vam dela neverjetne kolobocije ali težave v času vašega sna.

Zato nekateri potem ne spite, halicunirate, imate nočne more ali še kaj drugega. Tudi obiskovalci pridejo, ali odzvodniki, ovaduhi, vodniki njihovih najtemnejših sfer, prihajajo prav preko noči na pogled.

Tisti, ki pri nas, nekako ste z nami povezani, smo vam zaprli vse te poti. Verjemite! Vse imate na podplatih dobesedno zalito in vakuumirano.

Vsi tisti, ki ste se karmično očistili, smo vam pobrali vse usedline, da tudi pri spodrsaljaju, ne glede na to, kako vi zvizualizirate in poganjate korenine v tla ali v samo podzemlje, ne morete pretrgati ovoja, ker nimate enake vibracije, kakršno oni potrebujejo, da se pripnejo na korenine.

Vendar, poglejte!

Ko se prizemljujete, poganjate korenine v samo osrčje Zemlje, se na te korenine primejo ovoji. Tako, kot živa korenina, ki raste po zemlji in jo »izpuknete« na površje, prinesete na samih koreninah tudi delčke od zemlje.

Enako se dogaja vašim koreninam prizemljevanja. Vi v sebe prinesete del iz podpekla, podzemlja ali tisto, kar je spodaj in ne sme biti zgoraj.

Nebo in zemlja ne moreta biti združena, dokler ni enakopravna in enaka vibracija. Luč od Luči ne more svetiti za vse ljudi, dokler je tema poveznjena med te ljudi. Zapomnite si to!

Zato je pomembno, da se znebite spodnjih usedlin, ali pa, da dejansko ne trgate svojih ovojev.

Bodite previdni, **kadarkoli meditirate, se povezujte preko dlani, do zemlje**. Vendar, tudi če preko dlani poganjate v korenino zemlje, se nič slabega ne zgodi. Zakaj?

Ker tukaj nimate gostote in se ta mreža, te vibracije le pripogiba in gre v osrčje z vami – se pravi, vi to mrežo dejansko potiskate pred seboj, tudi do same magme, kar pomeni, da je pravzaprav vaša korenina varovana in nimate nič prišlekov v svoj sistem.

In ne le to. Vi, kot materija, torej živite v dveh, zelo izrazitih plasteh, med katerimi pa so tudi drugi, begajoči se deli. Vice, viči, vičevska prekletstva ali ukletstva, se pravi, so duše, ki ne morejo pobegniti od vas.

To pomeni, da si vi delite svet z bitji teme ali izgubljenega sveta.

Zato imate, dragi moji, v svojih domovih mnogo prišlekov, ki se gibajo sem in tja. Zaradi tega pravzaprav imate nočne more, nespeča stanja ali še marsikaj drugega, ker vam te energije vedno, vedno kazijo marsikaj.

Bodite previdni!

**Predno zaspate, poskušajte zaznati ali ste v ovoju**. Poskušajte dejansko prebuditi notranjost.

Ali se spominjate, ko smo na samem začetku samega začetka govorili o osrčju, o centru vas samih – kar pomeni, da ste mala, mala zasnovica – tukaj nekako, v pljučkah ali v tej žlički – zavisi od vsakega posameznika.

Vendar ste le tako mali, kot mala palčica, okoli vas pa je zgrajen ovoj.



**Ta ovoj lahko vsako noč nadihate**, kar pomeni, da delež, ki je velik ali večji – to ste vi, čisto sami, po materiji – lahko zavestno pomislite na ta delček v svoji notranjosti.

Imate veliki del in imate mali del. Na mali del se spomnite! Vi ste veliki del in vi lahko nadzorujete mali del.

Pomislite, kako, pravzaprav ovojnica, v kateri se nahaja ta mali delček, diha.

Pomislite! (vdahne) Tako, kot vdahnete pri pljučnem vdahu, tako poskušajte pogledati, kako diha ta spodnja ovojnica. In potem dejansko zaznajte vibracijo, kako diha in se nadiha.

To ovojnico, od svojega zasnovnika poskušajte narediti v mehurček ali v milni mehurček – se pravi, v tako veliko, veliko vsoto ali gmoto, da vam zapre pleksus ali vstopno točko.

**To vam je varovalo, da vam preko pleksusa nič ne more vdirati v vaš sistem, vendar le nadihajte in napolnite, se pravi, zavestno opazujte svoj mali delček in ga nadihajte.**

Tako kot vi dihate na pljučkih, boste počasi nadihali tudi ta spodnji del, vas malih.

To vam zapre, dejansko, ta vstopni kanal. To je najbolj ranljiva točka vašega pleksusa.

Preko pleksusa prav te temne sile ali begavčki po zemlji, ki tavajo naokoli, kot jih imenujemo, ali višja vibrirna gmota, zaradi katere ste pravzaprav tudi ves čas na udaru vsaj tisti, ki se duhovno razvijate, morate zapreti svoje vstopne kanale.

**Preko pleksusa, se pravi, preko tega sredinskega dela vas samih, je potrebno, za vsak slučaj, vsako noč nadihati ta mehur.**

Ta mehur se bo pravzaprav zataknil v notranjost tega ovoja, te okrogle cevi, kar je pleksus ali pravzaprav ta čakra, preko katere lahko vstopajo bitja v notranjost.

**To naredite, predno zaspite. Le preprosto pomislite! Mmm, tako majhen sem, moram se nadihati, dihati, dihati, dihati in se napolnite.**

Boste videli! Preko meseca dni, preko leta dni, boste pravzaprav začutili brbotanje, dejansko te čiste, bele svetlobe, ki vam pravzaprav zapira ta ovoj.

Bolj, ko boste nadihali sami sebe, bolj se boste zavedali tudi te male, male mini možgančka v notranjosti svoje glave.

Vendar, enako, kot boste delali na temu deležu, opazujte tega zgornjega, vendar delajte na sebi.

**Ta mehurček vsako noč zaprite, ko ga nadihate, ga dejansko potisnite v kanal.** Takole! Pri meni je pravzaprav zaprt, točno tukaj, ta vstopni kanal. Vidite – tukaj je konec in tukaj, ta vmesni prostor, je najbolj vaš ranljivi prostor. To je nekako 40 cm ali 50 cm, zavisi od posameznika, kjer se vaša avra pravzaprav nekako notranjega človeka tudi konča.

Vendar, ta notranji delež se potem dejansko odpre in preko njega lahko sile teme vstopajo ali pa katerikoli drugi človek, duh ali duša prodre v vas.

Bodite pozorni!

**To delajte vsako noč!**

**Prihaja namreč obdobje velikega navala begajočih se duš, velikega poplavnega, nastanega vala, kjer bodo dejansko vsako noč poskušali vdreti v vaš sistem.**

Zakaj?

Predvsem zaradi tega, ker prihaja obdobje žganja. Prihaja obdobje dejansko žganja, tistih najslabših od najslabših, ker jih bo Luč od Luči, ki prihaja iz vrha, iznad te mreže, pričela osvetljevati in žgati. Takrat bodo begavčki dejansko begali in vas napadali.

**Bodite pozorni na podplate, da jih imate zaprte. Bodite pozorni na pleksus, da ga napolnete in se zabavajte.** Preko leta dni vam pride to zagotovo, zagotovo zelo prav in tudi že sedaj.

In ne le to. Ko boste pravzaprav zaspali in **predno boste zaspali, dajte se, pozabajte se še v notranjosti.**

Tako – na kronski čakri imate pravzaprav poklopec ali kanal – se pravi, znova imate vse po plasteh. Kar pomeni, da vas zgornji del čakre, vidite, to je še pravzaprav vse odprto, odprto, odprto – se pravi, sega daleč, daleč v zgornji del.

Čakra zgornjega dela se namreč pripenja na avrični ovoj. Avra pa je skupek duhov, ki še ne gre domov. To so vaši duhovi, ki vas sestavljajo in to je le en delež v vaši avri - drugi deli od posameznikov, ki so duhovi, ki so nastanjeni v vaši avri, pa imajo svoje deleže na rodni organih – na prebavilih, na katerihkoli drugih čakrah ali kjerkoli drugje.

To pomeni, da je ta kanal, ves čas nekako svetel in odprt.

**Ko se nekako pozibavate in poigravate, se dejansko poskušajte, kot bi se znotraj, prav z mislimi se pozibavajte in se dejansko gibajte.**

To pomeni, da **boste zaznali, kako ste na podplatu pripeti in ko boste dejansko se gibali, kot bi skakljali, se zavedajte, kot da je nad vami čakra ali pokrovček, poklopec, ki pravzaprav poskakuje skupaj z vami.**

Dajte, poskušajte to v notranjosti narediti – kot bi se »prešejkali«, le nekajkrat, za zabavo.

Potem boste dejansko spoznali, postopoma, kako ste sestavljeni znotraj.

Postopoma boste zaznali – **bolj, ko se boste znotraj zgibali, bolj se boste naspani prebujali.**

Zakaj?

Zaradi tega, ker tisto, kar je znotraj, v vaši avri, se pravi, kar je v vaši avri ujeto, bo se prislonilo in zgostilo na tisto, kar skače znotraj vas. Tako se bo duša znotraj obtežila in verjemite, boste celo noč, dejansko sladko spali.

To je eden od trikov, ki se jih naučite uporabljati!

In verjemite – ne le to, da boste sladko spali, tudi veliko bolj boste varovani.

**Namreč, preko 3000, nekako dobrih uric, se odpre neka sfera, ki bo dejansko zelo obtežilna za tiste, ki duhovno rastejo ali pa še težje za tiste, ki preko duhovnosti manipulirajo.**

Bodite pozorni na to!

Ljudje bodo dejansko izgubljali nekaj, kar boste vi, vedno znova pobirali iz svoje avre v svojo notranjost.

Ko se boste – kot bi bili na dveh »fedrčkih« poskakovali in se igrali z mislimi, prav poskušajte z mislimi zvizualizirati, kako zgleda, če bi znotraj, v sami lupini telesa, skakljali.

Bili bi mali zajčki, zelo zabavni, in čez čas boste zaznali, kako se tudi ta vaša osnova smeji in vam spregovori.

Ne bo trajalo dolgo, ko se boste pogovarjali sami s seboj. Zakaj?

Vaša ovojnica ali vaš prvotni delček od vas, se napolne, se nadiha in prebudi. On ne govori. In vedno ga uporabljajte, da ga zaprete oz. da z njim zaprete svoj kanal.

Potem se pravzaprav pozabavajte in pogledajte, kaj se zgodi!

Mehurček, ki ste ga potisnili, ima v notranjosti jedro, se pravi, to je ta zasnovnik, ki se premika, giba iz materije v avro in znova nazaj.

Ovoj ste preprosto zaprli in iz tega ovoja, kot iz mehurčka, se bo zasnovnik povlekel nazaj.

Ko boste skakljali, boste počasi spoznali sami sebe ali svojega zasnovnika.

To je zelo malo bitje, nekako tako veliko (pokaže cca. 7 cm) in se vam bo dobesedno smejalo in igralo. Ko ga boste povezili z gmoto, ki jo imate znotraj, se pravi z dušo, je duša pravzaprav pretrgana gmota.

Duša ima v sebi luknjo ali kotanjo – recimo temu, da je vstopna točka ali ključavnica. Ključavnica, ki ima vrata, v okoli – to je duša, znotraj pa ima veliko špranjo.

**In vi boste naredili nič drugega, kot tega zasnovnika, ki ste ga nadihali in potisnili, lupinico pustili preko noči tam in povlekli k sebi pravzaprav tega malega zasnovnika.**

**On je ključ.** Beseda ključ pomeni, da je to nekaj, kar odrešuje. Jezus je marsikaj odreševal na podlagi točno tega zasnovnika, vendar z razliko, da je On videl, dejansko, kje se nekdo nahaja, je videl pravzaprav plasti, je videl svetove, je videl sfere – je pravzaprav videl celoto, iz česa ste pravzaprav sestavljeni in ni tako zelo težko, potem premakniti nekaj na svoja mesta, da se človek znova prebudi, obudi ali marsikaj drugega.

**Vendar, vi boste sami svoji prebujevalci. Ključ malega zasnovnika boste preprosto vstavili v dušo, ki ste jo nekako gibal na »federčkih«.** Čez čas – verjemite, se bo ta zasnovnik pretočil preko vas in opazujete sami svoj obraz.

Pričeli se boste smejati, valjati in krohotati. **Iskren smeh bo prišel iz vas.** Nekaj, kar ste že pozabili. Nekaj, kar ste imeli kot otročki, kot tisti mali, najmanjši od najmanjših.

Potem ste na iskreni smeh preprosto pozabili, ker niste več imeli obujenega ali prebujenega osnovnika ali zasnovnika.

Vi morate njega vstaviti v sebe in ga pričeti zlivati s seboj. Vendar, ta zasnovnik ne bo nikoli tako velik, da bi zasegel celo telo, vendar vedno le do popkovine navzgor.

Vendar, potem boste dejansko zapazili svoje oči, svoj temperament, smeh, svojo energijo – kako drugače se boste smejali. In ne le to! Drugače se boste krohotali – iz srca, iz notranjosti vam bo prihajala ta sreča in ta energija.

To je vaša moč, ki se povezuje s čisto energijo. To pomeni, da imate ključ v lastni roki svoje usode in svoje harmonije.

Bolj, ko ste čisto vibrirani, bolj se boste povezali s čisto energijo svetlobe. To pomeni, da bo vaš signal pretrgal ujeto mrežo nad vami in se povezal s svetlečo mrežo, ki je ta svetloba, ki se nam včasih ali občasno pretrga in svoj piš svetlobe zbudi.

**Zasnovnik je edino vesoljno bitje, ki zmore iti preko vseh plasti, preko vseh dimenzij, preko vseh odtokov in se zna in zmore prebiti do samega vrha, kjer vi ali kamorkoli vi, nikoli sami ne bi prišli.**

**To je najmočnejši ključ, ki ga boste v bodočnosti, verjemite mi, zelo, zelo uporabljali in zelo, zelo rabili.**

Vi se morate spojiti s čistimi energijami svetlobe, žara in vsega, kar vam v življenju pride dejansko prav.

In ne le to! **Ta ključ, ki ga imate v notranjosti vam pravzaprav pomaga tudi pri vizualizaciji.**

In bolj ko boste, pravzaprav dejansko se povezovali z njim, bolj boste imeli odprto vizualizacijo. Dejansko boste videli in lažje zvizualizirali karkoli vam miselni duh uma in razuma naloži.

Zato, dragi moji, bodite pozorni na adute, ki jih imate v Zemlji.

V nekemu dejanju ali poglavju **smo se dotikali pranskega duha, vendar kmalu se bomo dotikali povezave prane, kristala in pravzaprav osnovnika.**

Vse v veselju, vse v vaši dimenziji, vse v vaših prostorih je povezano v trikote, v mreže, ki jih razpolovite in dobite bermude, kot jih mi imenujemo.

Vse se povezuje na tri točke. In, ko boste doumeli, nekako, ko boste pravzaprav te vaje delali v notranjosti, se boste dejansko smejali ali igrali.

Opazujte sebe, kako se boste smejali – kar tako, smeh bo privrel na vas in takrat boste vedeli, da ste prebudili zasnovnika.

To je nekaj, kar boste v svojem življenju, zagotovo desetletje, rabili. To je nekaj in edini ključ, ki vam odpre vrata vsega ali vsega onostranstva.

Vendar, o temu zasnovniku vemo že nekaj ali skorajda nič. Vendar, sedaj ni čas, da pravzaprav odprem poglavje še o tem zasnovniku.

Jaz bi predlagal, da vzamemo nekaj časa malce pavze, premora, kakorkoli že pri vas govorite, da se morda tudi mi malce odpočijemo in tudi vi, od sedenja in od našega velikega govorjenja, tako, da predlagam nekako nekaj minutk premora, potem bi vam pa pravzaprav dal prostor za vaša vprašanja, za vse, kar vam morda ni razumljivega, je razumljivega in bi morda kaj podelili z nami. Bi pravzaprav res naredili potem čas v nadaljevanju le za to, da odgovarjamo in komuniciramo točno z vami.

## **Vprašanja in odgovori**

Takole, sedaj bomo postopoma pričeli z odgovori oz. z vprašanji vašega izbora, tako, da bomo nekako sedaj na razpolago vam, v temu času, ki je tudi namenjen vam in predvsem bomo odgovarjali na vsa tista zanimiva vprašanja, tudi na tisto, kar morda ni bilo razumljivo. Kar, z besedo na dan, povprašajte in vam bodo dejansko še kaj obrazložili do te točke, da boste dejansko razumeli in nekako se boste popeljali preko vsega, preko tega dela vašega življenja, da boste morda razumeli kdo ste, kaj ste, kje ste in zakaj je življenje tudi na zemlji tako brezbržno, hladno in tudi ujeto.

Morda so predavanja občasno malce zahtevnejša, vendar, ko boste prebirali gradivo, ko ga boste ponavljali, ko boste ponovno poslušali, boste morda razumeli, da je pravzaprav to tisto, nekaj, kar vi imate v spominu, česar se spomnite, vam bo postalo, dejansko – kristalno, kristalno jasno in razumljivo, da imate te zapise že v sebi.

Ne prestrašite se, če morda kakšne snovi, kakšne tematike tisti trenutek ne razumete. Boste videli – prišel bo trenutek momenta, ko bo razumela vaša duša, ko se bo spojila z duhom iz astrala, iz vsega, kar imate, tudi razpršenega naokoli – o čemer še čisto nič ne veste, se pravi, boste dejansko gradivo vsrkali in ga tudi veselo uporabljali.

Ko boste še enkrat ali dvakrat, tudi v mislih se poskušali spomniti – dajte, gradivo poskušajte prelistati po pogovoru s samim seboj. To pomeni, da ga poskušate morda videti, začutiti in dejansko razumeti. Poslušajte posnetke, zavrtite posnetke in dejansko, resnično poskušajte vsrkati, srkati, vsrkati. V nekemu trenutku vam bo postalo kristalno jasno, kdo ste, kaj ste, zakaj ste in zakaj toliko malo veste, da skorajda nič ne veste.

Vendar, ko boste doumeli, da imate 124 ključev v svojih dlaneh, boste vedeli, kako pravzaprav sebe tudi premakniti, izmakniti in rešiti iz ujetosti, v kateri ste.

S tem, ko vam obrazlagamo, kako je zgrajena določena plast, ne želimo privleči strahu nad vami, vendar želimo vam pravzaprav odgrniti zavese ali zastirke pred vašimi očmi, pred vašimi mislimi, da boste zares doumeli in razumeli, zakaj ste tako neuki, zakaj so vaše knjige tako malo opevane in zakaj so določena poglavja morda celo težja, kot bi lahko bila.

Se opravičujem, ker prevajam preko 1322-ih jezikov čisto sam in se mi majčkeno zatika – nekako boste morda kasneje razumeli, da je to morda res majčkeno težko.

Vendar, želim vam nekako obrazložiti, da v času, v katerem se nahajate, ko se prebujate, ko se razsvetljuje, morate poznati ključne nianse, ključne dele, po katerih se človek človeštva tudi prebudi.

Verjemite, to je nekaj, kar vam pride v življenju prav, pa če morda slišite ali razumete le en izraz, eno besedo, eno misel – v nekemu momentu, ko boste nadaljevali z nečem, ko boste neko nadaljevanje nečesa razumeli morda bolje, vam bo dejansko naredil se neki sestavljeni cikel v notranjosti, kar pomeni, da razpršene delčke, ki jih imate – spomina, zaradi DNK razbitega po celemu sistemu, boste pričeli te DNK spomine vleči skupaj, nizati drug na drugega in boste doumeli, kako priti do vsega in biti prvotni prvotnik ali stari prvotni znanostnik ali spomin vsega, kar imate vi, čisto sami.

Verjemite, v vašem telesu so spomini čisto vsega.

Zakaj ste tako oblegani? Zato, ker ste rešitev od vsega.

Zato je dobro, da delčke po delčke obrazlagamo. Če je potrebno desetkrat, tisočkrat – vendar, verjemite, le enkrat rabite, da slišite informacije.

V notranjosti imate mnogo bitij, ki razumejo informacije in ki vas bodo razsvetlila, ker bodo ona tako živo živela. Pomeni, da boste v nekemu momentu dejansko doumeli, da tisto, kar niste razumeli boste razumeli.

Ker, informacije, ki so dane vam kot posamezniku ali celoti, niso dajane le enemu, ki je v sistemu živeč, vendar, tisočem in tisočem in tisočem, občasno celo milijonskim bitjem, ki sodelujejo z vami. Tako, da verjemite – to je nekaj, kar se gradi, dejansko od temeljev do ozvezdja in to ste pravzaprav vi, čisto sami.

Vse informacije so skrite in edino še živo shranjene v vašem mesu, v vaši notranjosti, zato je prav in pošteno do vas, ki ste prebujajoči se, da dobite informacije do te mere, da sebe zgradite in razumete kdo ste, kaj ste in zakaj ste zadnja živeča generacija, ki prebuja spomine in ki se združuje z nečem, kar je najlepšega v vaši zavesti.

Verjemite, še kako zelo vam bo toplo pri srcu, ko boste razumeli, zakaj ste bili pravzaprav poslani, pozvani, da se prebujate v tej duhovnosti te znanosti ali tega časa, ki ga imate.

Le toliko sem želel nekako za uvod, nekako, povedati. Morda ste nekateri razumeli, da sem se morda majčkeno odmaknil, predno sem nekako dopustil neki ženski ali neki ženi, ki jo sedaj ne bom spustil v notranjost tega telesa – se pravi, morda ste zapazili majčkeno spremembo.

Bila je Larisa Visočanska, v sodelovanju z Lanjuško fizično Zemeljsko. V tej strukturi je bila pravzaprav kanal vsega in morda je bil začetek res malce bolj težaven, vendar tudi ženske ali žene ali gospodične znajo zelo dobro pravzaprav povezovati gledanja in misli.

Vendar, v nadaljevanju bom Jaz tisti, ki bom odgovarjal na vaša vprašanja in pravzaprav, kar z besedo na dan, tisti, ki želi karkoli vprašati. Jaz sem pravzaprav Jezus Kristus Križani, Vladni in tisti Vladajoči, ki na Zemlji dejansko vladam čisto sam.

Zakaj pravzaprav vladam? Zaradi tega, ker imam vse ključne v svoji lastni roki in sem odkril tisto, kar je ženska po ženski zasnovi končno odkrila tudi sama, kar pomeni, da sedaj ste vi tisti, ki imate nekako odprte poti, da lahko nadaljujete tisto, kar smo mi pred več tisočletji, tudi pred več milijonskimi leti, pričeli – tudi pred bilijonskimi leti, tako je, pričeli reševati in vi boste tisti, ki boste dokončno odprli ta vrata tega najlepšega sveta.

Verjemite, ko boste pokukali iz te ujetosti, boste videli, da je svet, v katerega prehajate, najlepši svet, zaradi katerega je bilo potrebno in dejansko vredno trpeti in se gnati na zemlji do te točke, da ste bili trpinčeni, da ste bili obubožani, in potem boste doumeli, kaj pomeni veličina, ko se nebo neba pravzaprav prične šele odpirati in se pravo življenje za vas, ki živite na Zemlji, pravzaprav ne konča, vendar šele iskreno prične.

Takole, sedaj pa nekako z besedo na dan. Vprašajte, karkoli vam srce poželi – na temo morda, ki je bila predhodno, karkoli.., kar vprašajte.

Izvolijo!

**Hmm. Lepo pozdravljeni.**

Hvala, enako.

**Smo zelo hvaležni za vso to veličino, pa širino, pa vse te izhode, za rešitev, ki nam jo podajete. Jaz sem parkrat poslušala posnetke iz zadnje povezave in sem pričela kreirati to sanjsko postavo, malo po svoje mogoče, sedaj pa mogoče tudi zaradi moje zatamnjenosti ali karkoli... Parkrat bi kmalu zaspala, pa tako naprej.. Ampak, sedaj vas pa sprašujem – a sem jaz sposobna jasno začutit, kdaj sem pa zrela, da si to vijoličasto piko potisnem skoz, tole, mali možgani. Ker, včasih mislim, da si kar domišljam pri tej vizualizaciji, ko sem ta kristal kot membrano se izmislila ali niti ne, ker so te pikice noter. Zaenkrat čutim, da se to še ni zgodilo. Mislim, kdaj pa je tisti trenutek zrelosti, ko si lahko dovoliš, pač, to kretnjo, da gre z desno roko – da dvigneš desno roko, greš noter in pripneš ta kristal in potem potisneš do malega možgana, ga kmalu spet daš ven. Mislim..**

Kdaj ste zreli?

Preprosto, tisti trenutek, ko pričnete s tehniko kreiranja – verjemite, ste zreli.

Zakaj?

Preprosto zato, ker na samemu začetku ste še meglica in niste strašne kompaktnosti. Nekateri se bodo lahko zgostili v trenutku in z enim nihajem naredili premik.

Nekateri, ki morda še dvomite v to, ste malce, dejansko vodenični ali prhki. To pomeni, da morate le delati in trenirati in ko boste popolnoma sproščeni, bo duh od duha, ki ste ga sestavili, dejansko naredil ta premik in se vam bo dejansko posrečilo narediti tudi to.

Vendar – enostavno, se učite in igrajte. Nič ne razmišlajte. Barve niso več pomembne. Pomembno je, da prva je lila oz. tako, malce prelivajoča se v vijolično barvo – to je najbolj pomembno.

Se pravi, da začnete in pričnete z energijo ljubezni. To je prva barva, s katero pričnete, potem pa enostavno se prepustite – ali vizualizaciji, ker vi mislite, da vizualizirate in morda »maštate« - kako se to prevede: domišljijsko izmišljate, se pravi, enostavno se prepustite temu toku in se igrajte, kot bi se igrali z nekakšnim klavirčkom.

Če je potrebno, da vam nekako duh ali duhovna zlitina narekuje, naredite tudi po 50 takšnih premikov ali pa enega.

Začutite!

Če vam godi, naredite le enega, potem pustite. Če vam godi, da se igrate – enostavno, le premikajte in se prepustite temu toku.

Verjemite, to ni domišljija. To je nekaj, kar se dela na etrični strani. To je nekaj, kar se giba po energijah okoli vas in to je tisto, kar je najbolj pomembnega, da se prepustite temu toku, ker tukaj dejansko nimate nič za razmišljati, tukaj ni nevarnosti, tukaj ne boste drezali v mali, mali možganček. Se pravi, tudi, če ga premaknete, to ni nič narobe, ker v temu delu niste usmerjeni direktno na njega, se pravi – je to tisto, kar gre mimo njega in je popolnoma, popolnoma varno. Tako, da tukaj se nimate česa bati. Enostavno se le prepustite temu toku tega sestavljanja. Vendar, zelo pohvalno, da se trudite.

**Najlepša hvala. Bi samo še to rada vprašala, ko ste prej omenjali..**

**V bližini so eni novorojenčki, dojenčki, ki zelo, zelo veliko jokajo, pa sploh se bojijo zaspati. Mamice so zelo utrujene. Sedaj, kaj pa lahko starši naredijo, glede na to, kar ste nam prej razkrili, da bi lahko zaščitili, ali pa, da bi otrok zaspal..**

Ljudje, ki ne poznajo duhovnega sveta, naj enostavno pričnejo s preprostimi molitvicami, ki prihajajo iz srca.

To pomeni, da ljudje preprosto prosijo in molijo za mir v duši samega otroka. Uslišal ga bo angel iznad njegovega stvarstva in apeliral in poskrbel z zlato belo sončno svetlobo, da se otrok umiri.

Tukaj ljudje, ki so preprosti, popolnoma – nekako, vsakdanji, lahko, enostavno se pričnejo uperjati na molitev. Se pravi, da molijo po svojem srcu, po svojem občutju in to je dejansko nekaj, kar je mimo cerkvenih molitvic – nikar se ne odločite in ne molite po cerkvenih molitvicah!

Ker, cerkvena molitev prinaša cerkvene veje, mreže, ki so zgrajene, tako kot na malimi možgančki so tukaj po grleni čakri zgrajene posebne mreže, katerih se ne bomo še dotikali, verstev, vendar tudi do te teme, enkrat zagotovo tudi pridemo v prihajajočem času.

Se pravi, je dobro, da segate v višave. Lahko prosite tudi svojega angela, da prosi ali da apelira na njegovega angela otroka, da bi otrok zaspal, da bi ga umiril in pomiril.

In on ga bo dejansko zavil v nekako belo, sončno rumeno svetlobo in ta ga bo naredil dejansko kot vakuum v nekemu mehurčku in otrok ne bo videl navzven, vendar bo videl le to belo, migetajočo se svetlobo in na ta način se bo umiril in pomiril. Kot bi ga zavili v bonbonček, tako otrok potem tudi zaspi.

To je tisto, kar je za ljudi, za starše, ki so morda izgubljeni ali se ne znajdejo, nekako najbolj idealna rešitev.

S tem, da tudi otroka, ko ga dejansko potisneš na – po diagonali preko srca, se dejansko srček nad srček povezuje – otrok in mati ali oče, se pravi, tudi tukaj se naredi posebna ovojnica in otrok dejansko tudi potem zaspi.

**Najlepša hvala.**

Prosim.

Še kakšno vprašanje morda?

**Mene samo nekaj zanima. Kaj, recimo otrok v prvih letih življenja vidi poleg materialnih stvari, recimo do katere starosti?**

Mhm. Otrok, do tretjega leta in nič dni, vidi vse plasti. Čisto vse – kar pomeni, da vidi vsako bitje, ki prihaja do telesa, se spaja s telesom, vstopa v telo, izstopa iz telesa ali iz drugega predela. Vidi vse ovoje, vse čakre, ki jih vidite kot kanale, ki se vrtinčijo. Otrok vidi popolnoma vse.

In to je tisto, kar otroka bega. Ker preko dneva, ko nekako spi in vedno in redno, kadar zaspi, ga nekdo obhaja. In ko se otrok na trenutek zbudi, je vedno nekdo ob njem, ki ne spi. Zaradi tega je velikokrat tudi veliko krika,

### **Joka...**

joka, straha ali šoka, ker duša, ki je pravzaprav poveznjena v otroško radost, ne more spregovoriti, vendar vidi čisto vse.

In z razliko od odraslih ljudi, predvsem od moških, vidi otrok tako osebo, ali silhueto ali angela ali karkoli drugega in vidi njegov odtok, se pravi, njegovo pot, kot neki kanal, po katerem je in ta pravzaprav vibrira in tuli in doni.

In otroka pravzaprav to spominja na prastvarstvo oz. na to, kako so ga spustili po neki cevi, ki je butala in vibrirala.

In ta glas, da se potem zbudi v maternici in se nekako rodi, je to ta spomin, zaradi katerega otroci velikokrat jočejo, ker čutijo, da so ujetniki in da so postali del nečesa, kar morda ne zaspi in so dejansko ujeti vse te noči. Zaradi tega pravzaprav je tudi takšen..

### **Takrat duša še ni fiksirana, a ne?**

Ne, otrok se nekako dokončno zapre, da ne pobegne, ko se ta naglavna membranica zgosti 10 centimetrov, prav 10 centimetrov vašega premera – se pravi, ko se zapre materija, se po dnevih pričnejo zapirati plasti.

Kar pomeni, da ko se zgosti zgornja povrhnica, čakre, pravzaprav nekako te ovojnice, je nekako otrok ujet v zemeljske plasti.

In takrat ga potem obhajajo le še angeli Zemlje oz. tista bitja, ki so njemu določena, dovoljena, da skrbijo za njega. Nič več pa ta svetlobna bitja Luči, ker dejansko, ko notranjost zaspi, tudi od Luči nikogar več ni.

Se pravi. Ko pa postanete znova del od Luči, ko se prebudite, ko se zgradite, zasijete, zavibrirate, oddate signal in znova ste opaženi iz strani Luči, kar pomeni, da potem pritegnete na sebe dejansko bitja Luči, bitja Svetlobe, bitja Razsvetljenstva, bitja Modrosti – in to je tisto, kar je najpomembnejše, da morda veste, zakaj otrok tudi kriči in kdaj pravzaprav se ta obhajanja tudi nekako končajo ali potem znova, ko se odraste, ko se prebudite in se znova vse skupaj spoji.

### **Hvala lepa.**

Prosim.

### **Jaz bi pa vprašala.**

Izvolijo.

### **Predvsem, lepa hvala, da sem danes tukaj...**

Malenkost.

**Imam pa, tako, vprašanje. Kaj pa lahko naredijo strokovni delavci – od snažilke do zdravnika porodničarja in ostalimi, ki so potem še kasneje z otrokom, da bo to, kar ste sedaj povedali, nekako bolj prisotno oz. to, kar se pojavlja pri ljudeh? Na teh seminarjih je – da imajo zelo zaznavo na dlaneh, celo znamenja na rokah – ali lahko s tem, ko se to v njih zbudi – na delavnicah, pomagajo staršem in novorojenčkom in seveda staršem, da jih to naučijo. Brez – torej, to so ljudje, bi rekli, kakor ste vi rekli, neusmerjeni v duhovnost. Ljudje s ceste, ki jim ne moreš tudi o vsem tem nič govoriti, ampak enostavno se stvar dotakne, nekje v srcu recimo in predvsem v glavi, ampak predvsem pa v izkušnji želijo, da prenese naprej. Torej, imam vprašanje. Kaj se lahko še naredi in kaj so potem, kakšen pomen imajo potem...(nerazumljivo)? Kaj je pravzaprav to, kar se...**



Zelo dobro vprašanje, zelo močno in modro. Ljudje, ki dejansko delajo s tistimi, ki prihajajo na svet in ki imajo popolnoma odprte kanale, pomeni, da bi tisto, kar imajo morda prebujeno preko dlani, morali spojiti s ključem stvarstva oz. zasnovnika.

To pomeni, da bi oni, pravzaprav morali delati tehniko dihanja, da pravzaprav osnovo napihnejo, zaprejo kanal, sebe kot delček v temu mehurčku poberejo nazaj in vstavijo v pleksus.

Dejansko bi pričeli potem skakljati znotraj, se pravi, ta energija prične vibrirati in oni se dejansko prebudijo in se vrnejo v prastari spomin čiste energije.

In ljudje, ki delajo z najmlajšimi, tistimi, ki so šele prišli na svet, bi se morali enakopravno prebuditi in enako vibrirati.

Tisti, ki bodo prebudili zasnovnika in ga združili in zlili, bodo oddajali posebno, belo svetlobo, poseben sij. Tako.

To je tisto, kar pravzaprav ljudje boste, bodo in bodo večnost lahko imeli. In vsi tisti, ki delajo v takšni stroki, morajo ta ključ vstaviti v sebe in se spustiti na isto vibracijo kot otrok.

Vendar, kaj se zgodi?

Ljudje, ki zavibrirajo v tej substanci, spojijo tudi dlani, se pravi, celoto materije s to energijo in ljudje, ki stopijo skozi duri, skozi vhodna vrata, oni belo žarijo.

Svetloba je tako kot angel in otrok vidi dejansko angela, bitje Luči, bitje bele, tople svetlobe in ljudje okoli sebe, približno pol metra širok obok naredijo in lesketajo – dejansko, ta toplota, ta harmonija, ta toplina dejansko vibrira okoli njih in to je tisto, kar otroka pomiri. In to je tisto, kar so oni sami, predno nasovnik zaspi. Zasnovnik pa zaspi pravzaprav v trenutku, ko se tukaj prvi del fizične materije pravzaprav spoji - na glavici in takrat oni pravzaprav tudi trdno vkovano dobijo zasnovnika v ta žličkasti predelček in potem dejansko počasi, počasi, ko spregovorijo, prenehajo lesketati, prenehajo žareti.

In to je tisto, kar novorojenček ima in to je tisto, kar bi osebje moralo spojiti še preko celote dlani.

In, ko se takšen človek, ki to zasnovno energijo prebudi, dotakne otroka, se iznad njegovih dlani, se pravi, takole nekako (op. pokaže cca. 10 cm od ramen navzdol), od te višine, pod rameni navzdol, zliva snop bele svetlobe, kar pomeni, da je topla energija od zunanje strani navzdol – in ko človek prime takšnega otroka, ga prime še druga roka te energije.

Če si predstavljate, da vam zraste, nekako se priteče energija in se zgosti, se pripne na dlani in otroka dejansko objame tisto najbolj čisto angelsko bitje, če ga smemo tako imenovati, in takrat otrok nič ne trpi, nič ga ne skrbi. Se pravi, ker vidi to tisto, kar ga je pospremila prvotno v samo energijo tega ustvarjanja.

In to bi bilo morda primerno in zelo dobro, da bi morda združili ali združevali v to tehniko, ki jo uporabljate.

**Mhh.. Hvala lepa. Sem mislila še nekaj.**

Izvolijo.

**Ker potem je pa tudi nekaj - preden se otroci rodijo, se pravi v materinskih šolah, da to lahko že mame naredijo, da se tudi starše to v bistvu nauči, ne?**

To bi bilo dobro, da se otroci, nekako rastejo s to energijo, vendar ne bi bilo ravno primerno. Dokler je otroček še v trebuščku, da se osnovnika premika navzven.

Kar pomeni, da je to dobro, da je otrok morda že z glavico obrnjen navzdol, se pravi, da je že pripravljen v fazi na kanalu in takrat je mati prosta. Drugače bi lahko po pomoti potegnili tudi njegovega, mini, mini, dejansko tega trikotnika, dejansko navzven, s seboj, kar pa ne bi bilo dobro.

Se pravi, to je tehnika, ki bi jo lahko uporabljali starši šele takrat, ko se otrok pripravlja, pravzaprav, ko se spusti na glavico, ko sta popolnoma že ločena in takrat je to najbolj primeren čas.

Se pravi, ko se otrok obrne na glavico.

Če se otrok sam ne obrne, ga tako ali tako je potrebno obrniti. Vendar v tistih primerih, ko se otrok ne obrne, te tehnike ne smete oz. matere ne smejo uporabljati, ker bi lahko tudi njegovo energijo kratkomalo potisnili navzven in s tem bi dejansko lahko odvzeli hitrejšo mladost oz. takšen otrok bi hitreje zorel in prehitro dozorel, se pravi, bi se mu dejansko tudi skratila ali skrajšala njegova življenjska doba in bi dejansko bil v otroškem obdobju zelo moder, prehitro zorel, prehitro vse skupaj doumel in potem bi dejansko ta duša, znotraj, prehitro izživela.

Se pravi – bi mu nek zatič odtekanja dejansko povzročil lahko zelo neprijetne preglavice, vendar bi bil tak otrok lahko genij.

Vendar je to zelo delikatno, kaj želite imeti – ali genija, s krasno, kratkim obdobjem ali pa nekoga, ki potem dejansko, dejansko vse povezuje, raste v nekem obdobju, ki mu je namenjen, da svoja obdobja zaključi.

Tako, da bi priporočal, pravzaprav, da to uporabljajo matere takrat, ko se otrok naokoli pravzaprav obrne.

### **Hvala.**

#### **Tega zasnovnika pa čutijo tako 30 do 40 cm..**

Tako.

#### **Samo čutijo ga..**

Ja, to je tisto, najbolj varno in največ imajo od tega. Lahko se pravzaprav učijo že prej.

Vendar, težava je v tem, ker se lahko zelo hitro aktivira to, ko najmanj pričakujete.

Predvsem matere so zelo, zelo dovzetne. V času pred porodom oz. ko se otrok obrne, je mati zelo, zelo dovzetna in dejansko celo zazna, kje se konča kanal in ga dejansko lahko obtipa.

In če kanal majčkeno bolj obtipa, vidi, da ni krogla, vendar je nasekana, dejanska, sončna ozvezdna kotanja, ki ima dejansko laske, speljane naokoli.

Kar pomeni, če se dotaknete ovoja, prav čutite – evo, prav čuti se, kako se pereščka polagajo, polagajo in prekladajo.

In, če bi ta kanal odprli, se dejansko vidi kot cvet, ki se odpre. V resnici so pa lističi ob lističih, pravzaprav okoli in okoli nagneten in na ta način ste pravzaprav tudi zavarovani, da ne pobegnete.

Ker, če bi bili listki obrnjeni na gladko, bi pravzaprav zdrsnili in dejansko lahko pobegnili v širni svet.

Se pravi. Tukaj je še dosti drugih stvari, zakaj je morda dobro kakšne stvari tudi majčkeno spregledati.

Vendar, matere bi znale prav ta ovoj, ta krog, zaznati kot lističe, ki se naslanjajo. Se pravi, matere so zelo, zelo dovzetne. Tik pred rojstvom, mesec dni pred rojstvom in vidijo in zaznavajo prav te ovoje.

### **To je tega, kako se reče?**

Zasnovnika?

#### **Zasnovnika. To je ta ovoj, od bitja. Od otroka ali od sebe zaznavajo?**

Od sebe!

### **Aha.**

Od sebe. Ves čas morate delati samo o sebi.

Otroka bi pravzaprav lahko znotraj celo zmanipulirali, vendar to ni priporočljivo. Vendar, ko se otrok obrne, ga vi lahko dejansko etrično obrnete navzgor. In otrokov, ovojnega ovojnika, tisti, ki je okoli mesa, obrnete navzgor, kar pomeni, da eden gleda proti nebu, drugi gleda proti zemlji.

In s tem se da delati genialne reči. In ta otrok lahko materi odpre vesoljna vrata.

To je nekaj najlepšega, kar ženske, drage moje, ne poznate in verjemite, to je lepše kot doživeti pravi ženski orgazem, kjer te odnese ven iz telesa, če bi znale uporabiti to, kar vam zaenkrat, žal, ne smem povedati.

To je tisto največje bogastvo, ki ga imate v sebi.

**Hvala lepa.**

**A lahko še jaz?**

Ja, bom, tale gospa..

**Aha.**

**Jaz bi rada nekaj vprašala zaradi medsebojnih odnosov. Ne v smislu zaščite pred drugimi, ki so slabi, ampak v smislu tega, ko ti slabi ljudje ali pa mogoče ne toliko slabi, podtikajo – sploh na delovnih mestih. Da smo mogoče mi kaj krivi, ker nismo, se vse to potem zamolči.. In, v tem smislu, mislim, ker res podtaknejo in jim niti mi nič ne rečemo in oni nič ne rečejo. Kako v bistvu narediti, da nismo jezni do teh ljudi, mislim, da ne pokažemo jeze – če smo pa prijazni, nam bodo pa to še kar delali naprej, ne? Kako se obnašati do takih ljudi, da jim pokažemo svojo mejo na pravi način – ker stalno poudarjate, da moramo biti topli in ljubeči?**

Mhm.. Topli in ljubeči - pravzaprav zaprete kanale pred nekako temi begavčki. Jaz imenujem – tisti, ki begajo po zemlji, begavčki. Takšni begavčki se nalihejo nad človeka. Lahko nad vas, lahko nad kogar drugega.

Vendar, tisti, ki ste topli in ljubeči, pravzaprav oddajate vibracijo. Vaša vibracija vibrira tako navzven, kot val in energija teh begavčkov se ne more sprijeti s to energijo ljubezni.

Kar pomeni, da vi, ki ste topli, dejansko ste spolzki in tisti, ki pridejo, se pravi, to so duhovi, energije, bitja, kakorkoli že jih imenujete ali begavčki, najprej poskušajo ujeti vas. In vi za trenutek zaznate, dejansko, kot da bi vas nekaj pobiralo, kot da bi postajali utrujeni. Nekako kar čutite, da boste v stoje zaspali ali pa se zgrudili.

Takrat začutite, da nekdo poskuša prodreti na vas. Vendar potem, ko ga zaznate, prav z mislimi, ko ga razkrinkate, tukaj imate pravzaprav moč, ko veste, da nekdo poskuša prodreti ali ujeti ali pa se le nariniti, da uporabi vaše telo za nekaj – on poskuša, dejansko, kot val se pretoči na drugega.

Ker vi oddajate energijo ljubezni, ki ni enakopravna njegovi, se pravi, se on ne more sprijeti. To pomeni, da vi niste za njega interesantni. Potem najde novo žrtev in se na novo spoji z nekom.

Verjemite, pri desetih – devetim zagotovo uspe. 9 ljudi od 10-ih popusti in pade takšni energiji.

Vendar ljudje, ki so nekako bili zelo dobri, v nekaj trenutkih pa popolnoma drugačni, **bodite pozorni na njihove oči!**

Njihove oči vam izdajo, da niso njihove oči. Njihove oči postanejo steklene. Zakaj?

Duh od duha, ki se narije pred njih, se narije in narine prav na njihove oči, vendar tako, da gleda v notranjost. Se pravi, vaše fizične materične oči gledajo naravnost, on pa gleda direktno v vas in se združi z vašimi očmi.

Pogleda preko tretjega očesa v kristal, ki je zadaj in v mini, mini, mini možganček. Tam poskuša zmanipulirati – telepatsko ujame tistega, ki stoji.

In človek podleže tej zli energiji, ali begavčkom ali postane ujetnik. Človek, ki tisti trenutek spi, pri fizični zavesti - dejansko delate kot roboti in dobesedno vegetirate.

To je delno spanje. Niti ne zaznavate, da nekdo poskuša ujeti vas.

Vendar, takšen begavček točno ve, kako ujeti pravi moment in kdaj zadihati in kdaj ujeti.

Begavček se nalihe prav na mali, mini, mini, mini možgan. Od tam se odbije signal – preko njega, preko njegove zunanosti, se pravi, odbije se iz vaše materije, preko kristala navzven in odda dejansko svetlobni žarek.

Vendar, to ni svetloba, to je energija zla, ki se lima, kot packá.

Ta energija je pravzaprav nekako meter in pol dolga cev, kot cvet, ki se odpre. Vendar, če za primerjavo morda – od hobotnice, se pravi usta ali lovke, na takšen način on dejansko žre tudi drugega človeka.

Najprej poskuša pokrasti življenjsko energijo tistega, ki ga bo napadel. To je lahko žrtev, tistega, ki je najbolj prijazen.

Vendar, pazite!

Ni vse tako lahko. Ker je poskušal najprej napasti vas – vedno tistega, najboljšega, verjemite, obere potem žrtev, na katero se spoji in preko žrtve prodre do vas.

Vi odreagirate na njegov signal – ali žalitve ali grožnje ali neprimerne vedenja in se čudite, od kod sedaj takšno zlo, od kod je pravzaprav prišel, saj ga sploh ne poznate. To ni on!

Vi se pričnete zgražati. Od šoka in besa bi ga pljusknili.

Vendar tisti moment to bitje poskuša dobiti vas in vi se ne smete spustiti na energijo zla, da bi zavibrirali v sovraštvu, vendar vi ga enostavno morate gledati in čim bolj poskušati ohraniti ljubečo energijo.

Ko doseže stanje, da se ta cvet ali lepljiva stvar dejansko ne more sprijeti z vašim tretjim očesom in prebiti do malega možgančka, mini, mini možgančka na središču glave – se pravi, zmes popusti in se od vas spoji.

Takrat se odmakne in človeka, ali tistega, ki ga ima ujetega, obrne na drugega človeka.

In en, takšen begavček, lahko pravzaprav zaneti nemir v celi, celi populaciji zaposlenih. Kar pomeni, da takšen človek je ujeti človek, vendar ne reagira, ker enostavno ne zaznava več te zle energije, ki ga je ujela.

In to pomeni, da bolj kot ste ljubeči, bolj odbijate zle energije. Bolj, ko so zlobni, višje morate vibrirati, zato morate delati na dobrem.

Verjamem – zaboli. Vendar, ko boste doumeli, kako se oči zasteklijo, boste vedno vedeli, da imate pred seboj nekoga, ki je žrtev, zato ker je zaspal.

Vendar, ker nizko vibrira, na nizkih poljih vibrira, se ta packarija ali ta begavček, dejansko lahko spoji z njim in ga lahko uporablja kot manipulator.

Čez nekaj minutk ali nekaj uric ga zapusti in ta ubogi nekdo je pravzaprav čisto izčrpan, čisto ostarel, oslabel. Njegov obraz izdaja popačenost, dejansko globoke brazde utrujenega človeka, ki je na koncu potem lahko 2 do 4 dni ali pa še do 4 mesece zelo, zelo utrujen, ker se dejansko ne more več tako visoko zavibrirati, da bi se zlil v telo.

Vsak begavček, ki se sprime z nekom, ki je znotraj, mu preko grla zapre pretok, kar pomeni, da kot bi nekakšen vstavek ali ključek ali neko zaponko dal v telo, se pravi – in si pusti prostor, da se tudi prihodnje dni ali noči lahko z njim spoji.

In čez leta ali desetletja, postopoma preko grla, v notranjost spusti in ga prične uporabljati, manipulirati in čez čas lahko celo ta stvar nečesa, česar koli, celo spregovori.

Vendar, takrat je dejansko tako težka baza, da so ljudje dejansko žrtve nasilja, popadljivosti, agresije, ki jo nekateri enostavno ne morejo več obvladati. Vendar, prične se s takšnimi energijami.

### **Ali smo mi zaščiteni pred tem begavčkom?**

Vi ste, ker imate vsi tisti, ki ste med nami, pod nami, za nami – kakorkoli že, poseben modrikast ovoj. Vas pravzaprav ovijemo v posebno modrino. To je nekako tako debel ovoj (pokaže cca. 5 cm), ki se narine nad avro. Na avri je dejansko pripet – ovoj, ki je dejansko modrikaste barve.

Ko se begavček prične zaletavati v takšen ovoj, do neke mere popusti in se giba, kot balon. Ko pa je pregloboko, ta najprej zavibrira, ga odbije.

Se pravi, to je prvi signal – ko vi znotraj zavibirate in prav čutite, kako vibirate. Kot bi se tresli v notranjosti.

To pomeni, da je nekdo odbit in ker se ovoj pripne v notranjost, ker se dejansko pod njegovo silo, teže zmesi, pritegne in upogne, potem zavibrira in ga odnese.

Vi, na žalost, znotraj vibirate in se pričnete tresti in drgetati, kar v momentu. To je prvi znak, da ste napadeni.

### **To se mi je ta teden naredilo, točno to..**

To je nekaj, po čemer veste, da vam ovoj zdrži. Če pa ovoj, v primeru, da jih je več hkrati – dejansko timsko pričnejo napadati, pa ta modri ovoj prične goreti.

Kar pomeni, da zagori in eksplodira – vendar le zunanost. Vendar, vse tisto na dometu - nekako 50 do 55 korakov, v pravem pomenu – požge in upepeli.

Vendar, znotraj je gosta, modra snov, ki je neprebojna. In preko te ovojnice ne morete iti niti ven, niti notri.

Se pravi – tudi, ko meditirate, vibirate – karkoli že, se vedno gibate po notranjosti avre, ki se razteza in se z vami povezuje, z vami se pravzaprav razteguje, razčlenjuje, kakorkoli že.

In, ne da bi se zavedali, ste vi ves čas v ovoju, ne glede na to, kakšne vrste meditacij delate, ste ves čas v temu ovoju.

Če pa bi želeli, da to odstranimo, bi pravzaprav morali res imeti trden argument, da bi vam to odstranili. Vendar, verjemite – to je tisto, kar potem tudi vas medsebojno povezuje, varuje in na ta način ste potem tudi varovani.

### **Res, hvala lepa!**

Prosim.

Vi ste želela nekaj vprašati.

### **Se nanaša v bistvu še na prejšnjo temo – s to tehniko. Kaj pa, ko je mama v zgodnji fazi nosečnosti, se pravi, ko so že pripete, v bistvu je že pripeta duša – kako je s to tehniko – potem zasnovnika, premikanja?**

Mhm.. To bi nekako svetoval, dokler ni noseča. Ko nekako zanosi, ne bi ravno svetoval, da se tega zasnovnika daje v notranjost, zaradi tega, ker dejansko otrok preko vaše kronske čakre, sebe tudi sestavlja.

Kar pomeni, da mora imeti odprte kanale, da on nemoteno se povezuje z maminim možganom in z vsemi substancami v notranjosti.

Vendar, vi lahko uporabljate tehniko polnjenja in premikanja njega ves čas in nekako naslanjanja, se pravi, nekako, da naslonite sebe tako v kožo, kot zasnovnika, da ne porinete pregloboko.

Kar pomeni, da se naučite dejansko začutiti globino, do katere mere še lahko nadzorujete in potiskate ta ključek v notranjost.

Vendar, nekako do treh mesecev nosečnosti bi vam to pravzaprav odsvetoval. Tudi to prilaganje – vendar vsaka mati, od prvega trenutka ve, kdaj je zanosila, čuti v sebi spremembo in od tistega trenutka – dokler se pravzaprav vse skupaj ne sestavi in se otrok obrne, bi vam jaz nekako odsvetoval.

Razen za spanje, da ga potisnete, nekako na ta balonček in ga potem pustite le do tega, da se morda dušica premakne in nekako vibrira izven tega dometa.

Nekako tako bi vam svetoval.

**Hvala.**

Prosim.  
Izvolijo!

**Ali živali, določene živali tudi vidijo oz. zaznavajo nekaj, kar ljudje ne vidimo?**

Mmm.. Zelo dobro vprašanje!

Vse živali vidijo vse svetove, vse sfere, vse plasti. Razen človek!

Zakaj?

Ker, človeku je razbita in poskrita koda v notranjosti, ker je človek najvišja, razvita, civilizirana vrsta, ker prihajate iz praspomina prednika, ki je poznal dejansko kodo premikanja planetarnega sistema in celo planetov – kako premakniti, izmakniti in dejansko prestaviti planet. Kar pomeni – če bi se večje število množice ljudi z enakimi sposobnostmi zbrala v neki posebni sestavi, ki bi se postavila po neki podobni, neki peterokraki ozvezdni simbolni sferi in bi se postavili dejansko na točno določeno točko energije vrenja iz zemlje, bi lahko celo izmaknili in premaknili in odsukali planet. Kar pomeni, da verjemite, imate marsikaj zaprtega, tudi, zaradi takšnih velikih dosežkov, ki jih človek lahko doseže.

Vendar, žival ima vpogled, najmanj v tri najbolj bližnje, nekako te plasti, vendar, žival vidi vse, kar prihaja od spodaj, vse, kar prihaja od zgoraj in vse, kar se giblje in giba med vami. Vse to živalica pravzaprav...

**Vse živali?**

Vse živali.

**Hvala.**

Prosim.  
Še morda kakšno vprašanje? Izvolijo.

**Pozdravljeni.**

Hvala enako.

**Mene zanima ta vaja, ki ste jo pokazali. Ko predihavamo ta balonček – nisem razumela? A ga v mislih potisnemo vizualno ven in ga tam pustimo, in to je ta ščit potem, ki nas ščiti?**

Mhm.. Ko boste vi dejansko pričeli dihati balonček – v ta balonček, v notranjosti je najprej negibajoča se gmota. To ste vi kot zasnovniki. Potem jo boste pričeli dihati.

Že v sami notranjosti se bo pričela premikati. Napolnila se bo in bo sama po sebi pričela zdrsavati navzven. Vendar, ta zdrsne le to sprednjega koša, prsnega koša, tako da sloni na temu.

Potem jo pravzaprav začutite - evo, takole velika je, čutim jo, in jo potem postopoma premikate.

Se pravi, dejansko jo boste zaznali. Vendar boste, prav ko se boste igrali, čisto z energijo, ko jo boste imeli v dlani, boste točno začutili, do katere mere – evo, tukajle na primer, se ta pretok konča.

Prav gosta, gosta energija in prav v dlani boste čutili vlečenje te energije, kar pomeni, da boste prav toplo zaznali.

Ko se energija te niti pravzaprav konča, boste vedeli, da do sem, pravzaprav postaviti tudi zasnovnika. Vendar, morda na samemu začetku si ne boste upali zaznati, vendar bo najprej malo, potem pa bo veliko in ko boste dihali in zavestno (vdahne) dihali prsni koš materije, se le osredotočite na to, da ste veliki in da gledate nekaj, kar je malega in potem boste videli, kako se bo vaša pikica, ki je punčka, dejansko pričela gibati in kmalu boste videli, da zasnovnik izgleda točno tako, lepo, kot ste vi zunaj,

po materiji in to je tisto, kar boste počasi zaznali. Prav tisto, nekaj, kar ste bili kot otrok, kot tista mala razigranka – se pravi, prav ta energija in ta zlitina se vam bo pričela sestavljati.

To je tisto, kar boste dejansko čutili v dlaneh. In da boste lažje zaznali, kje se ovoj konča, lahko pravzaprav, ko jo imate pripeto, ko dihate ali vizualizirate - pomagajte si z vizualizacijo, ker vizualizacija je morda le trik, vendar mnogo več kot trik.

Verjemite!

Vse, kar vizualizirate tudi dobite in to je tisto, kar je zelo, zelo močno.

In poskušajte z zunanjo dlanjo, s prsti, dejansko zaznati, do kam sega vaš ovoj. Zunanost roke ali dlani bo pikala in se dejansko napela, dejansko jo boste zaznali, kje se konča ta ovoj.

Vendar, nikoli ni tako daleč, da bi lahko iztegnili svojo roko, vendar toliko, kot bi nekoga pravzaprav pocrkljali.

To je tisto, kjer se potem tudi ta ovojnica konča. In prav zaznali boste, kje je ta odprtina, kje je ta kanal, po kateri se potem dejansko – to kepico, dejansko postavi.

In. Igrajte se! Brez ovir, brez težav, da bo karkoli narobe, ker imate ovoje okoli sebe.

Tako, da to tehniko lahko brez težav, čisto varno uporabljate in spoznavate sebe, tako, da se nimate česa bati, da vam bo morda ušla, ker vam ne more dejansko nikamor pobegniti.

### **Najlepša hvala.**

Prosim.

Jaz se opravičujem. Bi še nekaj vprašala..

Izvolijo.

**Ali ima to tudi kakšno zvezo s tem, ko se majhni otroci igrajo z rokami? In tudi z odraslimi ljudmi se igramo z rokami kot otroci in se igraš točno do te razdalje. In potem enostavno začnejo ugotavljati, kot da imajo nekaj tukaj pred sabo, ne? In otroke, ko gledaš, kako se z ročicami igrajo – oni se igrajo z bitjem?**

Tako je.

### **Ampak, ga pustijo zunaj ali ga dajo vase nazaj?**

Ko se...

**Oziroma, pardon, ki ga odrasli pustijo zunaj ali ga dajo vase nazaj? In medtem, ko se igrajo, kar čutiš, kako se jim začenjajo kanali odpirati. In, kakšni kanali so potem to?**

Mhm.. Vi pravzaprav, ko napihnete, nadihate – nadihate ovoj. To je mala avra. Vi imate okoli materije veliko avro. Ko vi dihate z velikimi pljuči, dihate tudi za duhove, ki sestavljajo avro.

To pa je mala podoba vas, velikih.

Kar pomeni, da otroci povlečejo na površje tisto malo bitjece in se igrajo s prstki, vendar oni se vedno igrajo z njihovimi prstki. Se pravi, oni se dejansko, ko se otrok igra z ročicami, se igra z ročicami točno tistega bitja, ki se igra z njegovimi ročicami, vendar s to razliko, da on uporablja tudi nožice in je ravno takšen, kot je on zunaj, on tudi znotraj.

Vendar, tukaj se pravzaprav na, na, nagonsko potem, ko se otrok preneha igrati in se obrne, vas bistro pogleda. Dejansko vdahne! Opazujte njegov dah. On preneha dihati. Otroku neha dihati.

Otrok se zamoti in se igra z njegovimi ročicami, z nožicami in on preneha dihati. In v tistem se on dejansko zatopi in se igra.

Ko ga vi zmotite, on vdahne in zasnovnik se takoj k njemu nazaj tudi poda. To je tisto, kar je pravzaprav bistvenega.

Vendar, najlepše kar je, pa je pravzaprav kanal dlani.

V tistem času, ko se otrok s prstki igra – na koncu vsakih prstkov imate vdolbinice, kar pomeni, da imate tudi vi, kot odrasli, male kotanjice. In te kotanjice so lovilne posode.

Ko vi pravzaprav se nabirate ali obračate k nebu, v te kotanjice vlivate svetlobo – svoje avre, svoje molitve, vsega. Če ste morda kdaj opazili duhovnike, vedno se obračajo proti nebu, vendar morda sploh ne vedo zakaj? Obračajo dlani navzgor.

Vse so posodice. Tako tukaj zgoraj, na koncu prsta, kot tudi v dlani. Duhovniki vedno obračajo dlani navzgor, ne da bi morda vedeli.

In ravno tako otroci obračajo vedno dlani navzgor. Vedno tako, zato ker so to lovilne posodice.

In kaj se dogaja?

V avri imate veliko prosojno bitje, ki se giba, premika in zato se različno barva. Avra se premika glede na to, kateri duhovi se medsebojno povezujejo, zato se vam avra tudi barva različno.

In tisti, ki je v avri, je eno veliko, prosojno bitje, različnih barv, ki se naslanja na te kotanjice.

Kar pomeni, da imate enega tukaj notri kot zasnovnika, drugi ste vi kot velikani in tretji je res pravi velikan, ki se razgiba in razteguje.

In te lovilne posodice, ki jih imate tukaj v materiji, so pravzaprav postavki za tistega, ki se potem z vami, preko noči, lahko tudi igra.

To pa je tisto, kjer potem duša, ko vi telesno zaspate, pride na površje, se zlije z njim in potem se začnejo pravljice, dogodivščine vašega sna.

To pa je tisto, zakaj pravzaprav tudi te posodice. In ti kanali so pravzaprav tudi vezi, vendar ne dlančne vezi, predvsem prstne vezi z bitjem astralnega polja oz. avričnega ovoja. Se pravi, da se vi lahko dotikate svoje zmesi, ki je okoli vas.

Tako, da to je nekaj, kar je dobrega, da morda poznate in imate dejansko kar kotanjice, tudi do polovico prstkov narejeno, kar pomeni, da ste res lovilna posoda in sesate in prisesate tudi tistega, ki je v avri.

Ko pa telo zaspri, ko recimo, na primer, ko se bom tako izrazil, pride klinična ali fizična smrt, pa zaledenijo najprej okončine.

Se pravi, kar pomeni, da se te posodice preprosto, preprosto izlijejo. Se pravi, bitje izstopi in ni več dejansko, in ni več notraj posodice.

Se pravi, tisti, ki je v avri se ne more več pripeti in začaran krog – drug drugega povlečeta na površje in se združita in potem odideta v lepa kraljestva. Tako nekako, da se malce pošalimo.

**Ja, bi se lahko navezal samo še na to vprašanje?**

Izvolijo.

**Ali ima otrok v mavrični ovojnici več bitij kot odrasli? Kakšna so ta bitja?**

Kako ste rekel? Imate?...

**Če ima otrok v avrični ovojnici več bitij kot odrasel človek in kakšna so ta bitja?**

Zelo dobro vprašanje?



### **Pa kakšno število je teh?**

Mhm.. Vse je zgoščeno, za razliko od odraslih. Ko telo raste, vi vsrkavate tisto gostoto v sebe in rastete. Energijske zmesi vsrkavate v notranjost in rastete. Zunanost postaja bolj prhka, prosojna.

Otroci pa imajo gosto, gosto zmes okoli in ko se mu že približate z dlanmi, da bi ga pocrkjali, začutite njegovo toplino, energijo, gostoto okoli njega.

Pomeni, da otrok ima vse enakopravno kot odrasel, vendar vse zgoščeno in skoncentrirano.

Se pravi, to je tisto, kar se postopoma potem odpira in raste, tako kot raste telo ali drevo.

Se pravi, otrok ima enako število bitij kot odrasel, v tej avrični ovojnici – se pravi, točno toliko, kot jih potrebuje za to, da vse skupaj zdravo funkcionira. Vendar ima dejansko skupaj speto in po obdobjih se dejansko dihajo in prebujajo bitja teme, zemlje, vsega, in se potem, na podlagi tega tudi oni prebujajo in dovršujejo in rastejo. In se potem ta ovojnica tudi počasi razblini in širi.

Kar pomeni, da otrok nima nekako metrskih avričnih ovojnic, vendar ima gosto in crtljivo – kar pomeni, da ima bitja na sebi dejansko tako močno pripeto, da on sam sebe crklja, zato se on tudi veliko več smehlja, ker ga bitje, ki je na avri oz. v avri pripet – ves čas se z njim igra in zaradi tega otrok vedno po zraku nekaj caplja, nekaj prijemlje, nekaj gleda.

V bistvu pa gleda svojega avričnega ovijalca, ki pa je za razliko od njega odrasel.

### **To so dobra bitja, v bistvu?**

To so dobra bitja. To je tisto, kar se potem razteza in potem dejansko z vami tudi raste.

In vse, kar je dobrega v sami materiji, vedno pobegne v avro, kar pomeni, da tudi ko starikate, se tisto, kar je od vas dobrega in se shranjuje, se vedno spravlja v avro. Tako, da imate v avri res veliko shrambo vsega, ki pa se potem povezuje še z nečem izven tega, kar vi pravzaprav deloma že poznate.

### **Hvala lepa.**

Prosim.

### **Jaz bi še nekaj vprašala.**

Ja, izvolijo.

**Zadnjič mi je moja dobra kolegica razlagala, da je videla, tako v polsnu, v bistvu ali pa tik preden je zaspala, eno tako malo starko, zlobno – tako za trenutek. In ona se ne ukvarja z duhovnostjo. Kako takim ljudem svetovati, kaj so recimo videli in kako naj se oni zaščitijo, ker ne pridejo do Lane ali, ne vem, do vas. Pa niso slabi, recimo, ljudje. Kako se oni najlažje proti takim bitjem zaščitijo?**

Najprej se morate zavedati, da so bitja, ki prihajajo, so bitja, ki odhajajo in so bitja, ki pravzaprav zaostajajo.

Najprej morate ločiti, ali je bitje res prišlo v njo, ali je bitje morda le šlo mimo in se je bežno ustavilo in pogledalo v njo, ker, ko je izven avre, se odprejo kanali.

Vedno so kanali, ki se pripenjajo na fizične pore ali na organe ali pa na vrtinčaste čakre.

Kar pomeni – ko eno zmes pogledate preko kanala na drugo stran, se vam zdi strašno mala, v resnici pa pravzaprav ni. Kar pomeni, da ravno tako, kot vi gledate preko kanala, ona gleda v notranjost kanala.

Vendar, ta duhovna energija se vedno gosti. Bolj se zgosti, bolj je vidna fizičnim očem.

Po drugi strani pa je potrebno razločevati, če se nahaja znotraj ob vas in se dotika vaše materije – to pa je znak, da imate nekoga prebujenega, ki je lahko vaš. Lahko je vaš iz davnine, lahko je vaš od raznih urokov ali magije iz davnine, lahko pa je preprosto nekdo, ki je vdrl v sistem ali pa ste vi pripravljeni na proces nekega prebujanja.

In vedno so starke tiste, ki prebujajo. Vendar so vedno zelo grde starke. Strašne starke, ki vas prestrašijo.

Vendar zakaj? Predvsem zato, ker se človek v strahu prebudi. Pomeni, da je znak, da prične delati na duhovnosti.

To je prvi znak simbola, da je človek pripravljen na nek preporod, na nekaj, da se prebudi.

Človek se nikoli ne prebudi, če se ne boji. Žal, je temu tako.

Drugo ali tretje, kar je pa najbolj pomembno, pa je pravzaprav pomembno, ali je to morda nekaj, kar odhaja iz materije, je znova potrebno pogledati v kakšnem pogledu je bila! Ali je bila v odhajanju in se je obrnila nazaj ali pa je direktno gledala v njo?

Se pravi, če gleda direktno v njo, pripravlja nekoga na neki proces. Če pa je obrnjena s hrbtom in se obrača, je v fazi odhajanja, se pravi, lahko iz njenega telesa nekaj, kar ni dobro in ni več uporabno, odhaja.

In vedno morate potem biti še pozorni na to, ali imajo te starke kaj v rokah ali nimajo nič.

Lahko imajo v rokah kakšen simbol, kakšno palico, ki je zavita ali kakšen žig. Lahko bi dejali, da so to kot stare vračice, čarovnice ali nekaj takega. Vendar, to so energije uročevanja.

Kadar je nekako energija, visoka nekako 40 cm, gosta zmes, so to vedno vračice ali energije prebujanja.

Tako, da je potrebno vedno analizirati za tistega, ki pač vidi nekaj – ali je v odhajanju ali je v prihajanju ali je daleč in jo vidi v celi ali prihaja in se jo dotika? In, potrebno je vedno pogledati, če ima kakšna žezla ali kakšna kopja v roki.

Če imajo starke v roki karkoli in so dlani zaprte, pomeni, da ste pripravljeni na proces prebujanja, kar pomeni, da bo starka sklicala zagotovo neki svet, pognala neko število množice česarkoli na vas, da se prebudite in da začnete delati na sebi, ker je pravzaprav prišel čas nekega renoviranja v vas ali nekih sprememb.

Lahko pa pravzaprav prihaja tudi z nekim namenom nekega sporočanja. Kar pomeni, da kadarkoli vidite nekaj, kar je morda grdega, je lahko grdo le navzven, prinaša pa morda sporočilo, ki ga lahko pretihotapi tudi vila, skrita v pajčevino neke starke, ker drugače se tudi na zemljo ne da spustiti, razen, da se energije zlijejo in tisto, kar je vilinskega, se naj, nekako spusti v notranjost, okoli pa se zgosti v malo zmes in tako se pravzaprav vila vilinskega stvarstva tudi zakrije in prinese kakšno darilo nekemu.

Se pravi, zopet je potrebno pogledati tudi obraz – ali so oči bele ali pa pravzaprav čisto temne. Kadar so čisto temne, potem vile zagotovo ni v notranjosti.

**Hvala.**

Prosim. Tako. Še morda kakšno vprašanje?

**Ali lahko jaz še?**

Ja. Izvolijo.

**Zadnje čase ugotavljam, da se sredi noči, enkrat na noč se zmeraj zbudim. Kar naenkrat odprem oči, čisto budna, nič pa ne vem zakaj, nič se ne spomnim nič. In to se mi sedaj dogaja, že kar, tako se mi zdi, ene 7 ali mogoče že več dni. Razen, kadar sem tako utrujena, da res...**

Mhm..

Pri vas se pravzaprav odvija proces nekakšnega čiščenja. Vi ste, kot vidim, po nekakem, odprtem kanalu naredili preporod oz. korak v nekaj novega in staro odhaja. Tisto, kar ni dobro, kar ni vašega, odhaja samo, po nekemu nagonu. To so energije, ki vas zapuščajo. Vendar, to so energije partnerskega odnosa, ki ga izpuščate.

Energija pa so duhovi, ki se preko spolnosti spojijo in zlijejo z vami in preko tega se dogaja manipuliranje.

Vendar, vi se ne zbujate zaradi tega, ker vas to izpušča ali zapušča, se pravi, vas prebudijo bitja, ki prihajajo po tisto zmes, ki ni vaša in jo odnašajo. In to je tisto, kar pravzaprav vas bega in prebuja.

Vendar, ko se boste nekako prečistili do te mere, da boste avro očistili, se boste potem tudi po materiji, zagotovo tudi spreminjali. Tudi vizuelno, boste videli. Tisto, kar ni vaše, bo pravzaprav odšlo proč in vi boste dejansko bolj bistro lahko razmišljali in še marsikaj drugega.

### **Najlepša hvala.**

Prosim.

Še morda kakšno vprašanje?

**Če bi jaz, pa se opravičujem. Prej ste rekli leto 2012, in jaz recimo vprašanje, kaj, mogoče par besed, kako bo? To je druga stvar, ki jo pa vidim je, na seminarjih, kjer je tam med 80 ali pa 100 ljudi in 70 % od teh ljudi zaznavajo na vajah - senzacijo na rokah, ampak tudi nad glavo čutijo stvari. Kaj se pravzaprav dogaja – po eni strani na teh skupinah ljudi, po drugi strani pa v našem svetu, v teh mrežah in v glavnem, kaj se bo dogajalo v bistvu naslednje leto, jutri?**

Leto 2012 je pravzaprav simbolična prelomnica v vzdigu zavesti. Če bi dodali še eno leto, 2012 pred 2012, bi namreč dobili prelomno obdobje, od kod pravzaprav človeštvo.

In, ko bi pravzaprav pogledali obdobja na polovico, bi dejansko doumeli, da vedno od nulte štetja dalje do 2012 je vzdig neke zavesti.

In pri vas, na človeški ravni, se bo pravzaprav množično prebudila zavest. Ljudje bodo množično trepetali zaradi duhovne zmede v notranjosti. Zaznavali bodo bitja. Zaznavali bodo temo. Zaznavali bodo gibanje v telesu, ki ga ne bodo znali več obvladati. Zaznavali bodo, da se lušči telo od duše, od duha in vsega.

Spoznawali bodo, da tisti, ki niso duhovno odprti, ne bodo znali vibrirati tako visoko, da bi pravzaprav obvladali telo, ki ga počasi izgubljajo.

To pomeni, da se bo delček zasnovnika kratkomalo spojil z glavnatim delom, s svetlobo, se pravi – in zgradili boste bermud.

Vendar, tisti, ki bodo prebudjeni - duhovno, na takšen ali drugačen način, se bodo ozavestili in se nekako sklicevali in povezovali z višjimi energijami.

Ljudje, ki bodo dejansko brez česarkoli, hladni, surovi, pa bodo pravzaprav zaznali rušenje stebre v notranjosti.

Pričeli se bodo bati. Ustrahovali bodo drug drugega. Prestrašeni bodo, nasilni in surovi.

Vendar ta zavest, leta 2012 prihaja do vrhunca, kjer se bo odprlo nebo Svetega kraljestva.

To pomeni, da tisto, kar je zgoraj, bo tudi spodaj.

To pomeni, da tako kot imate lovilne posodice na prstkih, tako boste tisti, ki boste dovršeni imeli lovilne posodice tukaj spodaj. Kar pomeni, ko molite, ko prosite, ko sodelujete Alahu, energiji vsega stvarstva ali čemurkoli že, delate pravzaprav nezavedno bermud, ki sega v podplat.

Pri ljudeh, ki pa, se dejansko duhovno odpirate, pa boste delali bermud od pleksusa, ki bo segal v srčno čakro in v zgornji prekat.

Naredili boste prerez. Vi se boste iz pleksusa z zasnovnikom vred povlekli v višjo zavest in visoko vibrirali. Doumeli karmo v celi populaciji Zemlje. Začeli razvozljavati svoje najtežje situacije in skrivnosti in nastal bo prazen prostor – lovilna posoda, svetloba na razsvetljenje, kakorkoli ga imenujete, se bo imela česa za pripeti.

Kar pomeni, da vas bo obsijala energija in se zlila z vami in dejansko boste postali druga živa civilizacija nekega premikanja.

Ko pridete do te ravni, imate odprte galaksije, imate odprte vse dimenzije in tudi vesoljno stvarstvo fizičnih populacij prične obhajati fizične ljudi.

Takrat boste dejansko doumeli, da niste sami na galaksiji, da niste sami na planetih, vendar, da je okoli vas mnogo živega, ki prihaja med vas.

NASA to že govori, NASA to že razume in doume, kar pomeni, da se združi tisto, kar je zgoraj, se združi kar je spodaj.

Vi boste kanal, sprejeti kanal svetlobe in žara. Boste lovilna posodica za tisto, kar je energijskega. Materija pa se bo pravzaprav odpirala po vsej tej veličini na sami Zemlji, kar pomeni, da plovila bodo kratkomalo pristala tudi na fizični zemlji.

Kar pomeni, da je to neko preporodno leto, kjer se boste dejansko v notranjosti zavibrirali, slišali glasove, zaznavali in celo mnogo bolj vodeni, kot si morda ta trenutek sploh upate misliti ali pa se tudi zavedati.

Vendar, to je za vas res tisto, kjer se vračate v prastaro, v stvarstvo tistega, iz česar ste. In dejansko boste potem tudi videli viline ali angele in tudi te ovoje. In boste videli, ker boste že prečiščeni v tistem letu dni, boste pravzaprav videli tisto, kar pravzaprav v resnici ste.

Vendar tisti, ki boste nekako višje vibrirali, boste res tudi čisto, čisto energijo oddajali.

Kar pomeni, da boste vi potem tisti, ki boste gradili dejansko in širili to svetlobo med ljudmi te Zemlje in jih prebujali in pravzaprav reševali medsebojno tisto, kar se reševati kratkomalo da.

Ker so galaksije po določenih spiralah že medsebojno pripete, kar pomeni, da spirala v spiralo prehaja. Ko se zatakne ta zatič, se tudi zavest človeštva prebudi.

**Hvala.**

Prosim. Še morda kakšno vprašanje? Potem pa..

**Ali lahko še jaz vprašam?**

Izvolijo.

**Meni se je nekaj zgodilo ene par tednov ali pa, ne vem, dva tedna nazaj. V spanju. Dosti močno, skoraj boleče po hrbtu. In sploh se nisem upala premaknit. Ali je možno – ali je bilo to dobro ali slabo? Nisem pa imela strahu v sebi.**

Ko se vi duhovno odpirate, vi zorite. Vse, kar je razpršenega, se po delčkih prične vakuimirati in gostiti. Vi nimate nič drugega prebujeno kot svojo avrično deklico, žensko, ki se dotakne svoje materije. Vi pa steleti in biti pod materijo. Če si predstavljate – vi imate organe, tako da vam zavarajo vid. V notranjosti pa ste prazni.

Imate kožo, ki vibrira nekako 10, nekako centimetrov ali decibelov nekako na široko in bitje, ki je v avri, se zgosti.

In po avri se vam giba bitje, tisto zunaj, ki se spaja z notranjostjo. In to bitje se lahko dotakne vaše materije, vas poboža, se vas dotakne.

Vendar, to je neki novi dotik, ki ga vi niste vajeni.

Vaša zavest tega ni vajena, kar pomeni, da vi dejansko zaznate del od sebe, s katerim se boste tudi slej ko prej spojili - kar pomeni, da tisto, kar je zunaj, se bo spojilo z vam, ki ste v sredi in tisti, ki je zasnovnik, se bo zlil znotraj in se dejansko dekodira neka spirala, neka DNK se pravzaprav prične dekodirati in spajati.

In to je eden od delčkov pri ljudeh, ki pravzaprav zorite in se premikate. Se pravi – to spajanje. Nimate pa v avri nič potrzanega, kar pomeni, da nihče ni zmožel priti znotraj, vendar ste bili vi tisti, ki ste sami sebe pravzaprav zatipali.

Vendar, to je več teh teles, ki jih imate v zunanosti, ki se spajajo in vsaka telesa so barvitostno povezana med sabo, kar pomeni, da imate 124 teh, dejansko bitij, ki so v avri, ki se gnetejo in združujejo.

In to je tisto, kar vedno bolj postaja gosto in tudi zaznavate.

Ko si boste majčkeno bolj opomogla, boste lahko svojo žensko prijela, celo z dlanmi na dlanmi in boste prav začutila, kako vas prime, kako se njeni prsti prepletejo z vašimi prsti.

Vendar boste zaznala razliko. Njeni prsti – iz njenih prstov teče energija zlato bele svetlobe, kar pomeni, da boste zaznali to kot kapljice, ki tečejo po temu. In to je pravzaprav zrela oseba, ki se sestavlja in to pomeni, da živite zadnje življenje tega življenja na Zemlji. Kar pomeni, da se boste spojili v vseh delčkih in bolj, ko zorite, bolj se gibate v notranjosti.

Vendar, verjemite, se boste naučili tudi nekako sprejeti to nekaj novega, kar je okoli vas – vendar, nič ni prišlo v vas, ker ste popolnoma, popolnoma vakuumirani.

In verjemite, nič od vas samih se ne premika v tej avrični ovojnici.

**Hvala.**

Prosim.

**A lahko samo še nekaj, če smem?**

Ja, izvolijo.

**Pri kreiranju te sanjske ženske, ki sem jo jaz kreirala, sem v enem trenutku, kot malo zadremala in se mi je ena iskra odbila od čela, nekam skozi okno. Kaj bi to bilo, ali je to neko napredovanje ali kaj?**

Tega se nimate česa bati. To je tisto, kot magnet na magnet, ki pride in se pravzaprav odbije, ker ste izgubili zbranost. Vendar, vi kar ponavljajte in nekako delajte. Vse, kar se odbije, kar se razprši, je v vaši ovojnici in se potem znova spusti nazaj. Ker, ko obhajamo, ko prihajamo naokoli, vedno vse pregledamo, vsakega posameznika. In verjemite, tudi to je del neke rasti. Vendar, tudi zaspanost je del nečesa, tega procesa.

Ko se prebujate, ko se namreč vzgajate in ustvarjate je pravzaprav del to, ko se nekako premikate v notranjosti, da tudi telo majčkeno zaspi.

Tako, da vi kar vztrajajte. Boste videli, da tudi zaspanost nekaj prinese.

Tako. Jaz..

**A, lahko jaz, še zadnje..**

No, pa dajte, no!

Smeh..

**Ali bodo človeški možgani kdaj dekodirani in od česa je odvisen inteligenčni kvocient?**

Mhm.

Človeški možgan bo dekodiran, ko se boste združili in nekako povezali v sebi. To je tisto, kar vam pomagamo, da vam razvozlamo, kje so ti zastoji in kje imate pravzaprav te masovne deleže, ki povezujejo in se sestavljajo v DNK in kje imate pravzaprav ključne poskrite, da sebe pravzaprav ne znate sestaviti.

Ko boste napredovali z različnimi tehnikami, pa če so le drobni delčki od nečesa, kar morda »probate«, poskušate in tisti trenutek morda nič kaj veliko ne uspevate, verjemite – v istemu momentu se v možganih začne delati nekako prebujanje.

Vi imate vse narinjeno na možgan. Vsa bitja spijo na možganu. Zaradi tega vam pravzaprav tudi spi možgan.

Ko boste doumeli, da imate preko 2.999-ih spečih bitij na možganu, ki so tako zgoščeni, kot so zgoščeni tisti nad to svetlobo, ki spijo na površju, boste doumeli, da je pravzaprav vaš možgan skrita zakladnica spečega vsega.

Vendar, vaš možgan se bo prebudil šele takrat, ko boste te drobne delčke, ki jih počasi sestavljamo v to neskončnost te povezave, nekako, nekako povezali in prebudili. Tako se vam bo pravzaprav prebudil možgan in boste dekodirali vse skupaj.

Kar naenkrat se bo vse skupaj pričelo sestavljati, vendar, potrebno je le kolesje pognati. Verjemite! In to je tisto, kar se vam prične potem dogajati in se vam bo do tukaj naredilo.

Žal, jaz se bom moral odmakniti.

### **Najlepša hvala.**

Res, jaz bi še kramljal z vami. Vendar, kanali se zapirajo. Pregarjajo me, da ne bom ostal ujetnik 24 dni med vami. Potem bi res obhajal vse dni samo vas in bi me bili zagotovo še veliko več siti, kot si upate misliti, ker bi bili vsi pospani.

Smeh.

Tako, da res – hvala za gostoljubje. Res mi je v veliko veselje, da ste nas, ali me ali vseh nas povabili..

### **Ponosni smo, da ste tukaj..**

Ja. Tudi meni je res v veliko čast, ker ste prijetna skupinica, ki rastete in oddajate posebne signale, o katerih bomo morda kdaj kasneje tudi govorili. Vendar, res, najlepša hvala in lep pozdrav.

(Po zvočnem zapisu zapisala Milena Petek)