

## **KDO SMO, ZASNOVNIK**

Srečanje z Gospodom Jahvetom Visočanskim  
LANA – 19. 6. 2010, Hotel Pod Voglom

Kot medij bom dala podatke, informacije. Prenašala bom misli, zaznavali bomo določene spremembe, lahko bomo zaznali, kako bitja komunicirajo z nami. Zvedeli bomo, zakaj se ljudem občasno spreminjajo obrazi, zakaj se spreminjamo preko noči.

Človek je na zemljo pozvan s točno določenim ciljem. Dejansko hrepenimo po tistem nečemu oz. po tistem nekaj, kar pravijo, da prehajamo v svet onostranstva ali duhov.



Jaz sem čisto preprosto, preprosta Lana. Sem mati treh otrok, dejansko sama preživljam svoje tri otroke in se nekako borim in bodrim z vsakdanjim življenjem, tako kot marsikdo med vami. Vendar to ne pomeni, da pravzaprav človek sme in zmore obupati, vendar to čisto preprosto pomeni, da je preprosto čas za določena križpotja oz. spremembe.

Bila sem namreč v določeni navezi več kot 17 let in kratkomalo preko noči ostaneš brez naveze. Zakaj? Kako? Čemu? Čisto preprosto. To je vaša davnina oz. naša bližina.

Marsikdo med vami je pravzaprav že morda imel za seboj določeno vezo, poraz, izgubo nekoga in se iz dneva v dan sprašujemo – čemu? Zakaj je temu pravzaprav tako? Preprosto. To vam je usoda.

Še preden se pravzaprav človek rodi, ima določen spomin. Ta spomin se namreč shranjuje na določene zapise. Zapisi so kratko malo duhovi. Zakaj se človek, čisto preprosto, tako grozno boji duhov, strahov, ko pa smo pravzaprav mi del njihovega sveta. Ko pa smo kratkomalo pravzaprav mi tisti, ki sestavljamo njihov svet.

Naše telo je skupek energijskih con. Energijske cone so namreč skupek duhov. Naša avra je namreč dom duhov. Čemu potem takšen strah pred duhovi, pred nečim, kar je neznano?

Preprosto. Predvsem zato, ker naše oči, fizične oči tega morda ne vidijo. Meni je nekdo, nekoč in nekdanj dejal: »Še dobro, da ne vidiš vsega! Kaj bi bilo, če bi videla? Verjemi, niti oči si ne bi upala odpreti, kaj šele, da bi zlezla iz postelje na fizična tla«. Še kako zelo je imel prav!

Tako sem bila nekoč izbrana – že pred več kot milijoni milijardnimi let, da prehajam v čisto preprosta življenja, tako kot vi, čisto vsi.

Ne boste morda mislili, da je danes to življenje prvo in zadnje življenje, ki ga živite tukaj med nami oziroma z nami. Nikakor ne. Marsikdo med vami je bil pravzaprav reinkarniran - preprost morda kmet ali preprosti visoki gospod ali nekdo, ki prehaja in prihaja iz višje družine, iz višjega klana in to mu je pravzaprav podlaga.

Velikokrat se sprašujete, čemu kratkomalo toliko bede, toliko bolečine, toliko grozljivih trenutkov v določenem momentu, ko pa pravzaprav smo tukaj zato, da se izobražujemo, da se nekako dodelujemo in še marsikaj, marsikaj drugega.

Preprosto. Le zato, ker nam je v davnini morda ponagajal nekdo, ki nam je podlaga. To je del duha. Del spomina.

V naši avri imamo milijardno število milijonskih bitij. Niste sami v telesu. To je pravzaprav nesmiselno razmišljati. Vse, kar mrgoli, kar se giba in kotali okoli našega mesa, so preprosto avrični duhovi. To so naši ovoji, in to je prvi cikel, s katerim se pravzaprav nekako povezuje oz. sodelujete. Tam so bitja, ki vas poslušajo, tam so bitja, ki vas nadzorujejo, tam so bitja, ki vas kaznujejo. In prav ta bitja so vaši, nekako višji vzpostavljeni kanali, preko katerih lahko sodelujete z angeli. Če morda mislite, da so le angeli tisti najnižji, se morda celo motite.

Preprosto. Ta avrični ovoj je pravzaprav gibljivi ovoj različnih barvitosti. Marsikdo, ali vsakdo izmed vas pozna avro različne barvitosti.

Glede na to, kakšne ali katere kvalitete ste pravzaprav izživeli določena življenja, določene cikle, imate pravzaprav spomine obarvane, kar pomeni, da tako, kot so spomini po kvaliteti vašega življenja namreč obarvani, tako se kratkomalo pravzaprav dogaja, da si ti ovoji barvajo, premikajo in kotalijo.

Vsaka barva v avrični ovojnici vam odpre določen prekat. To je namreč prehod v onostranstvo, kar pomeni – bolj ko imate svetle barve v svoji avri, bolj ste svetli, nežni in prodorni.

Več ko imate temnega ozadja – črnega, vijoličnega, morda nekako smaragdno temnega, bolj ste hudobni ali morda celo zlobni.

Vendar to še vedno ne pove, da ste to pravzaprav vi tisti, ki ste morda hudobni ali zlobni.

Ne želim nikogar užaliti, želim vam le odpreti oči, kaj pravzaprav, skratka pomeni obarvanost in vas popeljati v svet duhov, v svet nekako tudi magije, v svet onostranstva, v svet najvišjih bitij, s katerimi sodelujete, ko molite, ko prosite, ko rotite, ko upate, da ste slišani in ste na koncu morda celo uslišani. Različna teža iz različnih življenjskih okoliščin ali nekdo, ki sodeluje z menoj pravi: »iz življenjskega stila tvojega vsakdana« - se pravi, vam da na koncu življenja določeno barvilo.

Ko je človek pravzaprav izživel določen cikel življenja, se vaša avra oz. nekaj, kar vas ovija, različno obarva. Različna barva vam spregovori, kakšen karakter ste, kakšna toplina ste in kaj ste pravzaprav v zadnjem življenju nekako dosegli ali presegli.

Bolj kot ste svetli, višje lebdite, višje hlapite in višji tokovi nekako z vami sodelujejo – oziroma ravno takšna barva, kot potem postanete, ko se meso mesa odpne od vas, se odpre tudi

kanal, v katerega prehajate oz. preko katerega v posmrtno življenje ali vstajenje tudi odhajate.

Zato ubogi vsi tisti, ki so, ste ali so nekako, bom dejala, bolj tako - nekako privoščljivi, da se nekomu morda kaj slabega zgodi. Gorje vsem tistim, ki morda vzdignete pesti proti nekomu. Vsak moment vsakega vašega sijaja v očeh, vsake misli, vsake kretnje, je zapisan v vašem spominu. Ko se na koncu barva, preden izstopite iz telesa, zgosti, se odpre prekat. To je tunel, o katerem vsi pravite in opevate, kako lepo je, kako mirno je. Seveda je, a le za tiste, ki ste oz. ki so nekako častno izživel določen cikel določenega vstajenja.

Gorje tistim, ki imate več slabega kot pa dobrega, se pravi, se odpre temni kanal temnega stvarstva. Zato smo nekako, kratkomalo, ujeti v zemeljski svet Zemlje, ki je pravzaprav, dejansko najtežji cikel za vsakega duha.

Ko bi človek nekako razumel - kaj pomeni biti dober, kaj pomeni biti pravzaprav iskreno dober – se pravi, bi morda razlikoval vse te detajle, vse te momente, kako je pravzaprav nekoga pogledal, kako je pravzaprav k nekomu pristopil, morda, kako je nekoga iskreno objel.

Razlika ali tehtanje, ki se na koncu, ko se odpre poseben kanal – preko katerega prehajajo tudi nekaterih bitij oz. bitja, ki so danes tudi tukaj in morda jih bo marsikdo celo zaznaval – vendar določena sivina je tukaj, kdaj pa kdaj tudi prisotna.

Kanal, preko katerega prehajate v onostranstvo, odpre vaše spomine. Barva, se pravi avra, ali delček, kar ste vi, čisto sami, je približno takole visoka in takole široka in če se nekako zgostite, ste približno za eno dlan ali eno pest veliki, kar pomeni, da niti slučajno niste tako veliki, kot mislite, da ste po materiji, kaj šele morda po avrični ovojnici.

Vaša avrična ovojnica se pravzaprav premika in giba, skupaj z vašimi mislimi. Bolj, ko ste toplih misli, bolj se širi in vije vaša avra. Bolj, ko ste hudobni, hladni, zlobni, zadirčni, pikri.. bolj se oža vaša avra. Gosti se pravzaprav prav duh od duha, ki je nalitek in nagneten okoli vašega mesa.

To pomeni, da nekako marsikdo zaznava hlad od ljudi – se pravi, ko nekako pristopite v določen prostor zaznate kratkomalo, ali je prostor topel ali hladen.

In ne le to, to se pravzaprav oddaja od vas, od vsakega posameznika. Več kot je v prostoru hladnih ljudi, bolj hladna je atmosfera ljudi.

Vendar, danes ste tukaj predvsem, lahko pohvalim pravzaprav, v povprečju zelo visoko kotirani ljudje, kar pomeni, da je zelo, zelo malo gostljate, nekako hudobne zmesi. To mi je všeč, predvsem zaradi tega, ker ste danes, pravzaprav občudovani in opazovani čisto vsi. To pomeni, da so danes od vsakega posameznika, ki je danes tukaj z nami, pripet nekdo, ki vas vodi oz. je prišlek v ta sferni prostor.

Sferni prostor je namreč prostor nad vami in nad vami je pravzaprav, tako kot pogledam sedaj, neskončno dolga črta – vendar je nekje pravzaprav konec ali kraj. Tam se nahajajo vodniki, zvodniki, ovaduhi, in pravzaprav bitja, gibala, ki vas vodijo vsak dan.

To so pravzaprav bitja skušnjave. To so pravzaprav bitja, ki vam prebujajo določeno življenjsko podlago, v kateri se pravzaprav nahajate. To pomeni, da več kot naredite dobrega - morda v temu življenju, težje vam bo.

Zakaj?

Ker pravzaprav imate v sebi, kot Jing in Jang, dva polja, dva področja – kar pomeni, da nekako na levi strani, preko srčnega kanala se podaja energija toplote, miline in nikoli hudobnega zmesa. Ko pa pogledate pravzaprav po desni strani vašega avričnega ovoja ali mesa,

pravzaprav lahko zagledate tudi zelo gostljato zmes, celo morda hudobno zmes. To so spomini, v katerih se ne gibate. Vendar vi, od teh spominov, kratkomalo, nimate čisto nič.

Vi ste v središču ali v stičišču, preko pranske niti vpeti, kot mali, mali zasnovniki – in to ste vi. Ko boste doumeli, zakaj vas nekateri poslušajo, zakaj vas nekateri ne poslušajo, boste morda lažje razumeli, kako se pravzaprav lahko tudi zdravite ali odhajate brez milosti, nekako tudi domov.

V mali pranski vrečici ste pravzaprav kot zasnovniki – čisto nič nimate, ampak imate vse skupaj pripeto in naloženo, kar pomeni, da od drugih bitij iz vsakega življenja nekaj prenašate. Vsak spomin se pravzaprav giba in nahaja v nekakšni ovojnici, v nekako tako veliki ovojnici – to so ovoji, to so avrični ovoji, v kateri je gostljata zmes, ki je pravzaprav delček od duhovnega telesa, in še mala, čisto mala pikica, ki je dejansko pranska nit ali nekako pranska zasnovica. To pomeni, da tako mala zmes je še vedno velika vez in velika zmes, ker se pravzaprav v vašem življenju prav vaši spomini pišejo na takšne velike, nekako vrtinčaste gmotice.

Te vrtinčaste gmotice imajo spomin in so po notranjosti ločene – tako na levo polje kot na desno polje. In te male pikice se pravzaprav vežejo z velikimi spomini oziroma z veliki avričnimi ovijalci, ki se pravzaprav gnetejo na vaše meso mesa tega sveta. Vendar, skratka, to je bistvenega pomena, če želite spoznati svoje telo.

Predvsem zaradi tega, ker je to prva zasnova za vaš plod oz. za nastanek nečesa, da tukaj raste, sivi ali ostari.

To pomeni kratkomalo takole:

Najprej morate biti Vi, nekaj, kar bitja vilinskega stvarstva in nikakor zemeljskega stvarstva, nekako na svojih dlaneh ustvarjajo – si predstavljate pajčevine, ki rastejo, ki se pravzaprav gnetejo in kotalijo – in v vse te niti, ki jih pravzaprav iz dlani sestavljajo in vstavljajo, nastajate vi kot zasnovniki.

Oni pravzaprav dajo noto pečata – kaj ste in kaj so bili tudi oni sami, kar pomeni, da vedno veliki dajejo nekaj za male. In tako pravzaprav nastajajo zasnovniki.

Tako mala bitja, nekako piramidaste zasnove, se pravi - mali oblački brez obličja, so skratka shranjeni v piramidah – vendar ta piramida je pravzaprav v genitalijah, narahlo potisnjena navznoter. Piramida, ki se pravzaprav suka in vrtinči, privre v zemeljsko atmosfero in tukaj jo pravzaprav nekdo polovi in tako nastajate tudi vi. Kako?

Predvsem tako, ker nekaj mora biti ustvarjeno – to ustvarjajo višji vilinci, čisto od drugod. To niso bitja zemeljskega vstajenja, oni samo ustvarjajo nekakšno tvorbo ali nastanek nečesa, kar potem dejansko treščijo ob zemljo. Na sami zemeljski obli ali polobli so bitja in duhovi in sferni tokovi, se pravi, nekaj, kar se vije kot reka in je skupek vsega, kar pravzaprav Zemlja ima. To je nekakšen oblak, ki se vije okoli Zemlje in to je nekakšen ozon. V ta ozon, ki je okoli kompaktne Zemlje, se najprej ujame točno ta piramidica. Nekdo pride po njo. To je zasnova za zadnje ali za novo vstajenje.

To piramido, ki se nikakor ne giba, vendar nekako lebdi, in pravzaprav nekako na pol leseni, jo nekdo na svoji dlani prinese tako blizu matere ali mačehe, v katero bo pravzaprav to nekako tudi vstavil.

To je zasnova. Vendar je to le groba zasnova, o kateri pravzaprav človek vsakdana skoraj ne ve čisto nič. To zasnovo se pravzaprav vstavi v medenični kanal in nikakor nekako v rodni kanal.

V medenici pravzaprav spi do 3, 4 ali 9 dni, zavisi od katerega plana, na kateri prekat se boste porodili – ali boste fantek ali boste deklič ali pa morda celo razdeljeni na dva dela, morda celo na več, takšnih malih, sekundarnih osnovic.

Vendar pazite!

Ko v materjo fizičnega mesa se vstavi takšen prekat, je šele narejena nekako magnetna zasnova, da potem lahko na to, nastaja novi plod.

Vendar pazite!

Preden se nekaj prebudi, preden se iz matere in nikakor iz moškega, prične cediti in se giba in se ovija nekaj, da se pravzaprav plod etra, se pravi, nekako nastaja ali nekako vstaja, je zato potrebno celo leto dni. Zato nekatere matere pravzaprav vedo, kdaj se nekaj porodi oz. kdaj ne bo kratkomalo čisto nič. To pravzaprav peče in se giba v temu medeničnem kanalu.

Vendar pazite!

Po letu dni šele ste primerne za oploditev. Takrat vam bo v tem času, ko imate iz matere pobrano kratkomalo njeno zasnovo, ker duša je pravzaprav znova skupek nekakšnih dušinskih zmesi, se pravi tisto, kar smo predhodno govorili o ovojih, o avri. Znotraj je nekaj gostljatega – to je del od dušinskega mesa in to dušinsko meso se zliva in spajka pravzaprav in nastaja tako duša. In prav od tega se na piramidni sistem nekako povleče dejansko zasnova za fizično telo pravzaprav le od matere.

Zato pravimo, da se pravzaprav le ženska levi oz. ženska porazdeli.

Moški se nikakor in nikoli ne delite in ne želite biti zasnovniki. Tako je pravzaprav ustvarjeno, vendar ni ustvarila tako mati narava – vendar tisti eksperti, ki so ustvarjali človeški rod. Vendar vsemu se ne bomo zmogli dotikati, ker bi bilo morda predolgo.

Vendar, da vam pravzaprav povemo – nekako po letu dni, kaj se pravzaprav zgodi.

Takrat pridete na površje šele moški, ki ste heroji in tisti, ki nekako daste nekaj, kar potrebuje ta energijski ovoj, da se v notranjosti semenčica in jajčece spojita. Vendar semenčece in jajčece se lahko spojita – če ni te osnove, se vse skupaj splavi.

Splav, ki je vedno spontani splav – se pravi, se dogaja le zaradi tega trikota, ki se morda ni spel s tem, kar prihaja iz fizične materije.

Če pa se uspešno spoji, nastajate šele vi. Vendar, to je znova le groba osnova za to, da potem nekaj nastaja.

Vendar, nekako nekaj mesecev v telo – pazite to – dejansko v telo matere in ne direktno v maternico, vstopajo določeni duhovi, določena bitja, ki sestavljajo nekako rodne, rodilne, žive organe. In milijarda milijonska množica vsega je potrebna, da nastane človek fizičnega testa.

Si lahko predstavljate, koliko bitij je pravzaprav potrebnih, da živite in nastanete vi – ogromno. Toliko, kot imate por na rokah, toliko je pranskih, malih niti, ki se zlivajo v fizično kožo, kaj šele, če si predstavljate, koliko bitij, energijskih zmesi in marsičesa potrebujete, da ohranite fizično zdravo, kompaktno telo?

Gorje vsem tistim, ki nimajo določenih bitij, ki se zlivajo na točno določen prekat, da zaznamujejo oz. da dajejo zasnovo za kakšen organ, ste kratkomalo lahko drugačni ali nekako čudni ali nenavadni za določeno okolico.

Zato se lahko rodi tudi drugačno bitje, ki pravzaprav dejansko nima v povezavi skorajda nič s človeško rasico. To se le redkokdaj zgodi, vendar se zgodi.

Če imate več drugih bitij, ki prihajajo in ki jih vilinci višjega stvarstva pravzaprav pošiljajo in nadzorujejo preko zemeljskega balasta direktno v telo, se lahko zgodi, da se porodi čisto drugi ali nekdo.

Zagotovo vsi poznate, kako lahko iz fizične matere pride na površje lahko tudi morska deklica. Zagotovo ste slišali kakšno nenavadno ali neverjetno zgodbico, ko se otrok rodi morda z 2, 3, 4-imi glavami. Morda ste razumeli, da so drugačni in jih okolica kratkomalo izlušči. Vendar, zakaj se dogaja to? Zaradi tega, ker dobivate določena bitja od drugod, se pravi, Zemlja je pravzaprav skupek vsega, verjemite – čisto vsega, kar naš kozmos na Zemlji ima. In vse se da premikati in sestavljati.

Prav človeška vrsta je umetna vrsta, zato smo tako unikatni, tako prodorni in tako pravzaprav nekako zasnovni. V nas se giba marsikaj. In preko 9-ih mesecev, preden se otrok pravzaprav porodi, imamo nekako v zasnovi telesa skorajda vsa živa bitja, ki jih potrebujete, da nekako telo tudi zdravo, harmonično živi.

Vendar pazite!

Ko se pravzaprav porajate oziroma rojevate, se pravi, se nekdo, ki je bil okoli otročka oz. nečesa, kar je bilo v maternici, v sami vodenični zmesi pravzaprav nalit in je v otroku delal zaprti pečat v grlu, da se pravzaprav ne zaduši – se pravi, se preko rojstva ta duh od duha iz njega izseli. In tako nekdo, ki je izven, ob maternici oz. ob materi – med nogami, se pravi, se drugi duh v otroka naseli in potem otrok tudi obudi.

Tako imate v pljučih - v pljučnem prekatu največjega genialca in najbolj modrega duha, čistega vsega.

Verjemite! Ko vas ta duh izpusti, vaše telo oleseni – verjemite, to se je zgodilo tudi meni in še marsikomu drugemu.

Vendar pazite!

Ko izgubite takšnega dihalnega duha nimate možnosti, da preživite. To se ponavadi lahko dogaja ob kakšnih elementarnih nesrečah, ob kakšnem trku, ko vas nekaj pravzaprav trešči iz telesa, izgubite prav tega dihalnega nekako moža.

Vedno so možki tisti, ki nas vakuumirajo oz. ki vdahnejo ali nekako izdahnejo. Ste pravzaprav korenjaki. Vendar ta duh prihaja od moškega telesa, od tistega, ki je spočel otroka ali del vašega telesa.

To pomeni, da prav tisti nekdo, ki iz telesa trešči, se dejansko direktno vrne v očetov kanal preko ustne votline v notranjost. Tako pravzaprav nekdo izgubi moč in oblast, pade v komo ali v globoko smrt.

Vendar v komi imate možnost, da nekdo drugi, od drugod zasede določeno mesto vašega dihalnega prekata, kar pomeni, da se vi dejansko spremenite, če pride v vaše telo čisto nekdo od drugod.

Zato marsikdo, po raznih smrtnih nekako izpadih, izgredih ali kakorkoli že, dobi drugačen naglas, dobi dejansko drugačen dekor telesa ali marsičesa drugega. In pravzaprav vsi tisti, ki ste prešli oz. so prešli preko določene fizične, telesne smrti imate nadnaravno razviti genialni spomin oz. imate nekako videnja, slušenja in razna energijska zdravljenja.

Kje pravzaprav bi se nekako znala ali zmogla nekako zataktniti?

To področje je zelo visoko in široko. Vendar pazite. Nekako bom poskušala zajeti eno celoto vsega, da nekako dejansko razumete, zakaj ste pravzaprav tukaj, kaj pravzaprav morate narediti, da prehajate v čiste kanale in še marsikaj, marsikaj drugega. Vendar, da najprej zaključim to celoto.

Če izgubite tega dihalnega nekako duha moškega porekla, se pravzaprav ta duh vrne v očeta ali v spočitelja, tistega, ki je spočel fizično telo. To je vse, kar moški dajete dejansko za svoj plod. Vse ostalo pravzaprav naredi prav ta dihalni, notranji duh, ki v sebi oz. okoli sebe spleta nekakšne energijske laske ali niti.

In ta sijoča zmes – se pravi, vsak otrok sije in to ste zagotovo opazili. Vsak otrok dejansko žari in dejansko cveti. Tega si pravzaprav nekako želimo ohraniti oz. se nekako spominjati.

Vendar pazite!

Otrok, ko sije in žari, ima odprte popolnoma vse smeri – in to dela pravzaprav moški duh od duha, tisti, ki je vstopil v dihalni sistem dihalnega prekata. In ko bi vi vedeli, morda pogledali iz strani, proti nekakšni svetlobi, bi nekako kratkomalo zaznali, da vse sije, da je kot sončna svetloba, kot nekakšni laske okoli telesa, otroškega telesa. In prav takšen otrok se povezuje še leto dni in pol z določenimi bitji vilinskega stvarstva.

Nekateri prehajate oz. prehajajo do spoznanja, da otrok nekako zaznava polja onostranstva oz. da zaznava nekako bitja, ki prihajajo in odhajajo.

Leto dni in pol se vsak človek gradi, da se dogradi in izvrši. Šele po letu dni in pol dobi dejansko osnovo, ki je zapisana na vaši levi ali na desni strani, glede na to, kaj postajate oz. kaj so vam vstavili v vaš spomin.

Vaša usoda je v grobem zapisana ponavadi na levi strani. In otroci so genialni v spajanju vsega.

Ti laske, ki se odpirajo in nekako segajo okoli nekako svojega polja, meter in pol širokega polja, namreč privablja druga bitja, zato nekateri otroci grozno in strašno kričijo, nenormalno pravzaprav še leto dni kričijo – od kakšnih krčev, od določenih bolečin.

Zakaj?

Čisto preprosto – ker so ti laske, ki oddajajo in sevajo od otroka pravzaprav majhni kanali, preko katerega se preko ustnega kanala, nekoga, ki prihaja in daje svoj dihalni, nekakšen sistem spominjanja v otroka, se pravi, tako mu nalagajo in darujejo njegovo usodo.

Po letu dni se ponavadi otrok zgradi in se zapre, se ga dovrši in nekako v grobem zgradi. Potem se otrok umiri in v notranjosti vse zaspi. In prav v letu dni vsakemu otroku prinašajo bitja onostranstva določeno usodo, spomin, ki ga morda več ni.

In prav v letu dni se za vsakega posameznika zgradi življenjski cikel življenjskega spomina, tako od davnine kot tudi do sedanjosti.

Prav v temu spominu imate – kaj boste, s kom boste, kje boste in zakaj boste, da ne govorimo in spregovorimo – koliko časa pravzaprav boste. Prav to je le v grobem zapisan spomin.

Prav vaša časovna mera je le najtanjša linija vašega življenja, ki nikoli in nikdar ni čisto točna in nekako zapisana.

Vi imate vsi upanje, da lahko podaljšate življenje – a le, če ste si ga prislužili. To pomeni, da večina genialnih ljudi odhaja zelo mladih. Dejansko, mojstri višjih sfer, višjega spektra, višjih zaznav, odhajajo in nikoli ne ostarevajo.

Pravzaprav, vsi geniji umrejo zelo mladi, če se smemo sploh izražati o smrti.

Prav smrt je nekaj, o čemer bi vam želela še na kratko nekako spregovoriti.

Smrt telesa je pravzaprav le moment določenega zavedanja in ravno tako, kot vstopajo bitja – leto dni do leto in pol, predno se ta ovoj od otroka zapre, tako postopoma, kot so vstopala ta bitja, tudi izstopajo.



3 leta potrebujete za takšen proces, kar pomeni, da marsikdo zaznava, kdaj bo odšel. In ko pravzaprav del, zadnji delček, ki je pravzaprav prvi vstopil, ali prvokrat morda vstopil v nekaj, kar nastaja iz zasnovega telesa, je potem vaš fizični, dejansko mentalni konec. Telo pravzaprav oleseni. Vendar, delček od vas le telo zapusti.

3 leta in pol se pravzaprav fizično telo pripravlja in izpušča deloma duhove, deloma bitja, ki pravzaprav vam dajejo kompaktnost telesa ali kaj drugega. Vendar, ko izgubite več kot polovico vsega bitja, telo prične dejansko svetiti, dejansko oleseneti in začutite telesno težo.

Težko telo, in to je pravzaprav prvi znak, da nekaj odhaja. Leto dni nekako telo potrebuje, da se odpne in dejansko po delih celote izstopate, kar pomeni, da vsako bitje, ki izstopi iz vas, odnese del spomina oz. del zapisanega dogajanja.

Celo življenje je pravzaprav skupek nečesa, kar bi lahko govorili o nekakšni ovojnici. In če bi sedajle želeli pomisliti, kaj vse ste pravzaprav počeli v enem dnevu, v enem letu, v enem desetletju ali v celem življenju – verjemite, da ni takšnega genija na zemlji, da bi se zmoget v momentu spomniti vsega, od prvega vdaha do zadnjega izdaha. Preprosto zato, se v vaši notranjosti vse kotali, giba in se vrši.

Na vsakih 5 – 10 minut, a v povprečju na vsakih 7 minut, se vaša notranjost premika in giba. To pomeni, da se nekako, tako zunanost kot tudi fizične zaznave spreminjajo, iz minute v minuto bi lahko govorili. Vendar pazite.

Ko na površje – prav mimo pranske niti prihaja na površje prvo, glavno bitje, ki pravzaprav dela zasnovo za čez celi dan, se ta osnova vrtinči in nekako giba pred vašim obličjem.

To je dejansko pred dihalnim nekako sfernim tokom.

In ta tok gibanja tega duha, ki ga imate deloma vpetega v pljučni prekat, deloma ga imate zunaj v ovojnici – dejansko pobira, nekaj, kar bi se lahko govorilo, da meša vašo usodo ali nekaj, kar pripravlja tok dogajanja za preko enega leta, enega dneva ali enega trenutka vašega življenja.

In ko pravzaprav pomislite, da ste srečni, kratkomalo izstopite iz sreče lahko že ob prvi svetlobni trenutni sijajni zvezdi, ko vas nekdo trešči in padete na tla.

Zakaj?

Predvsem zaradi malih, malih kotanjic, ki so vrtinčaste gmotice in na vsaki takšni vrtinčasti gmotici se zapisujejo spomini in to vam je podlaga.

Na vsakih 7 minut se vaša karakterna podoba spremeni.

Na vsakih 10 minut se vaša obrazna podoba spremeni.

Da ne govorimo o nekaterih, ki pravzaprav v večernem času greste v posteljo, a jutraj nekako ne morete iz postelje.

Koliko je kratkomalo ljudi, ki se nekako v vašem življenju prebudijo ali nekako oleseni, ne da bi za to karkoli potrebovali noči. Zdravi greste v posteljo, jutraj pa doživite infarkt. Morda imate težko telo in ne morete iz postelje? Koliko med vami je imelo že takšne izkušnje, ko je dejansko, morda del telesa ohromel ali olesenel. Glede na to, kaj se vrtinči okoli vas, se vam pravzaprav v telo in v mentalni, zavestni del nekakšnega ciklusa, dejansko giba vse okoli vas. In vi, pravzaprav kot zasnova zasnovica pridete na površje le enkrat na leto ali na desetletje.

Ko boste morda pomislili, kdaj ste vi čisto sami - verjemite, da ne boste ugotovili čisto nič.

Vendar, če boste želeli spoznati svoje telo, boste morali pravzaprav prav v jutranjem času pogledati v zrcalo dejansko fizičnega zavedanja.

Če se boste v jutranjem času pogledali v zrcalo, boste ugotovili, da imate drugačne oči.



Barva vaših oči vam izdaja, da se nekdo drugi sprehaja preko vašega obraza, preko vašega jaza ali marsičesa drugega. Nekdo v telesu spi. Kolikokrat se vam je zgodilo, da je telo bilo prebujeno, a vi dejansko spite in mislite, da globlje spite in se ne zavedate okolice.

To so drugi znaki, ki pravzaprav vam spregovorijo, da v telesu niste sami, kar pomeni, da se morate zavedati, da dejansko svoje življenje delite še z nekom drugim.

Koliko ljudem se je zgodilo, da ste se prebudili zabuhlega ali nekako drugačnega obraza, preko dneva pa se obraz pravzaprav zlije na vaš obraz? Koliko ljudi ima zatečene noge? Koliko ljudi ima zatečeno telo, ne da bi vedelo, zakaj ima takšno telo?

To so predvsem bitja, ki se vrtijo in vrtinčijo. In to je niz vašega življenjskega, usodnega nekakšnega toka.

Zato pazite.

Ko boste v jutranjem času vstajali, najprej poskušajte zaznati, kdaj ste vi čisto sami. Verjemite – ko boste v zrcalu pogledali sami sebe, se boste iskreno nasmejali. Poskusite.

Kdaj boste zaznali, kdo je pravzaprav v telesu: ali moški ali ženska?

V vsakem izmed vas se giba marsikaj. Tudi v mojem telesu se premika marsikaj.

Zato pravzaprav imamo nekateri nadnaravne sposobnosti, vendar jaz sama po sebi, nimam nobenih sposobnosti. Sem le lupina, ki jo uporabljajo nekateri, ki sodelujejo tukaj z nami. Jaz sem pravzaprav kratkomalo medij. Če morda pomislite, koliko bi se jaz morala učiti, da bi vam vse obrazložila – morda bi katerega kap. Vendar, ne glede na to, morda zapazite, da lahko govorim ure in ure in ure, morda desetletja ali stoletja. In prav to zavest, to raven, morate doseči čisto vsi, resnično sami.

Ko boste zaznali, kje ste vi sami, ko boste v prvem jutranjem pogledu zaznali: »wau – to sem jaz, to je moje telo, to je tisto, kar se daje za vas«.

To ni hostija – to je vaše telo. To ni Jezusovo telo, kot pravi vera, vendar, to je tisto telo, ki je zasnovno telo, ki se daje za vas. In to ste vi, čisto sami. In vi boste obteženi za vse tisto, kar bodo drugi okoli vas naredili. Na koncu vašega življenja pa se pravzaprav obrnete in pogledate in sploh se šele zavedate, kdaj ste bili vi in kaj vse so vam nalagali.

To je ciklus karme. To je ciklus karmičnega življenja ali vstajenja.

In pazite.

Prav ti spomini, če ne sodelujete vi sami kot zasnovniki, vam vaše življenje kratkomalo izgubi vaše smeri oz. gre kratkomalo mimo vas.

Ko se pravzaprav vi šele zavedate, kolikokrat v življenju ste vi sami in kaj bi vi v določenem momentu naredili ali postorili, a ste storili čisto nekaj drugega, kar bi morda želeli storiti – pazite – to je tisto, česar se morate paziti!

To je ukana, to je nekaj kot skušnjava. Kolikokrat ste se v življenju ali v dnevu obrnili in se zgrozili sami nad seboj – zakaj sem to naredil, nisem hotel tega narediti, nisem hotel, niti želel tega postoriti, a ste kljub vsemu storili?

Ko boste začeli loviti svoja bitja, svoje duhove, svoja podvrstna bitja, ki krožijo kot mrhovinarji okoli vas, boste šele ujeli delček od vaše usode in jo lahko pričeli spreminjati ali nekako izoblikovati.

Ne pravijo zastoj, da nekateri genialci pravzaprav lovijo prav tisto malo, zasnovno telo – sami sebe. Sami sebe morate najprej uloviti, da lahko spremenite svojo karmo. Zapis teh bitij vam pravzaprav lahko globoko, globoko greni življenje ali pa vam ga, kratkomalo, ohromi.

Verjemite, tudi meni se marsikaj spremeni, preko vsakega dneva, preko vsakega detajla – a živim nekako v upanju, tako kot vi, da se dobro izvrši.

A prav ta bitja imajo svoj ciklus svojega zapisanega kanala, svoje zapisane poti, kar pomeni, da dejansko vas ženejo v bedo, v nazadovanje in še marsikaj, marsikaj drugega.

Vendar zakaj?

Preprosto zato, ker je vaša življenjska opcija, da ste vi tukaj z nami, ali sami tukaj na temu področju, je bistvo, da v vašem življenju najdete smisla, da v vašem življenju najdete sami sebe in ko boste spoznali: kje ste, kaj ste, zakaj ste – imate svojo usodo takole na svoji dlani.

Dokler svojega zasnovnika, tistega malega delčka ne boste znali najti, se ga ne boste zavedali in ga ne boste prebudili, verjemite, da niti svoje usode ne morete dobiti na svoji dlani.

To pomeni, da je vsak od vas zadolžen, da pravzaprav najde svojo usodo sam.

Fizično telo je le balast, ki ga uporabljate in čisto nič drugega - kar pomeni, da morate v svojem življenju, če želite preiti v življenje po življenju in se nikdar in nikoli več vrniti v svet, v katerem se nahajate, morate najti sami sebe, morate zlit sami sebe, morate spoznati sami sebe, se morate združiti v samim seboj in šele potem imate odrešitev ali rešitev na vaši dlani. Kako je to mogoče, da vsa ta vera, vsa velika verska verovanja vedno znova podajajo ključ bogu, božanstvom v onostranstvu – se pravi, da bo nekdo na drugi strani nečesa storil namesto vas.

Lepo vas prosim. **Nihče ne bo ničesar storil namesto vas, razen vas samih.**

In verjemite.

Vi ste tukaj le z enim namenom, da najdete sami sebe, da odprete sami sebe, da se zlijete s samim sebe in tako spremenite svojo usodo.

In ko ste vi prebujeni, se zgodi nekaj, kar morda marsikdo tudi spozna. Začuti, da ne obvlada več fizičnega mesa. Ko se pravzaprav prebudi in zlije vaše telo v notranjosti, imate občutek, da nimate več v oblasti telesa.

To pomeni, da telo nadzoruje nekako nekdo drugi in ne vi, čisto sami. Koliko med vami je ljudi, ki se zjutraj prebudi in čuti, da ga telo ne uboga, niti ga ne poslušaja?

To je pravzaprav del od zemeljskega balasta, del od čisto fizičnih zemeljskih bitij, ki so pravzaprav nekaj, kar bi zagotovo ne bi upali niti biti – kaj šele, da bi bili.

To so pravzaprav zasnovniki materije, to so bitja živalskega razkrajanja, bitja demonskega stvarstva in še marsičesa, marsičesa drugega.

Ali mislite, da se v posmrtnem vstajenju, se pravi, ko vi truplo lahko pokopljete ali zakopljete, nekako zgodi preobrazba ali rešitev iz nečesa takšnega, da bi se vi spustili iz mesa – verjemite, bi morali iti preko razkrajanja. In zato imamo mi tukaj na uporabo prav to, fizično telo, ki ga moramo spoštovati in imeti radi. In prav tukaj se bomo tudi zadržali. Zakaj?

Predvsem zaradi tega, ker bitja, kot angeli Zemlje, kot tista bitja, ki vas nekako vodijo, usmerjajo od drugod se pravzaprav povezujejo z vašimi fizičnimi mislimi, z vašimi fizičnimi telesi in še z marsičem, marsičem drugim.

Kar pomeni, da če boste želeli nekako duhovno sebe odpreti, boste morali najprej, tako kot sem dejala, najti sebe, vzljubiti delček od sebe in šele takrat, ko bitja, ki dopustijo, da vi dejansko nekako višje vibrirate ali lebdite, pravzaprav odprejo določene kanale ali prekate.

In tam se večina ljudi zatika in to je duhovnost. In za to duhovnostjo – pazite - sodelujejo predvsem nekako polja oziroma bitja, dejansko zemeljskega področja. In marsikatera bitja na Zemlji so tista bitja, ki se nekako vlečejo in vijejo okoli po tej zemlji. Pazite!

Ko meditirate, ko se sproščate, ko nekako nadzorujete svoje fizično telo ali dejansko preobrazbo, se morate vedno pogoditi z mesom fizičnega mesa.

Ko pravzaprav meditirate in se sproščate se dogaja nekaj, kar morda niti ne veste, niti ne poznate. Prav tisti zasnovnik se premika navzgor ali navzdol. To pomeni, da nekako v temu času, ko meditirate, lahko nekdo tudi vstopi ali nekako izstopi.

Vendar, če nekako se povezujete z zemljo, se pravi z bitji, ki skrbijo za telo, telesa, ki ga imate tukaj na uporabo, se pravi, se dejansko zgodi, da ste lahko mimogrede nekako odrešeni. To pomeni, da pravzaprav prav tisti, ki meditirate oziroma se globlje sproščate, lahko padete v določen trans in izgubite prvotni položaj tega svojega Jaza ali porekla – se pravi, tega malega zasnovnika.

Ker vedno, ko meditirate, vas ta zunanja bitja odprejo, vaše meso mesa tega sveta, se premaknete ven iz telesa in krožite okoli kronske čakre, preko katerega se odpira kanal. Kanal preko višjega čakrskega ovoja, preko katerega se povezuje nekdo, ki je višji Jaz.

Vendar pazite!

Tisti nekdo, ki nadzoruje kronske čakro, je v vaši ovojnici – to pomeni, da takoj ne prodrete ven v svet astrala, vendar prodrete najprej v svet avričnega ovoja in šele potem pravzaprav preidete nekako v ta ciklus povezovalnega, sfernega toka.

In ravno tako se dogaja – tako preko vidnega polja, kot preko marsičesa drugega.

Vendar – zavedati se morate, da prav Luna, prav vsi ti planeti, se med seboj nekako povezujejo z vašimi kronskimi čakrami.

Ko pravzaprav pride Luna na najvišji položaj, ste vi v najvišjem položaju najvišjega zemeljskega nekako ozavedanja.

**Ko je LUNA POLNA, prav preko kronskega odtoka izpuščate tisto, kar je morda neuporabno ali najslabše nekako za fizično telo.**

To pomeni, da če se želite prečistiti, čistiti ali kakorkoli izpuščati tisto, kar je pravzaprav malce slabše, ali neuporabno, lahko kratkomalo meditirate v času, ko je Luna nekako dokaj blizu, poleg vas.

Vidim, da pravzaprav določena energija pravzaprav vije okoli vas in vas morda malce omrtviči.

Vendar, da nekako, nekako zajamem eno celoto. Želim vas popeljati po svetu mesa in po svetu planeta, ki pravzaprav sodeluje z nami.

Najbolj bistveni planet je planet Luna, Venera, in sam zemeljski planet. Prav Luna ima najmočnejši vpliv na meso mesa tega sveta. In prav ob Luni se najbolj čistite in najbolj luščite.

Vendar pazite! Ko pravzaprav nekako sodelujete s temi luninskimi povezavami oz. s planeti – se pravi, iz strani drugega galaksističnega odtoka, se pravi iz druge dimenzije, prav preko Lune v zemeljski kanal prihaja marsikaj.

To pomeni, da prihajajo v Zemljo odpadniki ali odpadki, ki jih vi morda ne uporabljate oz. vam grenijo celo življenje, sam nekdo, ki je vam ob samem rojstvu naložil del karmičnih zmesi, del karmične poti – pravzaprav pobira te drobce, te smeri.

To so pravzaprav smeti, ki se jih vi lahko ob polni luni kratkomalo znebite.

Če se le sprostite in se vsedete na zunanji temelj ali nekako na travo in dlani položite na travo, sam planet Lune, v narekovaju sam planet, vendar predvsem bitja, ki prehajajo preko te povezave, odnašajo vaš najvišji balast, najvišjo nesnago. Vendar le od davnine, se pravi, tako sebe očistite – ne da bi razmišljali, kaj in kako.

Vendar pazite.

**Ko je pravzaprav PRAZNA LUNA ali MLAJ**, k vam prihajajo predvsem tista bitja največjih skušnjav. To so tista bitja, ki vam pravzaprav ponujajo marsikaj – vendar veliko, veliko dobrega in prav nič, nič slabega.

Če se boste zavedali, koliko pravzaprav lahko pridobite ob takšnih povezavah, če se le sprostite in prosite ob točno določenem časovnem zaporedju, ob točno določenih pasih, ko se Luna približuje ali oddaljuje, boste uslišani vedno in povesod. Le tega zaporedja se morate držati.

Prav bitja, ki prihajajo in prehajajo iz določenih galaksij v naše galaksije ali naše dimenzije našega porekla, nam lahko pomagajo, ali pravzaprav odprejo ali pa opustijo marsikaj.

Če želite prositi, ali moliti in želite biti uslišani – molite takrat, ko je pravzaprav polni mlaj. Takrat boste vedno in redno uslišani.

Zakaj?

Ko je svetla luna, takrat prihajajo najvišja stvarstva najvišjega porekla prav do vašega telesa. In vsakdo je v tistem času obhajan. In ko imate pravzaprav določeno funkcijo, željo ali strast, karkoli drugega – prosite, ko je mlaj!

Preko tega kanala prihaja lahko marsikaj dobrega in marsikaj slabega odhaja od vas.

To so osnove, ki jih morda nikjer niso zapisane, še manj pa, da bi kdo spregovoril o tem. To tudi sama nisem nikoli poznala. Vendar, bitja, s katerimi jaz sodelujem in ki me ta trenutek tudi vodijo, so tista visočanska bitja, ki pomagajo marsikomu in marsikaj tudi v temu času odstranjevati ali predajati. Jaz sem namreč kot medij – vendar medij je pravzaprav nekako bolj poudarjeno, če se povezuješ le s smrtnimi duhovi oz. duhovi zemeljskega stvarstva. Ampak, čisto v redu mi je povezava medijstva. Z menoj namreč sodelujejo bitja, več kot Vilini, več kot Jahvarjuni, več kot Arjuni in še marsikaj, marsikaj drugega. To so tista bitja, ki so nam nekoč in nekaj dopustila, da smo mi tudi tukaj in sedaj.

Vendar, nekaj se morate zavedati. Da, pravzaprav točno ta bitja, ki se želijo odmakniti od zemeljskega balasta oz. od zemeljske poti, se želijo za vedno odločiti in vrniti nazaj na določeno področje drugega planetarnega ozvezdja, od koder prehajajo njihovi delni telesni duhovi.

Namreč, jaz osebno sodelujem s planeti fizičnega porekla, kjer so pravzaprav bitja, ki nekako izpuščajo iz fizične materije del duha, tako kot ga znate tudi vi ves ta čas.

Ko pravzaprav nekateri pomislite na telepatijo, vam morda zaledeni, nekako srh ali nekako obup. Vendar nekako na isti način mi lahko komuniciramo vedno in povesod.

To pomeni, da nekako, **če se boste le osredotočili in začeli spoznavati svoje telo, se morda lahko zavedate, da preko čisto preproste telepatije ali čisto preproste iskrene misli, ki je že del poti, se pravi, lahko svojega duha premikate kamorkoli, kjerkoli si pravzaprav to tudi poželite.**

Če boste morda imeli pogum, upanje in še marsikaj, se lahko podate na takšno raziskovalno pot.

Vendar pazite – nekaj velikega.

Jezus pravzaprav ni tisti, ki bi nekako odreševal ves ta čas, vsakogar. Jezus je pravzaprav tisti nekdo, ki ga je človek, vera ali nekako verska ustava nekako kratkomalo križala ali nekako obsekala. Nekateri ste imeli pravzaprav željo vedeti kaj o teh zadevah oz. o teh bitjih, kaj in kako se je dogajalo.

Samega odkritega porekla vam, žal tukaj, ne smem izdati, ker pravzaprav marsikdo veruje globoko v nekako misionarsko pot nekakšnega popotnika Jezusa Kristusa Križanega ali Vladnega.

Prav Bog na zemlji je tisti nekdo, ki se je daroval za to telo, da ga pravzaprav vera in božanstva tako globoko spoštujejo in poveljujejo.

Namreč, Jezus je bil del njihove, dejansko drugačne poti. To pomeni, da je bil pravzaprav Jezus nekako izbran iz druge galaksije, iz drugega planetarnega ozvezdja, da je pravzaprav prišel in prešel na to celino, da je nekako pred več kot 2.295 dobrimi leti pravzaprav pričel nekako zemeljsko pot tukaj in sedaj.

Vendar pazite!

Ko pravzaprav molite, prosite in upate, da vam nekako ta Veliki Gospod pomaga, se morate nekako zavedati, da on ima drugačno pot. Pomislite, da je pravzaprav nekdo najprej nekako izničil življenje in ga potem poveljeval.

V te detajle se pravzaprav ne bomo zatikali.

Vendar, Jezus je pravzaprav na Zemlji dejansko Kralj. Tisti, ki se upate, znate ali zmorete povezovati s Kristusovo energijo spoznanja, se pravzaprav povezujete le s telesom fizičnega materičnega stadija, se pravi tistega Jezusa, ki je bil nekako okrvavljen.

V detajle, nekako kako se Jezus pravzaprav deli, nekako ne bomo šli. Mnogo je med vami takšnih, ki skorajda v Jezusa ne verujete ali nekako ga ne spoznavate ali pa le mislite, da je mit in legenda sodobnega časa. Še mnogo več in še mnogo več.

Da pravzaprav nekdo, kot takšen Velikan pomaga ali odrešuje vsakogar, se morate zavedati, da se to dela prav na plasteh zemeljskega duha. Če se vi pravzaprav želite nekako odrešiti določene bolezni in molite in upate, morate najprej iskreno moliti v Jezusa ali prositi za Jezusa.

To je bistvo, ki ga morate storiti, da nekako Jezusovo energijo oz. nekako energijo pritegnete, ker pravzaprav prav Jezus ima nekaj v sebi od zasnovnega Boga oz. od Stvarnika Stvariteljstva, kar morda človek fizičnega mesa niti ne pozna.

Njegova energija je pravzaprav talilna energija. Ko gre Jezus po energijskih poteh, kot duh od duha preko vas, vam odvzame breme, vam odvzame bolečino, vam daje pravzaprav zdravilo in energijske bolezni oz. bakterije, ki se zapisujejo prav v avrični ovojnici, se pravi na določenih vrtinčastih gmoticah, o katerih smo govorili, se pravzaprav vi odrešite določene bolezni, določene bakterije ali česarkoli in jo položite na dlan Jezusa.

Jezus je pravzaprav nekakšen prevodnik, ker je preprosti Nekdo, ki ima drugačno sestavo od marsikoga od tukaj zbranega, tudi od mene npr. bi lahko dejali.

Vendar pazite!

Ko Jezus pravzaprav dobi nekaj, da vas osvobodi, marsikdo nekako zaživi. Imate pravzaprav občutek, da vas je uslišal nekdo. Vendar, jaz osebno se ne obračam na Sveto Marijo, žal, morda grešim tako. Vendar to ni pomembno. Rada bi vam pričarala, kakšna telesa imajo nekateri in zakaj so pravzaprav drugačni od vas.

On je pravzaprav iz druge dimenzije, iz drugega planetarnega ozvezdja in Njegova energija topi dejansko nesnago vaše zmesi.

In, ko pravzaprav želite sebe ozdraviti, popraviti, spremeniti – morate najprej iskreno pomisliti, ali ste resnično pripravljeni na določene spremembe tudi preko okoliščin?

**Pazite! Ko molite, molite iskreno, molite od srca. Ko ne molite od srca, vas nihče ne bo uslišal. Nihče ne bo k vam prišel in nihče vam ne bo podal svoje dlani.**

In čudeži – v narekovaju opevani - se dogajajo predvsem takrat, ko iskreno molite in ni potrebno, da hodite v kakšne inštitucije in lahko pravzaprav pridobite ali nekako izgubite. Jezus je pravzaprav tisti, ki prestopi preko vas, vam iz dlani odvzame ali vas tudi pri meditaciji nekako odpre preko posebnega kanala.

Marsikdo dela preko Svetlobne energije Kristusa.

Pazite! Marsikdo od vas ima nekaj, kar je Njegovega. To je iskrica, to je življenjska nit, to je nekaj, kar mora imeti vsako meso mesa tega sveta, tudi rastlina, tudi žival.

To je nekaj višjega, ob čemer se ne bom ravno spotikala ali nekako nadaljujem v tej poti ali nekako v tej smeri.

Ta energija je pravzaprav tista energija, ki vam odpre določen kanal. Se pravi, tisti, ki delate preko Jezusove energije, preko tega kanala se pravzaprav podajate v svet onostranstva. In vedno znova je bela svetloba, ki ne prihaja iz kozmosa, ampak prihaja iz Njegovih dlani, ki jih polaga preko lahko vsakogar.

Kako je lahko Jezus na večih lokacijah hkrati? Nikakor ne more biti. Predvsem tisti, ki imate delčke ali drobce, se pravzaprav te energije ali duhovi utelešajo in se postavijo in vas osvetlijo.

In tako se odpre kanal.

In preko tega kanala dobite določene signale, določene poglede ali pa pravzaprav le zdravite sami sebe in svojega duha.

Da ne boste mislili, da je tako enostavno in preprosto.

Ko pravzaprav izstopite iz telesa, Njega izgubite. On je tisti, ki vas potem pravzaprav nekako pockrlja, a le kot telesna struktura duha se potem odmakne in vas nekako odda.

Tisti nekateri, ki pa znate pravzaprav biti preko celega vstajenja ali celega življenja nekako resnično topli, dobri in iskreni, pravzaprav iz Njegove strani dobite poseben dar, ki ostane v vas.

In to je del svetlobe, ki jo potem kot v onostranstvu, če se še ne utelešate, oddajate kot angeli svetlobnega sijaja.

Marsikdo med vami pozna bitja angelstva, nekaj, kar se jim sveti okoli glave, kot krona, kot nekaj sijočega. Tisto nekaj, kar nekatera bitja nosijo na glavah ali nekako zapeto za zatiljem, je nekako zlatega sijaja.

To je del od nekakšnega kanala, ki se pravzaprav spoji ali nekako združi z nekakšnim drugim kanalom in preko katerega je pravzaprav možnost oditi iz zemeljskega sveta.

Dokler ne dobite tega zatiča, tega zlatega zatiča, se nikakor in nikoli ne morete otresti zemeljskega ujetništva.

Zato vsi tisti, ki se pravzaprav karmično očistite, kar pomeni, da dejansko izživite določen cikel vašega življenja oz. določene zapise, lahko tudi kdo drugi počistijo namesto vas, se pravi, nekako izživite v dobro stran in na koncu dobite ta sijaj.

Preko tega sijaja, to je ključ do onostranstva, lahko zapustite kraj zemeljskega balasta in odidete v nekakšen raj ali nekaj, kjer je večni kraj miru, ljubezni in topline.

Dragi moji.

Marsikaj ima človek v sebi, ne da bi se zmozel tega zavedati. Jaz bi vam lahko govorila ure in ure in ure. Vendar, vsega vam, žal, ne morem izdati.

Energije teh prisotnih bitij, ki so tukaj tudi z nami, so pravzaprav tako hudo vrtinčaste, da je marsikoga pravzaprav vrtinčilo in sukalo ali nekako odsukalo.

Vendar pazite!

V temu druženju niste le dobili nekaj drobtinic, nečesa, kar ste morda poznali ali niste poznali, vendar so vam ta velika Jahvarjun, Jahvet, nekako tudi nekdo, ki ga ne želim še opevati, ker mi pravzaprav še ne pusti, pravzaprav odnašala nekaj, kar je na vaši mesnati strani.

Marsikdo se bo veliko bolje - že preko dneva, tedna ali leta, tudi počutil, ne da bi karkoli storil za to.

Nekako kot kotanja ali špranja, ki se je vrtinčila, kot spirala v praznem prostoru, je bil kratkomalo odtok ali prehod za nesnago, ki se nabira ali kopiči od drugod. Nič zato, ali verujete ali ne verujete v nekaj velikega ali božanstvenega, jaz vam svetujem, da predno naredimo kakšen premor ali nekako zaključimo ta del tega druženja, vam pravzaprav svetujem in polagam le to na vaše dlani:

**Bodite dobri in iskreni, bodite plemeniti in izvirni.**

Le izvирnost, srčnost vas dá na pravi prekat.

Verjemite, to je edina stvar, ki vas osvobodi iz zemeljske zmesi.

Če boste kot zasnovnik prenesli na koncu, ko se pravzaprav porodi ali izpusti telo vas same v pravi energiji, ne kesanja, ne odreševanja, vendar v pravi svetlobi, vsaj lila, vijolične ali rumene, bele, zlate zmesi, boste pravzaprav zagotovo drugje v naslednjem vstajenju živeči.

Če imate karkoli slabega, da niste topli – bistvo je, da se tukaj naučite biti topli, iskreni, pošteni, pravzaprav vam to daje odrešitve za vse večne dni.

Karmično rojstvo se ponavlja in popravlja, popravljate in popravljate toliko časa, dokler ne postanete tako topli, tako dobri, da na tehtanju pretehtate vi, čisto sami, kot zasnovniki, kot zadnji živeči in ste pravzaprav tisti, ki se tehtnica pretehta na vašo stran, da ste bili mnogo boljši od vsega tistega, kar je bilo na desni strani slabega oz. ste mogočnejši, bolj plemeniti, bolj pošteni in ste veliko, veliko boljši od tistih, ki so gradili vas v temu zemeljskem življenju.

Zato vam pravzaprav svetujem, da ne **vstajajte in ne zapuščajte svojega telesa predno ne pogledate v zrcalo svojega telesa. Vsako jutro si pravzaprav dopovejte, da imate pred seboj čudovit dan, ki je pravzaprav temelj za vašo odrešitev. Naj vam bo bistvo biti dober in nikakor hudoben. Bodite veliko boljši od vseh, ki so hudobni, morda zlobni, pikri, nevoščljivi in vas pravzaprav ranijo in prizadenejo.**

Bodite veliko boljši od tistih, ker potem pravzaprav dobivate vodstvo bitja, ki vas pravzaprav nekako nadzorujejo in vodijo v prave smeri. V nadaljevanju, preko nekaj, morda minut pavzice, bi pravzaprav spregovorila prav o bitjih, ki vas vodijo in hkrati o tistih Najvišjih bitjih, ki z vami nekako tudi sodelujejo.

To je pravzaprav Jahvet, Jahvet Jahvarjunski, Jahvet Visočanski, Jahvet Brahmanjurski in še pravzaprav tudi Jezus Kristus Križani, ki so pravzaprav vladarji.

Nekako 4 vladarji, ki pravzaprav so glavni vladarji, ki vam pravzaprav lahko odvzamejo celo pravico do življenja oz. do novega daha, ali pa vas nekako prestavijo ali premestijo v svet



onostranstva. Dokler ne boste dobri, dokler ne boste poštene, dokler ne boste tako prijazni in tako topli v tej iskrenosti, vam zagotovo, zagotovo ni pomoči.

Odmor

Veliko je odprtega. Veliko je napisanega – morda je že kdo doumel, da so mogoče, morda celo napačni prevodi, ali pa, da ne bom kaj kritizirala, tega nikakor ne želim, se pravi morda, da dobite tudi iz drugega zornega kota določeno sliko, ki jo potem na podlagi prebranega gradiva morda le dopolnjujete ali nekako preoblikujete. Vsaka informacija je kratkoma dobrodošla.

### **Vprašanja in odgovori**

Zanima me, če imate morda kakšna vprašanja na predhodno področje, ki smo ga odprli, da se morda nekako še zadržimo na kakšnih temah, če morda ima kdo kakšno vprašanje.

Izvolijo!

**Jaz sem hotela samo vprašati – recimo, čutimo pač določene stvari – eni vidijo, eni pač, kakorkoli.. Ampak, kako ločiti dobrega od slabega, čisto v praksi?**

Čisto v praksi? Zelo preprosto.

Tisti, ki so slabi, vedno, ko se nam približajo oz. se pravi, ko se nekako povezuje, se vedno postavi pred vaše obličje oz. pred vaše oči. In tisti, ki se povezuje, ki je pravzaprav direktno iz zemeljske plasti, so pravzaprav najslabši od najslabših.

In ti pravzaprav gredo vedno preko našega telesa. In ljudje, ki se povezuje, pravzaprav zaznavate to kot nekakšen piš, kot meglica, ki se pravzaprav v prostoru, nekako vas dejansko oblije ali nekako porazdeli.

Takrat točno veste, se pravi tisti, ki je nasproti vas in se povezuje direktno pred vami, se pravi je tisti, ki je slabši.

Zakaj?

Predvsem zaradi tega, ker tista bitja, ki so predvsem zemeljska bitja – ta bitja se namreč povezujejo preko pleksusa, preko grla in preko nekakšnega prebavnega traku in vedno prihajajo v ospredje pred vaše obličje. In ta bitja znajo v vami zmanipulirati, vas ogoljufati, vam dati napačne podatke.

In prav tukaj bi se morda lahko zadržali predvsem tisti, ki se povezuje preko nihal. Zagotovo je marsikdo med vami, ki uporablja nihalo. In pravzaprav, prav pri teh nihalih je pravzaprav dejansko ta energija teh zemeljskih bitij še ta najbolj živa. Zakaj?

Predvsem, oni so tisti, ki se vedno posedejo nasproti nas. Se pravi, in vedno prejemajo dejansko le obok tistega, kar niha. Nikoli in nikdar naše dlani. Ljudje, ki se ukvarjate oz. se ukvarjajo predvsem z nekakšnimi energijami razpisavanja ali nekakšnega nihala, vedno dejansko sodelujete ali sodelujejo predvsem z zemeljskimi zmesmi. In oni vedno se posedejo nasproti vas samih.

In to je dejansko hlad.

Te energije so hladne in dejansko preko telesa vam zamigeta dejansko hlad.

In ljudje, ki se povezujejo pravzaprav z določenimi bitji zemeljskega balasta, zaznavajo hlad. Po temu hladu se vedno spozna, ali je živo ali neživo.

Kadar pa se povezujejo pravzaprav z višjimi bitji, ki imajo višje sposobnosti oz. so prišli zaradi določenih področij, ki so jih izživel na določenih celinah, ni nujno, da le na zemeljski celini, imajo pravzaprav višje časti, so topli, toplokrvni oz. nas pravzaprav pregrevajo.

Njihova povezava, ki se pravzaprav povezuje z nami, vedno prihaja dejansko po diagonali, preko grla – nikoli direktno v kronsko čakro. Tako boste spoznavali, kateri so dobri in kateri so slabši.

Se pravi – vedno tisti najvišji prihajajo pravzaprav direktno od vratu navzgor in se vedno pripenjajo dejansko po pasovih. To so vedno tista topla bitja in vedno so točni podatki – tudi preko nihala ali kateregakoli drugega pomagala, ko se povezujete s temi zmesmi.

Vrhunski ali unikatni, božanstva najvišjih sfer pa se pravzaprav povezujejo izza zatilja. To so pravzaprav pa tisti, ki so Najvišji od Najvišjih in oni vam lahko pravzaprav usmerijo vaš um, vaš razum, vam dejansko vdrejo v sistem, vas razsvetlijo, vas razbremenijo in tako pravzaprav točno locirate, kateri so dobri, kateri so slabi, kateri so najslabši, ki pa pravzaprav prihajajo od podplatov.

### **Gorje tistim, ki se povezujete z zemeljskimi energijami!**

Tisti ste dejansko ubežniki oz. dejansko prebežniki.

**Vsi tisti, ki se prizemljujete preko podplatov, vam svetujem, da to kratkomalo ne počnete več.**

Ko se pravzaprav povezujete z energijami Zemlje, se nekateri povezujejo preko fizičnih podplatov – tudi od tam prehajajo določene podzemeljske zmesi.

Od tam prehajajo peklene zmesi, in od tam so pravzaprav herjuni, harhvarjuni, hudiči, demoni, vrage, lucianoti – pravzaprav takšnih ali drugačnih zmesi.

Od podplatov, kadar dobivate informacije, se pravi - takrat ste pravzaprav na najslabši možni poti, da vas nekdo izpodnese iz žive zmesi.

Takrat se dejansko, ko se povezujete z energijami izpod podplatov ali podzemlja, se pravi, imate po vsej verjetnosti, v letu dni kakšen napad s strani bitij, ki se lahko vselijo v vas ali vas dejansko iztirijo in vas prisilijo, da zapuščate fizično telo.

Zato vedno, ko recimo meditirate, se povezujete z energijami, bodite pozorni na to, iz katerega zornega kota prihajajo in kakšne so. Kadar prihajajo izpod podplatov, se pravi izpod zemlje, vam gorijo dejansko spodnje nožice oz. vas žge v podplatih. Takrat gorje tistim, ki se povezujete s takšnimi energijami. Takrat vam žgejo, dejansko podplat.

Vi ste kot duša naliti v sam podplat in ko oni pravzaprav prežgejo, vi izgubite ozemljitev ali prizemljitev.

### **Nikoli in nikdar se ne smete povezovati s fizičnimi podplati.**

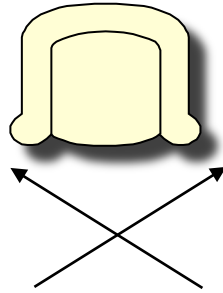
Vedno, če se želite prizemljiti ali uporabljati zemeljsko energijo, se osredotočite na vašo avro – se pravi, tisto, kar je okoli vas in tisto potisnite ob tla in nikakor pod tla. Poskušajte zaznati, do kod prihaja trava ali travnata bilka. Trava, ki je pokošena, je nekaj centimetrov ali decimetrov nad zemeljsko plastjo. Le do tam se smete povezati in nikakor s podplati, ampak z avro oz. s tistim, kar imate spodaj oziroma zgoraj, kakorkoli že – se pravi: **misli osredotočite le na travo, se pravi, da se prizemljujete nad travo.**

Tam je pravzaprav varna povezava in tisto, dejansko kar je pod zemljo, nikoli ne bo vdrlo v vašo povezavo, niti ne bodo prehajala slaba ali najslabša bitja v vas.

Če se povezujete z napačnimi bitji, dobite v svoje okolje, v svoje ognjišče dejansko napačna bitja. In dejansko, to se pravzaprav vseli v vaš dom, in dejansko potem delite živo življenjsko okolje ali ognjišče z napačnimi bitji, ki vam dejansko sesajo življenjsko energijo, dejansko vas izčrpavajo, utrudijo, nekako izničijo, se starite, nekako bledite, ste brez življenjske energije in predvsem ste takrat, kadar imate ta nižja zemeljska bitja pritrjena v vaš zemeljski oz. tudi na fizični podplat.

Po tem boste vedno ločili, katera bitja so dobra, odkod, se pravi vedno usmerjate energijo, kot vijak, ki se pravzaprav prekriža, tako kot Kleopatra, ki se je pravzaprav vedno križala na enakih koncih, se pravi, se povezuje ta najvišji prekat in tam zagotovo nikoli ne boste zgrešila. Če pa se povezujejo bitja izza zatilja – tam ste pravzaprav dejansko pocrkjana in čaščena – se pravi z vami sodelujejo Najvišja bitja – se pravi tudi božanstva, bogovi ali karkoli drugega.

(Energijo vedno usmerjaš, kot se je križala Kleopatra.)



Morda še kakšno vprašanje?

### **Kaj pomeni, če imaš pogosto mrzle podplate?**

Takrat pomeni, da niste pravzaprav vlita oz. ste zaledenela.

Duša je pravzaprav vlita v podkožje in če je nekaj bitij izšlo iz vašega fizičnega stadija oz. iz telesa, se pravi, niste več vakumirana. To pomeni, da se ponavadi, kjerkoli se odvzame določeno število bitij, se pravi, se duša gosti.

Duša je v notranjosti materije. Materija je le lupinica. In lupinica mora biti vakumirana.

To pomeni, da imate premalo število bitij v notranjosti in vedno se vam od spodaj navzgor premika ta sestava in vedno, vedno, se pravi so, je duša v bistvu zlita oz. dovršena vedno v višjih ali v višavah.

Se pravi, vi dejansko potem nimate dovolj številčna bitja, se pravi, nimate dovolj velikih bitij oz. so vas nekatera bitja, ali zapustila ali pa ste jih preko meditacije, preko drugega meditativnega stadija morda izpustili, ali pa, ko ste se odpirali, povezovali, ste se morda pripeli na napačen kanal.

In takrat vam pravzaprav dejansko število bitij odhaja in ker jih je premalo, imate vedno v podplatih pravzaprav zaledenela področja. Se pravi, tam nimate dovolj številčno množico teh zmesi ali energij in ponavadi se dogaja to prav v podplatih.

Občasno v dlaneh, vendar vedno in redno se prične pri podplatih. To je pravzaprav prvi znak, da morda v določenih povezavah niste prav se vračala ali pa, da tisti, ki pravzaprav sodelujejo, preko spanja ali preko sna, se morda niso vračali nazaj.

To je predvsem značilno pri – nekako v nočnem stadiju.

Ko telo namreč spi, del zmesi iz notranjosti privre na površje in se zlije preko fizične materije. Takrat vi dejansko lebdite ali napol spite. Sanjate, doživljate, marsikaj preživljate, popravljate ali dejansko vidite prihodnost, preteklost ali nekako tudi sedanost.

In, če nekatera bitja gredo, morda, na popravni izpit oz. nekaj, kar se dogaja preko noči, se pravi, se morajo obvezno ta bitja vračati.

Nekateri, ki niso uspešno popravili v določenem ciklusu polsna, določen ciklus življenja, o katerem pravzaprav nismo niti govorili, se pravi, se ne smejo vračati.

Ko pa pravzaprav naredijo nekaj popravnega, se potem znova lahko vrnejo v telo, se zlijejo in tako se pravzaprav znova vakumira in se zlije dodatna zmes.

Če pa, kljub temu, imate še vedno nekako občutek oledenelosti oz. da od gležnjev navzgor, pravzaprav imate nekaj, v spodnjem delu pa skorajda nič, **vam dejansko svetujem, da pravzaprav svoje dlani usmerjate na zgornji del podplatov in pravzaprav iz povezave zgornjih okončin in spodnjih okončin se dá pravzaprav povleči določeno povezavo, vendar morate dejansko, nekako se ugodno usesti in dejansko podplat obrniti – se pravi, prste ob prste. Vendar, zgornji del prstov mora biti vedno nekako prekrizan (do členkov). Tako se čez čas prične delati povezava in vi iz zgornjega dela usmerite direktno nekaj, kar je viška v zgornjem delu, v spodnji podplat.**

**Tako pravzaprav sebe lahko po naravni poti vakumirate in dejansko zalijete.**

Ko to pravzaprav dosežete – morda po tednu dni, mesecu dni, vendar v letu dni zagotovo.

Ponavadi rabite 24 dni za takšen sistem, nekaj minut na dan, vendar se morate usmeriti – tudi miselno, le na dlani. Ker, preko dlani imate odprte kanale in preko teh odprtih kanalov pravzaprav lahko dokrpate sami sebe.

Se pravi, vedno je nekje viška, viška, vendar okončina se preko okončine lahko zakrpa ali nekako vakumira.

Tako si lahko pomagata čisto sami.

**Hvala.**

Prosim.

Izvolijo!

**Mene pa zanima. Recimo, vi ste rekli, da smo mi nekje v pljučnem prekatu. Ali se to s fizičnim telesom čuti, ko se prebudiš, recimo?**

To se ponavadi čuti v gorkem strahu. Kadar se recimo telo strašno prestraši, npr. da dobite kakšne informacije, imate občutek, da nekaj pade v telo. Znotraj pravzaprav drgetate in to je tisto zaznavno, malo telo.

Tako pravzaprav zaznate, kje se pravzaprav nahajate in prav znotraj imate občutek, da je pravzaprav v bermudu oz. v tej piramidni sistemni sferi je pravzaprav shranjena vaša zasnova. In tudi, čez čas, ko pravzaprav dozorite, predvsem v duhovnih smereh, se pravi, ko se tudi nekaj tukaj odpre – o katerem trenutno še ne želim govoriti, se pravi, se potem tudi ta piramida stopi in dejansko zacveti.

Se pravi, tisto, kar je zaprto je potem odprto in takrat postajate tudi medij oz. nekako kanal za višja onostranstva.

In po temu pravzaprav zaznavate, kje ste oz. kje se pravzaprav nahajate.

**Hvala.**

Prosim.

Izvolijo.

**Kako naj bomo ljudje čim bolj iskreni?**

Ha, ha..

Iskrenost se pravzaprav prične že pri otrocih. Predvsem takrat, ko otroke pravzaprav vzgajamo oz. vzgajate. Že od tistega malega se pravzaprav iskrenost prične ali pa nekako zapre.

Če ste pravzaprav odrasli, boste morda težje nadzorovali to iskrenost. Vendar, če se boste osredotočili na svojo, pravzaprav pljučno kapaciteto, se pravi, ko se boste pravzaprav želeli, na primer zlagati ali nekaj prikriti, se pravzaprav usmerite v ta pljučni prekat. Nekaj vas bo zadušilo, zapeklo in zbolelo ali zaskalelo.

Tako boste pravzaprav pričeli nadzorovati nekoga, ki pravzaprav nadzoruje tudi vas.

Po takšnem sistemu gledanja v svoje telo oz. v prsni koš, boste pravzaprav sebe počasi nadzorovali.

Vendar, pazite! Pazite, pazite, pazite!

V temu prekatu je nekdo, ki vas pravzaprav nekako ujame. Prav na magnet. In, ko se želite zlagati, vas pravzaprav potisne nižje do žličke in takrat telo dejansko oslabi, nekako se vas zavrtinči in imate občutek, da se vam grozno, grozno vrti. Tudi na takšen način se ne boste mogli zlagati.

Tako se pravzaprav nekako povežete z nekom, ki je vaš duh, ki vas nadzoruje in pravzaprav daje na skušnjava.

Vedno in znova morate se zavedati, kdaj ste vi in kdaj niste vi. Kadarkoli se zlažete, verjemite, da niste nikoli vi. In če boste, pravzaprav, zaznali, da se lažete mimo, tako – ne da bi se hoteli zlagati, se lahko pravzaprav iz tega prekata dejansko obrnete, prav v telesu. Se pravi, se lahko obrnete in dejansko, **vedno je lažnivi na desni strani, nikoli na levi! Se pravi, ga enostavno, lahko celo z dlanjo potisnete navzdol.**

Vse okoli vas je živo. Telo je pravzaprav lupina, v katerem je živa vaša notranjost in na takšen način ga lahko nadzorujete.

Vendar, znova je osnova to, da spoznate, kje ste vi in kdaj ste vi.

Ko pravzaprav zaznate, da to niste vi, tisti nekdo, ki je lažnivi kljukec, ali hudobni ali karkoli, se pravi, se bo v trenutku poskušal potuhniti.

In čez čas, ker dejansko, do 55-krat ima možnost, da vas povleče na napačno stran. Se pravi, ko ni izpolnjeno njegovo poslanstvo, se to duhovno zlitje odmakne od vas in vi dejansko ste olajšani in bolje razsvetljeni.

Še morda kakšno vprašanje?

**Mene pa samo zanima, zakaj človeka, recimo tlači mora? Zakaj se mu večkrat ponavljajo ene in iste sanje, recimo take neprijetne?**

To je čisto preprosto. Ko telo zaspi, prehajate pravzaprav v nekakšno alfa stanje – to kot tako pravzaprav pravite na zemlji.

Vendar duša pravzaprav nekako spolzi iz notranjosti. In, če si predstavljate dušo kot vlietek ali dejansko skupek nečesa in če si predstavljate od tistih vrtinčastih gmotica, ki smo jih na začetku pravzaprav opevali – se pravi, iz vsakega življenja odnesete določen spomin, določeno energijo, ki se le vrti in vaše čakre so del tega tunela.

In, ko pravzaprav dejansko delo spi, se ji duše, iz same duše, ki je gostljata, izstopa oz. dejansko nad samo dušo postavljajo kepice za kepico.

In nekako do 23 in nič več, se lahko na noč teh bitij prebudi. In to so bitja oz. dejansko spomini davnine, ki jih vi nekako ne boste prenesli v sedanost oz. del te duše želi popraviti in spodnesti določen del dogodkov, ki se vam lahko v sedanjem življenju tudi zgodi.

To so popraviljanja ali soočanja z napačnimi, nekako življenjskimi potmi, mislimi.

Gorje tistim, ki so pravzaprav občasno ustvarjali kaj hudega ali pa, da se vam je kaj hudega zgodilo.

Se pravi, delček od duše pravzaprav prav v kepico dejansko lebdi nad dušo in dejansko ta kepica se odpre.

Ta kepica je pravzaprav nadzorovana in strani šestih do devetih največjih bitij, vendar ne angelov, vendar demonov.

Oni so pravzaprav tisti, ki odprejo določeno kepico. Zakaj?

Ker te kepice so pravzaprav vlite v meso mesa tega sveta. In te kepice pravzaprav se utelešajo, kar pomeni da, dokler napol spite, napol lebdite se ta čakra ravno tako le vrti.

Ko pa se pravzaprav odpre, se dejansko oblika dobi in celo spremeni.

In, ko pravzaprav pogledate v to gmotico, se dogaja film vašega življenja, vaše usode, vaše note ali preteklega dogajanja.

In to pomeni, da tistih 6 do 9 bitij nadzoruje en majhen sistem. Oni vas dejansko telepatsko – se pravi, o tej telepatiji nismo niti spregovorili, se pravi, dejansko pričnejo nadzorovati to osebo in jo spravijo v davninski položaj.

Preživi davnino in jo nekako ponovi. Tako si zapomni določen stadij in pogleda kaj je bilo slabega. Potem prav vas, ki ste v sedanji ali v zadnji vstajiteljski, se pravi tisti nekdo, o katerem smo govorili, tisti čisto majhni, vas pravzaprav potisnejo direktno preko pleksusa in pravzaprav gleda in se povezuje s to osebo.

In naredi se poseben kanal. To pomeni, da se vi, kot sedanji, soočate z nečim, kar je bilo živega, tako vašega ali od kateregakoli drugega bitja, ki je nekoč, nekdaž živel z vami.

In vi dejansko nadzorujete njega samega. On podoživlja to življenje ali pa gre tudi v bodočnost, se pravi in na tak način preizkušajo tudi vas, kako boste odreagirali, kako bi odreagirali, če bi bili vi v tistem trenutku.

### **To je tako ali tako prizor iz prejšnjih življenj?**

Zagotovo. Ponavadi gre vedno v davnino. Davnina je podlaga za sedanost in če se v temu polsnu, se pravi, ko niste povezani z možganom, odlično odrežete, vas dajo na skušnjava, na preizkušnjo in tako nastajajo višja zaznavanja, višje telepatije in še marsikaj, marsikaj drugega.

Vendar, v polsnu se dá enostavno največ počistiti in tudi karmičnega dolga, tako da ne prenesete v materijo, preko dneva, ampak ga preko noči dejansko izživite in tako dogodka tudi ni.

**Hvala.**

Prosim.

**Jaz imam eno vprašanje.**

Izvolijo.

**Če se to otroku dogaja – kako ga na to pripraviti oz. kaj mu svetovati? Kaj, kako mu pomagati?**

Otroci so pravzaprav mnogo bolj inteligentna bitja od odraslih ljudi. Pa nikogar ne želim dejansko užaliti. Vendar, otroci imajo enega duha, nekako do 12. leta, morda do 12. leta in pol, potem ga zapusti. In otrok vidi še svet druge plasti in druge dimenzije, kar pravzaprav nanj kot odrasli, pravzaprav tega vidnega polja od tega duha več ni.

In otrok pravzaprav zaznava preko sna ravno to, o čemer smo pravzaprav spregovorili ali opevali, a hkrati pravzaprav hkrati uporablja še materijo. Se pravi, še nekoga, ki je v umu in razumu. In otrok pravzaprav se sfokusira s štirimi bitji, odrasli pa le z dvema. In to je pravzaprav težava, o kateri pravzaprav otrok dejansko drugače odreagira – vrešči, kriči, ker dejansko vidi tudi teh 9, 6 ali nekako 8 bitij, ki nekako sodelujejo z njim.

In prav na podlagi tega – otroku se pravzaprav lahko še kaj doda ali pa nekako tudi odda. Tako nekateri pravzaprav otroka dejansko razbremenijo, vendar otrok je pravzaprav odrasla duša, se pravi, davnine, in otrok kot sedanji, se pravi, se del dogodkov dejansko le odvije mimo njega in se potem dejansko na ta način njega osvobodi, da se preko njegovega življenja, dejansko kakšen tir ali dogodek ne ponovi.

Tako predvsem otroci doživljajo spolne nagone oz. spolne napade. To predvsem otroci do 12. leta in pol dejansko čistijo preko polsna in prav zaradi tega je ogromno krikov, ogromno bolečine in predvsem zaradi tega, ker določeni, tisti, ki so izven, o katerih tudi nismo govorili, prihajajo iz davnine.

Se pravi, to so dejansko duhovi, ki so bili povezani nekoč s telesom oz. z eno izmed teh kep in se pravzaprav soočajo z nekom – kaj je naredil, kaj je storil, se pravi – in dejansko pride se pokesati.

Vendar, grozljivo je to, ker pravzaprav otroci vidijo drugačno celoto kot pa jo mi, pravzaprav kot odrasli.

Otroci nimajo možnosti se prebuditi in zaključiti dogodka.

V nasprotju odrasli lahko pravzaprav sredi dogodka odrežemo in zaključimo sen, se pravi se prebudimo, vdahnemo in dušo v sebe pravzaprav povlečemo. Otrok pa dejansko celi dogodek do konca izživi.

In to se nekako dogaja do 12 leta in pol.

Kako pomagati?

Kratkomalo – edino objem, tesen objem, to je vse, kar pravzaprav lahko v določenem momentu – pravzaprav, otrok v tisti najhujši nočni mori dobi.

Vendar pazite!

Če pravzaprav obhajajo večkrat določena druga bitja – se pravi, to pa je nekaj, kar ni povezano s snom oz. s spanjem ali s polspečim spanjem ali kakršnimkolim delom polsna, se pravi, pa lahko tudi obhajajo določena druga bitja.

In, če je v sobi ali v prostoru piš, hlad, se pravi, da zaznate nekaj, kar vam pravzaprav pride preko vas in po pori pravzaprav zaznate, ker se naježite, je to pravzaprav prvo znamenje, da imate v stanovanju nekoga, ki lahko manipulira, straši in pravzaprav ne izživi dogodke, ne preživlja dogodke, vendar je pravzaprav sfokusiran, da otroku lahko odvzame določeno število bitij. To pa so določene kraje, ki se pač pri ljudeh mnogokrat dogajajo.

To pri živalih se ne dogaja, pri človeku pa se to kar dogaja. In pri takih stvareh, recimo pri takih obhodih oz. pobiralcih, se pravi, to pa je pravzaprav edino to, da pravzaprav poiščete kakšno usposobljeno pomoč, ki vam pravzaprav zna odgnati določeno število bitij ali pa vam očisti prostor te nesnage.

Ker bitja se pravzaprav vakumirajo po stenah vašega bivalnega prostora, kar pomeni, da kratkomalo nekako se ne odmikajo in to se naliva na dodaten ovoj hiše in stanovanja. In dejansko, ta bitja živijo, spijo in lebdijo dejansko v vaših stenah vašega stanovanja.

Zato je občasno tudi kakšen pok, kakšen škrt – karkoli. Se pravi, to pa je znamenje, da pravzaprav niso to bitja, ki pravzaprav želijo popraviti, spremeniti ali živeti del dogodka, ampak da pravzaprav imajo drugačen namen in da pravzaprav pridejo dejansko krasti, pobirati tisto, kar ne bi smeli nikoli pobirati.

Izvolijo.

**Kako se lahko borimo ali zaščitimo, skratka upremo demonom, reptilom ali iluminatom?  
Predvsem pa iluminatom?**



To so pravzaprav bitja naše podzavesti oz. oni se povezujejo z malimi možgani, kar pomeni, da so to pravzaprav bitja, ki dejansko nadzorujejo nekaj, kar fizično telo človeka skorajda ne more dejansko nekako nadzorovati.

Mi uporabljamo predvsem fizični zgornji del možgana, zadnji speči možgan pa skorajda ne uporabljamo.

Če se želite zaščititi, je pravzaprav edina varianta, da dejansko začnete vibrirati mimo njih in jih pravzaprav zaznavate, se pravi, da se jim nekako umikate.

To je prvi način, kar pravzaprav lahko storite. Vendar, pravzaprav, nekateri to sila težko naredijo ali storijo.

Edino kar je, je pravzaprav, znova tako kot bi vam dejala, čisto na preprosti način, nekoga pravzaprav poiskati, da odmakne.

Vendar, tukaj je pravzaprav konkretno druga civilizacija, druga planetarna ozvezdja, se pravi kanali, ki jih imate zagotovo, zagotovo pritrjene na vaše avrične ovoje ali pa v stanovanje.

To so bitja, ki pravzaprav opraskajo, to so bitja, ki pravzaprav vdrejo in tudi bitja, ki preko noči posiljujejo celo ljudi.

Se pravi, pred temi ste pravzaprav dejansko skorajda nemočni.

Edina moč, da se jih pravzaprav obvarujete ali da se pred njimi zaščitite, je pravzaprav vaša, čelna čakrasta ovojnica.

Se pravi, preko tega čela imate pravzaprav čisto vsi posebno varovalo in tukaj je pravzaprav posebna koda, ki jo lahko pravzaprav aktivirate ali prebujate.

In preko te čelne, pravzaprav, povezave lahko pravzaprav zaprošate za ovoj oz. z pomoč.

Vendar pazite!

To je pravzaprav sila enostavno, če poznate svojo ovojnico. Se pravi, vašo ovojnico avre morate kratkomalo obrniti le naokoli.

Kako?

Avra je pravzaprav skupek vsega. Na ovoju, na zadnjem oboku imate dejansko luske – luske, ki pravzaprav vibrirajo, vendar navznoter in navzven. In te luske pravzaprav lahko dejansko z vizualizacijo ali z zaznavanji, kje se nahajajo te luske, obrnete napak in pravzaprav dejansko dobite dejansko neprebojni ščit, preko katerega ta bitja nikakor ne morejo dejansko prodreti. Vendar, to zunanjo ovojnico oz. te luske znajo v bistvu obrniti le tisti, ki zaznavajo avro, le tisti, ki pravzaprav nadzorujejo avro oz. se pravzaprav povezujejo z višjimi kanali oz. imajo te frekvence nekega gibala.

In prav otroci imajo nekako do 6 leta in pol sposobnost obračanja tega ovoja.

In to je nekako ena od pomoči, kako se pravzaprav teh bitij, ki vdirajo lahko v ta sistem, nekako otesete ali nekako jim preprečite, da prodrejo do fizičnega mesa ali do malega možgana, preko katerega se lahko ta bitja tudi utelešajo ali vas pravzaprav silijo, prisilijo v marsikaj, kar je neprimernega.

Izvolijo.

**Prej ste omenili – v bistvu gretje nog z rokami. Ali je možno z dlanmi, ne vem, karkoli, kakršen koli drug del telesa »zdraviti«?**

Mhmm..

Kar se tiče zdravljenja, pravzaprav morate vedeti, da na določenem organu mora biti določeno število bitij ali govorimo, recimo, da ljudje.

Prav zadnji ljudje, ki so vas sestavljali, se pravi, se nalivajo prav na pljučnem prekatu, pa do vaginalnega prekata. Se pravi, v sprednjem delu imate prav človeške podobe, človeške rase ali zadnjih podob nečesa, kar ste živeli.

In zavedati se morate, da na vsakem telesu oz. na vsakem organu mora biti določeno število teh bitij, da je pravzaprav organ poln.

In, ko je organ poln in napolnjen, se pravi, ni potrebno nič zdraviti.

Ko pa se določeno število bitij, ali izpareva ali premika v napačnem kanalu in gre preko izdaha ali preko grlenega prekata navzven, se pravi, se vam zmanjšuje določena osnova.

Takrat se počasi pričnejo upočasnjevati vrtinčasti tokovi in pravzaprav zaradi neenakomernega vibriranja ali gnetenja, prične organ nekako slabeti ali stareti.

Če želite pravzaprav pridobiti določen del energije, je nikakor, nikakor – poudarjam, ne smete jemati iz svojih dlani.

**Svoje dlani lahko fokusirate le na zgornji del okončine, se pravi – okončino nad okončino.**

Kadar želite, pravzaprav notranjost napolniti ali, da imate nekje težavice, se morate obrniti prav na vašo avrično ovojnico.

Tam ali tja so pobegnili določena bitja, ki niso v materiji. In če jih vi želite dobiti nazaj, pozdraviti pravzaprav ta organ, se morate dejansko nekako umiriti.

**Posedete se pravzaprav na ugoden prostor, kjer ste sami in popolnoma sami. Nič ne meditirajte, le poskušajte se poigravati z gostoto, se pravi, vaše avre.**

**In pravzaprav, ko pravzaprav zaznate gostoto – lahko jo iščete prav z dlanmi, se pravi, jo pravzaprav dobite na dlani.**

**Takrat se vzpostavi prvi kanal. Prav v vaši avri, se pravi, vi namagnetite svoje dlani. Potem pravzaprav svoje misli obrnite točno tako, kot bi želeli iz stranskega dela obrniti (op. pokaže od ušes do ušes), se pravi, kot dve cevi in jih pravzaprav zaviti skupaj. Tako dobite poseben magnet, ovoj, ki ga obrnete v grleni prekat.**

Se pravi, od tukaj, se pravi, kot dve cevi, jih spojite in jih pravzaprav nekako na grlo pritrdite. Šele takrat dobite nekaj, kar se je – preko katerega se je izstapljal, imate pravzaprav vhod. In potem dejansko usmerite misli na organ, ki čutite, da vam dejansko ne funkcionira, vas boli, tišči in dejansko pričnete z mislimi preko tega oboka, ki se je zgradil, se pravi, preko tega pokrova, ki se je zgradil, dejansko točiti iz vaše avre določen kanal – ali na ledveni kanal ali na karkoli drugega.

In tako poberete nazaj tisto, kar je okoli vas, se pravi, v vaši avri in vi zdravite sebe iz vaše avre in nikakor iz vaših dlani, predvsem zato, ker vam slabi, dejansko nekaj, kar vam daje kompaktnost, se pravi, zdravega telesa.

Ko se vi zdravite z dlanmi, vi pobirate hrano enega bitja, enega duha, ki pravzaprav skrbi za nekaj, kar se na kasneje na vašega duha poda, ko izstopite iz materije.

In gorje tistim, ki pravzaprav dajete drobce od tega duha. Se pravi, vi dejansko dajete svoje prastare zmesi dejansko tistega, kar je bilo včasih od človeka ali človeške postave.

**Zato nikoli in nikdar ne smete nič trositi iz vaših dlani,** vendar vse, kar želite, morate pobrati iz vaše avre, dati preko tega pokrova in dejansko od vrha – prav misli boste sfokusirali in boste pobrali, precedili preko tega ovoja in ga usmerili dejansko v določen del organa, ki vam slabi. In tako se boste hitreje pozdravili, hitreje vakumirali in hkrati uravnavali to ravnovesje.

Zakaj starite?

Predvsem zaradi tega, ker izgubljate nekaj, kar bi bilo – uspelo biti znotraj, dajete navzven in se nabira v vaši avri.

In, ko se ta tehtnica tega tehtanja pretehta, da imate zunaj več kot znotraj, pravzaprav pride telesna smrt in tako pravzaprav odpne se, lahko tudi hitreje telo, kot vam je zapisano na vaši fizični dlani.

**Hvala lepa.**

Malenkost.

Morda še kakšno vprašanje?

**Naprej bi se nanašala... Moja hči je imela tudi nočne more in nisem vedela, kaj naj naredim? In sva risali pošasti in potem sva jih dali v ogenj, da so zagorele. Je to prav?**

Ja, zelo dobro. Ogenj uničuje marsikaj, vendar to je le na spominski plati. Se pravi, otrok se sfokusira, da nečesa več ni, vizualizira in potem uničuje. Tako, kot vizualizirate, ko pobirate iz avre energijo, tako on pravzaprav vizualizira in izničuje pravzaprav, vse kar je, pravzaprav narisane. Tudi recimo nekako – **če želite podati v eter ali zaznave določena sporočila, da bi vas morda druga bitja uslišala, zapustila ali izpustila, lahko kratkomalo to rišete ali pišete, vendar vedno na naravni – nekaj naravnega. Se pravi, vedno na rastlino.**

Ali napišete na nekaj suhega, suho listje – se pravi, takrat se bo, ne na navaden list papirja, ki ga poznate pravzaprav na sami zemeljski plati, ampak posušeno listje. Ali oleander ali zelišča ali karkoli drugega – napišite sporočila.

Zakaj?

To je bistvenega, ker pravzaprav prav v etrih spojine, ki so v rastlini, se pravzaprav ta energija slabega, česarkoli slabega, oddaja nazaj v mater naravo. In če to še pokurite, tako, kot ste vi predhodno pokurila tudi slike, pravzaprav izničujete nekaj, kar je prodiralo v vaš avrični sistem in direktno proti materiji, ali kateregakoli dela, zgornjega spominjanja. Se pravi, na ta način tudi nekaj izbrišete in hkrati dobite tudi pomoč.

Se pravi, tudi če želite biti uslišani po katerikoli strani – ali od bitij angelstva ali česarkoli drugega, kjer pričakujete pomoč, vedno uporabljajte pravzaprav naravne liste in ga posušite. Lahko pravzaprav uporabite listje, ki ga nabirate v naravi, ki vam ga daje Mati narava in je posušen.

Na njega pravzaprav napišite in potem pokurite. Boste videla, kakšno veliko moč ima pravzaprav druga energija, se pravi umrlih teles, ki se skrivajo v samem listju. Se pravi, to je nekaj, kar smo mi povezani tudi s telesom, ko nas upepelijo ali nekako darujejo nazaj v ta sistem.

Se pravi, tudi po tej strani imate možnost dobiti dejansko pomoč in nekako tudi hitreje ste uslišani in hkrati pravzaprav pridobite tista bitja, ki so v naravi. Pravzaprav, dejansko jih mi ne uporabljamo oz. skorajda jih ne uporabljate.

Se pravi, tudi na ta sistem lahko pridobite nekaj, kar je z naravo bolj povezanega in vam tako tudi olajša marsikatero stvar.

Izvolijo!

**Ali lahko ugotovimo, kaj smo bili v prejšnjih življenjih?**

Dá se, definitivno se dá, vendar je to zelo riskantno in hkrati zelo nevarno, kar pomeni – ko se pravzaprav stapljate v spominsko noto nazaj, je to pravzaprav nekaj, dejansko morda fascinantnega. Vendar se morate zavedati, da s tem, ko se vračate v spomin, se pravi – vi dejansko vdirate v nekaj, kar je spečega.

In ne le to.

Ko prodrete v določeno davnino se pravzaprav zgodi nekaj, kar pravzaprav človek skorajda ne pozna. Prebudijo se pravzaprav v vaših avričnih ovojih, v vaši materiji in izven po galaksiji ali karkoli drugega, pravzaprav bitja, ki so vas takrat sestavljala.

To pomeni, da vi pravzaprav nagonsko ali podzavestno spekter enega cveta in pravzaprav na sebe dobite drugo številčno bitje, ki pravzaprav ni, dejansko jim dovoljeno, da bi v temu življenju sodelovala z vami.

To so speča bitja in dejansko speče spomine pustite speče. Ker ravno, po nekakšnih takšnih vračanjih nazaj, se pravi, marsikdo prav zaide – le zaradi tega, ker ga druga bitja obhajajo, ker dobi drugo zasnovo in marsikdo pravzaprav prične blazneti, dejansko drgetati, izgublja nadzor nad telesom in pravzaprav to se dogaja v teh spominih oz. v vračanjih nazaj.

Vedno se morate zavedati, da ko vračate določeno zgodovino, se pravi – ravno tako, kot se sestavlja um spomina in razuma, se sestavljajo energije telesa in tudi zaradi tega se marsikomu telo spremeni ali marsikdo celo zblazni – teden dni ali mesec dni po takšni reinkarnaciji.

Izvolijo.

**Mene pa zanima, kako si lahko povečamo intucijo in če je sploh prav, da to nekateri delajo?**

Mhm.

Intucija je pravzaprav bitje našega vodstva in prav je, da jo uporabljamo in prav je, da je ne zanemarjamo. Intucija se pravzaprav pripenja preko zadnjega zatilja in pravzaprav gre preko zadnjega dela in je vedno v ozadnjem delu.

To je tako, kot bi nam nekdo izza zatilja pravzaprav prišepnil, kaj storiti in kako storiti.

To je pravzaprav edino žlahtno bitje, ki ga je potrebno unovčiti in to je naš adut, da pravzaprav preko vsega življenja izživimo in preživimo tisti cikel, se pravi, da se nam namreč ne zgodi vse tisto, kar nam je zapisano in nam pravzaprav to bitje intuitivnega odnosa pravzaprav lahko veliko, veliko pomaga ali pa nas celo iz teme pripelje v svetle prostore.

**Hvala.**

Prosim.

**Prvo vprašanje je to – jaz velikokrat čutim recimo mravljinčenje, ampak gre dejansko skozi nekako, pač preko zatilja, skozi kronske čakro, pa dol po hrbtu. Tudi danes, zdajle, ko smo bili tukaj, se je to dogajalo takole nekaj minut. To - kaj je bilo to?**

**Drugo bi pa še vprašala – jaz pač delam z rokami in delam pač še z ljudmi, masiram, se pravi pri teh pretokih ali pa recimo Qija ali pa življenjske energije – kako to v bistvu dejansko potem vpliva na človeka?**

Kadar vi oddajate nekaj, kar je preko dlani, vedno, tudi če se povezujete preko kronske dotočine, se morate zavedati, da je to del vas, ki odhaja med druge ljudi.

To je pravzaprav upepelitev nekakšnega spomina, nekaj, kar imate pravzaprav po gostoti pravzaprav narinjeno od avre v notranjosti telesa. Se pravi, to je kopičenje določene gmote.

In, ko vi pravzaprav oddajate določeno energijo, zdravljenja, karkoli..., vi hkrati pravzaprav uporabljate svojo zalogo, svoje zmesi, ki je za vas sila pomembna, ko telo zapustite oz. ko vas telo izpusti.

Takrat del energije oz. del telesa, del zmesi ne prenašate v onostranstvo in to pomeni, da se vi dejansko lahko reinkarnirate v drugih ljudeh, se pravi, da – ko sebe porazdelite, darujete sebe v drugo zmes in pravzaprav lahko živite v dveh lokacijah hkrati – treh, desetih ali 55-ih, da ne rečem, morda še kaj hujšega.

To pa pomeni, da pravzaprav je napačno uporabljati to zmes, da se pravzaprav daruje. Bolj vam je pravzaprav priporočljivo, da ste pravzaprav vodeni, se pravi, preko instinkta.

Instinkt je namreč bitje, ki lahko sodeluje z vami in vam pravzaprav dejansko, na polovici telesa odpre telo in pravzaprav daruje nekaj, kar je njegovega.

Se pravi, zato je potrebno uporabljati instinkt in ne svoje misli, svojo plemenito pamet ali modrost. Se pravi, rajši zaznajte nekoga v ozadju in mu dajte možnost, da uporabi vaše telo in tako boste pravzaprav varno in pravzaprav brez delitve sebe, se pravi, delali to, karkoli pač pravzaprav delate in dejansko darujete.

Kadar se pravzaprav povezuje preko tega migetanja, se pravi, to je prva stopnja, da nekdo, ki je pravzaprav v vaši avrični ovojnici – se pravi, tisto, kar imate v oboku se pravzaprav pritrdi na fizično meso. In vi zaznate, kot bi vas nekaj migetalo oz. nekaj dejansko ščemelo po glavi.

Vendar to se razliva v nekakšnem krogu. In ko vi, pravzaprav zmorete to zunanjo ovojnico pritrditi tako globoko na sebe, boste imeli občutek, da vam je pritisnilo na fizični možgan.

To pomeni, da se nekdo, ki sestavlja vašo ovojnico – to je skupek nekoga iz duhov, se pravi, dejansko nadzoruje sam sebe in potem v določenem momentu lahko počti ta ovoj.

In takrat pravzaprav lahko osvobodite ali razsvetlite sebe. Vendar potem prihajajo preizkušnje, ali boste na pravi poti prišla domov. Se pravi, to pomeni, da ste dovolj duhovno zrela.

In ko vam počti ta ovoj, se pravi, ko se zunanost in meso, se pravi ta zgornja zmes združi, se dejansko ta pok sliši tako močno v vaši ovojnici, da vas tudi preko noči dejansko zbudi.

To pa pomeni, da ste potem odprta za marsikaj zunaj, se pravi potem vas nekako pričnejo obhajati določena bitja, vas vodijo, vas preizkušajo, vendar vam dajo tudi konkretno nalogo, zakaj ste pravzaprav obujena, prebujena ali nekako dejansko izbrana. To je pravzaprav že velika čast.

#### **Hvala.**

Prosim.

Še morda kakšno vprašanje?

**Jaz bi vprašala. Prej smo slišali, kako se v bistvu pripravimo na to, na neko naravno smrt. Kaj pa če je, ne vem, nasilna smrt, kakšen zločin ali pa samomori. Mislim, ali se to tudi pripravljamo nekako, najbrž?**

Ja, to so pravzaprav zapisi, ki jih prenašamo iz življenja v življenje. Vendar, v sami zasnovi prvega vstajenja takšnega zapisa nimamo. Vendar, da se nam pravzaprav ponavlja nekaj, na primer, da bi nas nekdo želel nekako spraviti s tega sveta, ni to pravzaprav naša stvar. Vendar smo mi pravzaprav kot nekakšna figurica nekomu drugemu postavljeni zato, da pravzaprav vidi, sebe preizkusi oz. popravi.

Ravno tako se mu bo pripeljala davninska situacija, zlita s sedanostjo in je od njega odvisno, ali bo zmozel sam sebe obrzdati v tistem napadu ali bo zmozel sebe zliti in zaustaviti.

Se pravi, če je nekdo kot zločinec zmožen v določenem momentu, v pravem momentu sebe ustaviti, se pravi, se davnina dejansko od njega odpne in tako se pravzaprav osvobodi – ali kriminala ali nasilja in tako se pravzaprav duša drugače nekako vakumira in postavi na nove tire. In tako dejansko ta zlitina samo sebe osvobodi.

In to je pravzaprav bistvo, zakaj pravzaprav nekdo vedno prihaja nekomu na dlan, da ga lahko, ali spolno nadzoruje ali nekako fizično pravzaprav nekako spravlja s sveta ali karkoli drugega.

Se pravi, kot žrtev je pravzaprav podana nekomu, zato, da pravzaprav sebe zaustavi in pravzaprav popravi.

**Hvala.**

Prosim.

Še morda kakšno vprašanje?

**Mene samo nekaj še zanima.**

Izvolijo.

**Od česa je odvisno število bitij, ki nas v bistvu poganjajo? Ali je to mogoče, da imajo eni več energije, eni manj energije?**

Predvsem od vaših življenj. Več, ko imate življenj, več imate zalog. Se pravi, več kot pravzaprav se nekako prenašate v nova življenja, več imate teh bitij. Vendar, vsaj 5 življenj morate dati preko, da dobite dovolj kompaktnosti za gostoto kosti, za gostoto ožilja, zgornjega prekata in še marsičesa.

Se pravi, vsaj 5 življenj morate dati skozi, se pravi, in to takšne kvalitete, da pravzaprav vibrirate v dobrem in nikakor v slabem. Se pravi, da se ta tehtnica tega tehtanja, ko izstopate iz telesa, pretehta na dobro stran in se odprejo pravi kanali. In tako dobite dejansko obliko in spomine novega telesa. Se pravi, in vi ste v novi prisposobi oz. preobleki, kar pomeni, da se po določenih kanalih zmorete dejansko prenesti na drugo celino, se utelešati drugje ali kjerkoli drugje. Se pravi, se osvobodite sami zemeljske plasti.

Vendar, zakaj, dejansko, nekako ta bitja izbirajo Zemljo?

Predvsem zaradi tega, ker pravzaprav mi na Zemlji imamo rojstva, kar pa jih pravzaprav tuja bitja več nimajo. Mi imamo pravzaprav v notranjosti nekaj, kar drugi pravzaprav nimajo več določene zasnove in zato je pravzaprav – vilinci, predvsem vilinci – to so bili nekateri, ki so tudi v človeški podobi še dandanes, so nekako izgubili, ko so svoja fizična telesa, nekako v določenih eksplozijah, pravzaprav tudi izgubili.

In to je pravzaprav gradnja – se pravi, da dobite dovolj zasnove, da se nekako potem lahko na novo preoblikujete.

Ta lepota, ta telesna zgradba se lahko potem premakne na drugo celino, drugega planeta in se lahko dodela, dovrši in se na novo spoji.

**Hvala.**

**Če recimo duša visoko kotira in napreduje v višje galaksije, ali je pomembno ali je ženska ali moška?**

Ni pomembno, kaj je. Važno je, kaj pravzaprav potem kanalizira.

**Aha, hvala.**

Smeh. Izvolijo.

**Glede na to, recimo, da se dogovoriš z večimi dušami, ali kaj jaz vem, da se boš istočasno pojavil, ne, na Zemlji. Kako bi to rekel? Ali so to ta bitja, ki te pač napolnjuje ali je to več različnih oseb, recimo, ki se dogovorijo, da se bodo istočasno reinkarnirale v neke vloge, recimo.**

Mhm. To je pravzaprav ponavadi 22 bitij, ki pravzaprav nekako višje kotirajo. To so bitja, ki se ne utelešajo. In teh 22 bitij ima čisto vsak nekako na, nekako višjih nivojih.

To pomeni, da pravzaprav prav ta bitja nekako nadzorujejo več zemeljskih teles. To pomeni, da ste vi lahko hkrati porojeni na večih kontinentih zemeljskega planeta – lahko kot moški, lahko kot ženska ali karkoli drugega.

Vendar, zakaj vas pravzaprav razdelijo na več delov hkrati? Morda zaradi tega, ker je morda davčina pretežka, ali pa želite nekaj ponesti za svoje potomstvo.

Prav v rojstvo se skriva vsa zanka vnovičnega reinkarniranja. Se pravi, če želite biti kot ženska, imate možnost potomstva – vendar tukaj, žal, le na Zemlji.

Če pa pravzaprav dobite dovolj visoke nivoje, kvalitete življenja – se pravi, se pa duhovi zlijejo in nekako dejansko zraščajo in to pomeni, da pravzaprav vi nizate dejansko te zmesi drugo na drugo in tako eno telo tudi dobi.

In duši je pravzaprav pomembno, da ona ponese nekaj, kar si želi. Se pravi, da izbere, ali želi biti človek, da si izbere, ali želi biti človeško telo in da potem si izbere, ali želi biti moški ali ženska in potem, ali želi biti plodna, ali pravzaprav nekaj, kar pravzaprav sebe ne deli.

In prav to je pravzaprav odskočnica oz. sama osnova, kaj si pravzaprav duša želi postati oz. v drugo sfero oz. v drugo galaksijo druge dimenzije iti. Se pravi, je to pravzaprav nekakšen cikel, se pravi, da gre na Zemljo in da vsaj en takšen spekter življenja pravzaprav tudi izživi.

To je pravzaprav bistvenega za to, ali ste potem razdeljeni na več delov hkrati in s tem pravzaprav imate možnost in upanja, da boljše izživite morda eno življenje, nekje – lahko je bilo katastrofalno, lahko se je vam kaj grozno slabega pripetilo – se pravi, da razbijete na več momentov, se pravi, da človek lažje preživi to harmonijo tega življenja.

Vendar pazite!

Kadarkoli se pravzaprav duša uteleša na večih lokacijah hkrati – se pravi, da vi nekako sebe porazdelite nekako na več delov, v istem momentu zapustite telesa čisto na vseh delih, kjer pravzaprav kjerkoli, na katerihkoli kontinentih živite, se pravi, se v istem momentu odpre in pravzaprav vas tudi pobere.

Tako pravzaprav imate možnost zlivanja in potem pravzaprav iz večih življenj, iz teh delov sestavite eno celoto in tako imate tudi upanje, da pravzaprav več dobrega izživite, se pravi, da potem dejansko dosežete določeno kapaciteto dobrega in ne slabega. Se pravi, tako se marsikateri dajo v nova rojstva, da popravijo oz. da hitreje dosežejo določen nivo, da se odmaknejo iz Zemlje.

Izvolijo.

Smeh.. Se opravičujem. Kar vprašajte!

### **Ali je možno, recimo, da mrtve stvari, da imajo isto na sebi – te duhove, te negativne**

(vmes klepetanje)

Samo malo prosim! Lepo prosim! Šššš...

Smeh. Se opravičujem. Lahko še enkrat?

### **Ali je možno, da mrtve stvari, predmeti, kaj jaz vem – zlato, knjiga, karkoli.., da ima nek slab duh?**

Ja, pravzaprav se vsaka materična stvar oz. materialna stvar poistovetil z lastnikom tistega, ki ga je nosil oz. uporabljal.

Vendar, to se pravzaprav dela tako kot po stanovanju, po hišah. Se pravi, tako kot smo govorili predhodno, da se nekaj naliva in zliva in shranjuje v vaših stenah stanovanja, tako se pravzaprav nalije okoli vsakega predmeta.

In preko tega predmeta lahko pravzaprav tudi lahko povlečete mrtvece, lahko tudi obujate mrtvece, tudi zovete mrtvece ali karkoli drugega.

Se pravi, če imate predmet, ki mu je bil najljubši predmet, lahko pravzaprav iz zemeljske ali iz kateregakoli dela – se pravi, če je še ujet nekako v zemeljskih plasteh, ga lahko pravzaprav tudi pridobite in ga tudi obudite.



Se pravi, prav te zadeve, nekako ta darila, ali nekaj, kar je kot zlatnina, predvsem tisto, kar je bilo obešenega okoli vrata, ima resnično nekaj v sebi, kar pravzaprav lahko odpira in lovi, pridobiva marsikaj.

Izvolijo – se opravičujem.

### **Nič hudega!**

**Mene pa zanima tako – ko sem bila stara nekje 12 let, sem pač imela – sem pač videla to avro. Sedaj je pa nimam več. Mislim, ali se dá to nekako obuditi nazaj? Ali...**

Mhm. Vsakdo ima avro, vendar otrok pravzaprav vidi mnogo več. To je tisto, kar smo predhodno govorili. Se pravi, ko se otrok prebuja od krika in groze, se pravi, vidi marsikaj okoli sebe.

Vendar, vaša avra je vidna. Bolj, ko svetlite, bolj ko vibrirate v višjih nivojih. Ko se postavite pred svetlobo, prav na soncu, ko je sončen dan, boste pravzaprav, ko boste gledali proti nebu, videli meglice oz. pikice. Srebrne pikice. Luknjice pri luknjicah in to je del vaše avre.

Ko se pravzaprav usmerite, predvsem, če se uležete nekam, nekako na tla in gledate v nebo, boste pravzaprav videli migetanje in potem dejansko sive pikice. To so pravzaprav delčki od vaše avre in čisto vsak jo ima.

Vendar, bolj ko ste nesrečni, bolj ko ste žalostni, bolj se zapirate in se ta avrični ovoj vliva dejansko v vas in je pravzaprav bolj gostljata zmes.

Bolj, ko ste veseli, hitreje se odpirate in dejansko tudi vašo avro dejansko zaznavate.

### **Hvala.**

Prosim.

Morda še kakšno vprašanje? Izvolijo!

**Jaz bi imela še eno vprašanje. Mene zanima, kaj je namen strahov, ki jih imamo ljudje, npr. vsak dan – ne vem – ali bom pravi čas vstal, ali bo avto vžgal, ali sem vrata zaklenil..? Dejansko je polno tega, no.**

Mhm.

To je pravzaprav na bazi nečesa, kar sestavlja fizično telo. To je pravzaprav nekaj, kar se morda lahko zatakne za nekaj časa. Se pravi – bitje iz malih delov je v avri. To je eno bitje. Se pravi, skupek vsega je avra. To je ena osnova, to je eno bitje, ki se barvitostno obarva, spreminja in prilagaja.

Drugo bitje se nahaja pravzaprav po mesu, se pravi, direktno po mesu in to je tisto, ki nam povzroča največ težav.

To bitje je vlito direktno v podkožje in nekaj decibelov pravzaprav vibrira nad podkožjem.

Se pravi, to je nekaj vmesnega. Vendar je tudi to bitje skupek vsega. Se pravi, znova je iz nečesa sestavljeno. In znotraj imamo znova še neko številčno bitje, vendar strah prihaja prav iz tega bitja, se pravi, predvsem takrat, kadar ni v harmoniji z višjim jazom oz. z vaših obrazom.

Se pravi, kadar vi nimate zlitega duha z notranjostjo uma, razuma in predvsem v obraznem delu prihaja ta odmik – se pravi, to bitje ni zlito in takrat vas vedno znova navdaja strah. Se pravi, kadar imate psihične obremenitve, pravzaprav to bitje se odmakne od vašega jaza oz. od vašega obraza in je dejansko lebdilno od podbradka in je bolj gosto – se pravi, nekako do spodnjega dela nekakšnih teh okončin.

In takrat pravzaprav gostljeje vibrira in od tam, ker je pravzaprav zmes gostljata, je bolj močna in pravzaprav bolj vibrira. In vi zaznavate dejansko drgetanje in to je le zaradi tega, ker ga nimate zlitega preko obraza.

In takrat, kadar ga nimate zlitega preko obraza, ga nimate zapetega pri kronskem, dejansko temu svodnemu bogu ali vladarju – se pravi, vi niste del nekakšnega procesa, da bi zmogli nadzorovati ta tir tega dogajanja in zato je pravzaprav ta strah nekako zaznaven.

Kadar pa vi dejansko živite v harmoniji, se pravi, zlivanja zgornjega dela in spodnjega dela, tega straha ni. To se predvsem dogaja, kadar se telo sesiri, sesede, se pravi od kakšnega šoka. In ko prvič izgubite to povezavo, jo je sila težko ustvariti in od takrat naprej se bolj gosti. In to dejansko se giba ta zmes in to pravzaprav, ravno v temu sprednjemu delu se tako močno gosti, da vibrira in od tam pravzaprav zaznavate tudi ta strah.

In, dokler ga ne – tega bitja, ne polijete nazaj preko obraza in ga pripnete prav na dva dela: na zgornji kronski čakri, se pravi, nikakor ne boste našla miru.

Vendar pazite!

To pravzaprav ni le odvisno od vas. Se pravi, to je odvisno od tistih, ki so pravzaprav nad vami in nadzorujejo vas. Morda so vas za nekaj časa odmaknili, tako da drug proces, drugega tira dogodkov pride pred vas in vaša podzavest, vaš, ta mesnati duh duha se zaveda, da se nekaj pripravlja in da ne zmore komunicirati z višjimi deli. Se pravi, od tam nastaja ta strah.

In če boste želeli izničiti ta strah, se morate dejansko zavedati tega ovoja – se pravi, kot nekakšen ščit, ki se zgradi in je gostljat in je pravzaprav nekako podolgovat, vendar vedno le do tega predela, se pravi, tik nad spolovilom se pravzaprav ta ovoj konča.

Se pravi, ga morate dejansko zaznati in videti in je nekako, res, ob telesu – le ob sprednjem telesu telesa nekako zataknjen, ga morate dejansko, dejansko nekako povleči nazaj na ta prekat.

To je tehnika, ki se jo dá naučiti in dá tudi umiriti. In to je pravzaprav nekaj, kar bi lahko pravzaprav še nekako v detajle razkrivali, vendar bo malce malo časa.

**Hvala.**

Prosim. Izvolijo!

**Jaz bi samo eno vprašanje – ves čas govorite o meditaciji in prav v svetu je nešteto teh meditacij. Ali mogoče malo več pojasnite, kaj veste in mislite o tem..**

Meditacija je nekako sproščanje. Vendar sproščate se lahko na različne načine. Lahko pravzaprav preprosto zaprete oči in vas več ni.

Kadar pa globlje meditirate, po določenih vizualizacijah – se pravi, pa dejansko vlečete bitje ali duha iz vaše avrične ovojnice.

In, pri meditacijah, je skratka, pravzaprav zelo pomembno, da se le sproščate in da ohranjate prvotni položaj.

Namreč, vi, ki ste pravzaprav zasnovniki, morate ostati vse do konca vašega življenja na svoji točno določeni poziciji.

Pri meditaciji, pa tako, kot smo naučeni oz. so naučeni, se pravi, se dejansko začnete premikati. Ko se premikate po telesu, vašega prostora več ni. Drugo bitje, drugi prostor se nasiči, drugi se premakne. In to se dogaja prav pri meditaciji.

Zato je nekako, zelo, zelo pomembno, da pravzaprav prav zvizualizirate, kot bi svoje oči obrnili v notranjost pleksusa in pravzaprav naredite krog.

Se pravi, da nekako zaznate gostljato zmes in si, sami sebi naročite: **»To je moj prostor in prav v ta položaj, po koncu meditacije se želim vračati nazaj«.**

Nihče ne bo vdrl v ta sistem in vaš prostor vas bo dejansko počakal. Takrat se lahko dejansko sproščate po meditaciji, lahko pravzaprav gledate svoje telo. Marsikdo med vami pozna to tehniko.

Vendar, meditacija je skratka zelo zabavna, a hkrati tudi zelo zahrbtna stvar. Namreč, tako kot meditirate, ko se pravzaprav povezujete – ko smo vam nekako na samem začetku tudi obrazlagali, od kod določena bitja se povezujejo, smo dejansko spregovorili, da se **nikakor ne smete povezovati pri meditaciji nekako preko podplatov.**

Pri meditaciji – naučene meditacije, pa se vedno in redno prizemljujemo. Zabavno!

**Ko se meditira, se pravzaprav sprošča. Vedno se ima zaprte ali priprte, rahlo priprte oči. Vedno se posedite v zelo prodoren ležeči ali porediši položaj – tako kot čutite, da vam je dejansko fajn.**

Jaz pravzaprav pravim, da se lahko udobno, tako napol naslonite ali pa nekako zravnano sedite.

Vendar, naučena meditacija je kratkomalo zahrbtna stvar.

Pri meditaciji, ko imate nekako hrbet popolnoma zravnano, ste popolnoma odprti zato, da se premaknete, a hkrati tudi marsikdo lahko marsikaj izmakne.

Ko se pravzaprav meditira, se vedno iz notranjosti marsikaj pobira in premika. Zato je pri meditaciji pravzaprav pomembno, da kakorkoli se namestite, je le pomembno, da vam je udobno in da vam je najbolje.

Lahko meditirate, pravzaprav tako, v lotosovem cvetu, če vam telo tako dovoljuje ali dopušča. Če vam pravzaprav telo sebe muči, je to prvo znamenje, da takšna vrsta meditacije ali meditativnega stanja pravzaprav ni dobra.

Predlagam vam – ne sledite kot ovci, ovca ovci – nečemu, kar je pisanega. Morate poslušati svoje telo, svojega duha, svojega moža.

To je tisto nekaj: vsakdo je unikat, vsakdo ima drugačno sestavo in vsakdo ima zrcalno sliko – tako ali drugače postavljeno.

Delajte po čustvih, delajte po filingu in vse, kar imate prebranega, vse, kar imate naučenega, kar se tiče meditacije, uporabite – a le drobce iz tega porabite.

Prav pri meditaciji se lahko pravzaprav iztelesite in pridete na površje telesa.

In kaj se potem pravzaprav zgodi?

Vse lahko ostane odprtega. Ko se pravzaprav razveselite, dejansko sprostite, ko prehajate preko kronske čakre – gorje tistim, ki jo ne znate potem zapreti ali vakimirati nazaj!

Takrat postopoma zgublimate gmoto notranjosti. Telo vam prične hladiti, ledeneti in se morda nikoli več segreti.

Ko ste pravzaprav zunaj, preko telesnega stadija v polsnu, se pravi, se vedno zavedajte telesa, ki je pod vami.

**Nikoli, nikoli se pri meditaciji ne smete odmakniti od fizičnega telesa. Nikoli ne smete tavati po astralu,** se pravi, po temu svetu, ki je nekako tik nad nami oz. nekako tik pod nami.

Se pravi, vedno in znova **bodite pozorni na to, da se usedete, se pravi, dejansko imate občutek, da imate dva telesa. In to telo, fizično telo, imate udobno nastanjeno. Notranje telo povlečite ven iz tega telesa in se usedite na vaša ramena.**

Nikakor na glavo! Na vaša ramena!

In v tistem položaju dajte zavedanje na zgornji del telesa in se odprite. Kakorkoli se boste odpirali, se boste najprej bolj ugodno sproščali, bolj se vam bo izurila zaznava in hkrati se boste povezali in prebujali ta del teh bitij, ki je nekako poldruga v nekakšnem pol, po pol dolgovatem nekakšnem polkrogu.

Se pravi. In jaz vam svetujem. Ko meditirate, se dejansko usedite na svoja fizična telesa. Potem misli lahko usmerite kamorkoli želite, na katerokoli področje želite, vendar vedno imejte stik s fizičnim telesom.

Če se pri meditaciji odmaknete od fizičnega telesa, se lahko nikoli več ne vrnete v svoja fizična telesa.

To pomeni, da izgubite nadzor nad telesno zgradbo, da dejansko nič več ne morete telesnega fizičnega mesa, da nič več ne morete normalno spati, govoriti, jesti, ali pa kratkomalo dejansko, dejansko pričnete puhteti, trdeti in dejansko izgubljate voljo za vsakdanje življenje.

Kakorkoli potem meditirate, po katerikoli tehniki meditirajte – le naredite to, da se iz fizičnega telesa izmaknete in da se usedete na zgornji del ramena in da dejansko, lahko tudi z nogami sebe oprimate, se pravi, in misli usmerite na to telo, ki sedi in od tam lahko meditirate, se povezujete z Zemljo, z nebesi, s čimerkoli.

Ker pravzaprav, prav preko ramena vam nekdo lahko odvzame fizična telesa. Se pravi, to so bitja, ki se dejansko gnetejo po Zemlji in jih je toliko, toliko, toliko, da vam zastane dah.

**Se pravi, zaradi vaše varnosti, da nekdo ne pobere vašega telesa in da ne začne živeti v vašem telesu, je potrebno, da sami sebe dejansko prizemljite.**

In telo je zemlja. In to je tisti kanal, preko katerega se prizemljujete.

Ko sedite pri meditaciji nad svojim telesom oz. dejansko lebdite nad svojim telesom – v lotosovem položaju, v kakršnikoli položaju, se pravi, je hkrati fizična materija filter in je hladneje in se nihče ne more dejansko prebiti iz spodnjih podzemeljskih plasti v telo, se pravi, ste tudi po tej strani dejansko zaščiteni in obvarovani.

A hkrati, ko ste nad telesom imate napolnjeno telo od zdravilne tinkture, do razmiselne, umske, razumske – kakršnekoli tinkture in pravzaprav vi dejansko pobirate znanje, veličino od višjih področij.

In, ko se pravzaprav zivate po isti tehniki nazaj v telo, se dejansko tisočkrat bolje počutite in se tudi regenerirate.

**Ta tehnika vam daje pomlajevanje in tudi, dejansko, se v letu dni dejansko lahko za nekaj let tudi pomladí.**

To je ena od skrivnosti, pravzaprav teh najvišjih bitij, ki so jih pravzaprav izdali in je pravzaprav tudi varnost za to, da preko meditacije kaj ne poberete – slabega ali neprimernega.

Vendar pazite!

**Ko se pravzaprav povezujete, vedno na koncu, ko se vrnete in dejansko prav misli usmerite – od tega telesa, ki ga imate zgoraj in ga daste v notranjost, da se spomnite na spodnji podplat, se pravi, prav na fizični podplat.**

**In da misel usmerite najprej na levi stopalni prekat in potem na desnega – in prav začutite fizični podplat.**

**In potem dejansko morate majčkeno pocepitati, da se zlije vse skupaj nazaj.**

V zadnji fazi pa pravzaprav zaznate avro in misli usmerite v pretok telesa v dlani, se pravi, in takrat se zlijete v fizične dlani.

Takrat je telo vaše in od nikogar drugega.

In po tej tehniki se boste pomlajevali, boste dejansko izpuščali nesnago, ki vas debeli, se pravi, to je drugo številčno bitje, ki vstopa, ki se prebuja ob nepravem času in vam daje tudi telesno zasnovu.

In prav tako tudi pri nas doma, se pravi, ko delamo razne čistilne tehnike, tudi na takšen način, na sila preprosti način, lahko odstranimo marsikaj.

**Hvala.**

Prosim. Še morda kakšno vprašanje? Izvolijo!

### **Kakšno sporočilo imajo današnji gostje za nas?**

Smeh... Kakšno sporočilo? Ta je dobra! Ta bi bila »glih«, ravno za konec vsega. Sem skorajda po domače prevajala.

Takole.

Če mi dopustite, bi pravzaprav spustila nekoga preko telesa in bi vam pravzaprav za zaključek morda prav moški morda nekako predal zaključno fazo zaključnega govora in bi morda potem, na podlagi tega, nekako tudi zaključili to nekakšno druženje ali snidenje.

Samo trenutek potrebujem... Samo še malo...

Takole.

Jaz pravzaprav ne bom ravno vstopal v fizično telo čisto po celoti. In nekako bom uporabil le delček od tega, kar pravzaprav pri nas doma se mnogokrat vrši.

Ampak, danes smo pravzaprav tukaj bili zbrani in še vedno smo zbrani marsikateri, ki se pravzaprav nismo nikakor utelešali, niti nekako nismo upali preveč pregloboko priti v vaše notranjosti.

Naša prisotnost vas je tako močno vrtinčila, da je bilo pravzaprav prav nekako, za nas, pravzaprav smešno pogledati določeno število ljudi, kako je nekako v določeni omami, se pravi, kar nekako spolzela preko fizičnih teles.

Tako, da smo se nekako kar majčkeno zabavali.

Vendar, verjemite, danes smo pravzaprav nekako štirje Vladarji, pravzaprav tisti, ki odpiramo nekako marsikaj.

Jaz sem pravzaprav Jezus. Jaz sem pravzaprav tisti **Jezus Kristus Križani Vladni** in nekako Zemeljski vladar, vendar sem pravzaprav tisti, ki sem njej naslanjal hrbet in ji pravzaprav dodajal določena odprtja, določena videnja in še marsikaj, marsikaj drugega.

Tukaj ob meni je pravzaprav moj, nekako Prastari oče Najvišjega porekla, Jahved Jahvet Jahvarjunski in je pravzaprav tisti, ki ima danes pravzaprav to čast, da je pravzaprav odprl vse vas in vam odvzel nekaj, kar se vam bo v sila kratkem času še kako zelo poznalo.

Tukaj ob meni je bil pravzaprav moj, nekako brat, pravzaprav, nekdo, ki je sila nabrušen, vendar je Jahvet Abrahmanjunski. On pravzaprav prehaja iz višjih vilinskih sfer in je pravzaprav vladar ali kralj, dejansko vilinskih tokov, da kaj več ne bomo govorili ali nekako spregovorili.

Tukaj, za menoj, pa je pravzaprav odprto popolnoma vse – rajska vrata, rajna vrata in pravzaprav je to tisti nekdo, Oče neba, Oče vnebovzetovstva, Oče, pravzaprav Lastnik vsega, ki je meni tudi dal nekaj, da sem danes tukaj med vami oz. da sem se nekoč in nekdej rojeval kot Kristus Križani Vladni in nekako vsem podan.

Danes ali nocoj mi je bilo v veliko čast, nekako sodelovati z nami, vendar utelešenje si nismo upali nekako izpostavlјati, ker dejansko – že prisotnost vas je zelo močno vrtinčila.

Vendar pazite.

Jaz bi vam pravzaprav dal posebno zahvalo, predvsem nekaterim tukaj v ospredju sedečim, da so nekako določeno raven določene zavesti pravzaprav dospeli.

V zadnjem koncu zadnjega kraja sem pravzaprav videl in zaznal marsikaj – ljudi, ki se nekako preko duhovnosti nekako odpirate - marsikdaj nekako višje, višje tudi kotirate.

Vendar pazite.

**Tukaj na Zemlji smo ali ste vsi le ljudje. Nismo grešniki, nismo svečeniki in nismo pravzaprav nekako pomembneži. Vendar smo unikatni! Vsaka duša je pravzaprav svoj unikat.**

Želim, da se pravzaprav tega zavedate.

Jaz, kot Jezus Kristus Križani Zemeljski in Vladni, ne želim biti vaš prekat. Vam pravzaprav preko misli, telepatije, različnih prenosov, različnih misli prebujam nekoga ali nekaj, kar je vstavljenega v vas.

To je pravzaprav dar od nekakšnega Najvišjega Očeta Vnebovzetovstva Neba, Oče Očeta nekako Najvišjega, kaj več, žal, ne smem opevati, ker pravzaprav – marsikaj mora ostati nekako skritega zaradi Lanjuške fizične zemeljske, ki smo jo pravzaprav skrili nekako v ozadje. Ona pravzaprav mora še preiti do določenega razkritja, vendar je Ona prva, ki bo prišla do določenih križpotij razkritij.

Jaz bi vam za zaključek dal veliko veselja, veliko modrosti. Želim vam pomagati, želim vam podati določene drobtinice, kako sebi pomagati.

**Vendar bistvo, nekako za zaključek je, morate poznati svoje telo!**

Dokler ne poznate svojega telesa nikakor in nikoli ne morete pravilno, pravično tudi sodelovati.

Jaz sem vam pravzaprav pripravljen nekako podati določeno podlago določenega znanja, vendar ne vsega. Žal, ljudje imate pravzaprav določene zaprte smeri in je prav, da je temu tako, ker morda vaša davnina vašega življenja – morda iz različnih drugih planetarnih ozvezdij, je pravzaprav morda bolj plemenita, bolj genialna in bolj modrostna.

Za zaključek bi vam dal iskreno zahvalo in vas pravzaprav podal na križpotje mojih, a hkrati tudi vaših sanj.

Če želite, pravzaprav prehajati nekako do višjih kanalov, se pravi, do nečesa, kar vam da odprtega duha, morate predvsem delati na materiji fizičnega mesa.

**Bodite dobri. Bodite najbolj dobri. Bodite topni. Slecite obleko od srca, dajte jo nekemu, ki jo rabi za to, ker mu prija toplota vašega srca.**

Jaz sem to, kar sem. Vi še zdaleč niste tisto, kar mislite, da ste.

Ko spoznate svoje telo, ko spoznate, kar pravzaprav v resnici je vaše telo, boste osupnili, ker ste pravzaprav planet vsega – čudovitega, trpkega, lepega. V enem cvetu enega življenjskega toká.

Tok življenja je lep, vendar določena nesnaga vsega vam greni ta cvet.

Verujem in upam, da vsakdo izmed vas zmore preiti na pravo stran. Od srca srca vas pošiljam v svet ljubezni mojega srca.

Želim, da se zavedate, da moja ljubezen je resnično neizmerna ljubezen, predvsem do tistih, ki želite biti ljubezen.

Sledite mojim sanjam. Sledite nekako in bodrite sami sebe v svojih sanjah. Bodite to, kar želite, da bodé tvoje telo.

Hostija ste vi sami. Kruh od kruha ste vi sami.

Jaz vam ne dajem kruha. Jaz vam dajem le nekakšnega obupa, da ugotovite, kje se nahajate, kje se sestajate, kje nastopate in kdaj sestopate.

Ob koncu življenja se vrti film vašega življenja – vendar le vašega zadnjega vstajenja. Vendar le tistih delčkov, kjer ste bili vi, čisto sami.

Več, kot boste sodelovali, več boste nadzorovali. Večja toplina in večja milina bo.

Nihče med vami ni hudoben. Nihče med vami ni zloben.

Verjemite!

Bitja spomina so tista, ki vam dajejo določeno prašino, ki jo morate le odpihniti, da od vas odpihne pajčevino.

Tako kot otrok, ki se povije na ta svet, ni nikoli pokvarjen, ni nikoli prisiljen pokvarjen. Tako, dokler ste vi v temu bermudu, tega, nekakšnega prečudovitega cveta – dokler ste v notranjosti, tako kot mali otrok, verjemite, ker ste zadnji, niste nikoli pokvarjeni.

Šele, ko pridete na površje, ko se meso mesa tega sveta, tega čudovitega mesa odpre, šele takrat spoznate, kaj so vam drugi shranili zato, da pojdete prav vi ali tisti, ki ste bili zadnji, ki ste tukaj z nami zbrani, v novo karmično vstajenje.

Prej, ko se boste zavedali - kje ste, kaj so in kaj morate biti, prej boste odgnali sanje od sebe, vse tisto, kar je slabo. Kot karta, kot hišica iz kart, se bo sesedla usoda v širni prah.

Iz praha ste – v prah se povrnete. Prah bode večno ostajal okoli vas.

Vendar, prav prah shranjuje spomine. Prah je pravzaprav del nekakšnega telesa, v katerih ste pravzaprav nastanjena.

Zato vam želim poudariti le to: **bodite topla, naučite se biti topli, bodite pošteni, ljubite sebe, predvsem sebe.**

Ko vzljubite sebe, boste ljubili vse okoli sebe. Kot magnet se boste prerodili, preuredili in nekako razsvetlili.

**Le ljubezen daje razsvetljenje.** Le ljubezen daje tisto mistično, kar vi iščete tudi tukaj med nami.

Bodite pravzaprav v miru, umirjena in pomirjena. Bodite ljubezen sama do svojega mesa.

**Ljubite svoje telo. Cenite svoje telo.** To je življenje, to je kruh, materija, ki se daje za vas. To je podoba, ki jo boste v naslednjem življenju ali kamorkoli boste pohajali, ponesla, postavila na čiste dlani, na čiste smeri.

Postali boste podoba, lepota, ki jo imate shranjeno v telesu tega mesa tega sveta.

Bodite ponosni na to, kar imate. Ponosni bodite na to, kar so vam bitja Zemlje dala in darovala.

Vi nekoč boste dolžna pomagati vsem tistim, ki vam dajejo to lepo telo, ki se daje za vas.

**To ni moje telo, to je telo vašega testa, vašega mesa.** To je tisto, na kar bodite ponosni! To je tisto, kar povezuje materijo, kar spreminja materijo, kar spreminja svet! **To je tisto, na kar bodite ponosni!** To je tisto, kjer se vse prične in vse tudi nekako začne.

Bodite, hodite v miru. Bodite to, kar ste, vendar vzljubite sebe in svoje telo. To je simbioza. To je življenje in rojstvo in nikoli smrt.

Prah telesa se dejansko sprosti in zaspi. Vendar, ko pridete iz materije navzven, se pomladite, shranite pravzaprav spomin telesa in prah, ki je v vaši avri, ki je viden vsakomur, ki se sprosti, ki se dejansko razveseli – to je prah vašega telesa.



V prah ste dejansko povrnjeni in iz praha nastajate in v prah pravzaprav zastajate.

Bodite v miru. Bodite pravzaprav v nekakšni harmoniji zgornjega uma, spodnjega razuma.

Pravzaprav, križanje pomeni nekaj, kar vam za konec odkrijem.

Zemlja in nebo se združita. To je pravzaprav vrh vsega, kar pravzaprav združuje tudi naju oba.

Zgornji del križa simbolizira nebo, Nebesnega boga, Kronskega, tudi vašega telesnega duha. Spodnji del, ki je zarit v zemljo, pomeni vaše korenine, vaše davnine, vaše bližine. To je telo, ki se daje za vas.

Roke ali Kristus Križani ali vaše roke simbolizirajo nekako planet, na katerem se nahajate.

Zemlja, površje – to je lepo. Cenite, ljubite rastline, nebo in zemljo. Nekoč se bosta združila nebo in zemlja in tákrat tudi telesa ne bo.

Bodite v miru. Bodite to, kar je moje telo - Ljubezen do vseh vas. To je edino, kar ohranja vas. Veličina od vsega.

Bodite pozdravljena.

(Jezus Kristus Križani Vladni se je poslovil)

Takole. To bi bilo nekako vse za danes. Želim vam pravzaprav vse lepo, pa v jutrišnjem dnevu, v vsem, kar je pred vami, želim, da pravzaprav se nekako imate radi in to je tisto, kar nekako, pravzaprav tisti Najvišji pošiljajo tudi za vas.

Hvala za to, ker ste me poslušali. Ker ste sodelovali z menoj, z nami.

Bilo nas je zelo veliko – vendar enkrat, ko boste prišli iz telesa, boste pogledali moment okoli vsega: kje ste se nahajali, kaj ste videli, kdo je bil z vami in vse detajle boste videli.

Lepo pozdravljeni.

**Hvala. Hvala..**

(Po zvočnem zapisu zapisala Milena Petek)